



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE  
FACULTAD DE COMUNICACIONES

## Diseño de Módulos Multimedia de Aprendizaje para Niños y Profesores de Quinto Año Básico (NB3) en la clase de orientación

POR

JAVIERA BERTI BENAVIDES

Proyecto presentado a la Facultad de Comunicaciones  
de la Pontificia Universidad Católica de Chile para optar al grado académico de  
Magíster en Comunicación Social con mención en Comunicación y Educación

Profesor guía:  
Valerio Fuenzalida

Noviembre, 2011  
Santiago, Chile

## Índice

<b>I. Aspectos Previos .....</b>	<b>7</b>
1 Tipo de Proyecto: .....	7
2 Resumen .....	7
3 Justificación.....	8
4 Análisis de Actores intervinientes.....	9
5 Elección del Público Objetivo.....	11
5.1 Niños de Quinto básico (NB3).....	11
5.2 Docentes.....	12
<b>II. Marco Referencial.....</b>	<b>14</b>
6 Acerca del programa de Orientación para quinto.....	14
6.1 Descripción del programa actual .....	14
6.2 Objetivos Fundamentales y Unidades propuestas del Currículum de Orientación para Quinto año (NB3) .....	15
6.3 Objetivos Fundamentales Transversales en las distintas unidades propuestas .....	17
6.4 Nuevos Programas y materiales complementarios de Orientación.....	19
7 El niño de quinto básico .....	20
7.1 Teoría del Desarrollo según Erickson en niños de 10 años .....	20
7.2 Desarrollo físico del niño/a de 10 años.....	23
7.2.1 La madurez precoz y tardía en las niñas.....	24
7.2.2 Madurez precoz y tardía y en los niños .....	25
7.3 El desarrollo social de los niños de 10 años: el yo y los otros.....	26
7.4 El desarrollo intelectual en los niños de 10 años .....	29
7.5 El desarrollo afectivo en los niños de 10 años.....	32

8	El estudiante de hoy: Un nativo digital .....	35
8.1	Características del alumno de hoy .....	35
8.2	La realidad de los Nativos digitales en Chile: computador, celular, internet y el libro .....	38
9	Educación en multimedios .....	41
9.1	Características del multimedia educativo .....	41
9.2	Motivación y Multimedia.....	46
9.3	Multimedia, enseñanza y aprendizaje .....	48
<b>III.</b>	<b>Propuesta.....</b>	<b>50</b>
10	Análisis de Necesidades .....	50
10.1	Metodología – Procedimiento de trabajo.....	50
10.1.1	Instrumentos .....	51
10.1.2	Principales Hallazgos .....	52
10.2	Definición del Problema .....	57
10.2.1	Árbol de Problemas .....	57
10.2.2	Árbol de Soluciones .....	59
10.3	Definición de los Objetivos .....	59
10.3.1	Objetivo General: .....	59
10.3.2	Objetivos Específicos (competencias deseadas): .....	59
11	Elección del formato .....	62
12	Temática .....	64
13	Material para la clase.....	65
14	Video .....	65
14.1.1	TVN (Televisión Nacional de Chile.....	66
14.1.2	Canal 13.....	68

14.1.3	Chilevisión.....	69
14.1.4	Megavisión .....	70
14.1.5	Otros canales.....	71
14.2	Cápsula de Video Calle 7.....	71
15	Audio.....	72
15.1	Audiocuento: Asamblea en la carpintería .....	73
16	Texto.....	74
17	Texto de apoyo clase a clase para el docente .....	76
17.1	Clase 1: el Rol del Líder .....	76
17.1.1	Contenido: .....	76
17.1.2	Actividad en clase.....	77
17.1.3	Ficha Calle 7.....	78
17.1.4	Planificación Clase a Clase.....	80
17.2	Clase 2: El Anti-líder .....	81
17.2.1	Contenido .....	81
17.2.2	Audiocuento: Asamblea en la carpintería.....	82
17.2.3	Actividades .....	83
17.2.4	Planificación clase a clase .....	84
17.3	Clase 3: Liderazgo y éxito .....	85
17.3.1	Contenido .....	85
17.3.2	Texto.....	87
17.3.3	Actividades .....	88
17.3.4	Planificación clase a clase .....	89
17.4	Boletín para padres e hijos.....	90
17.4.1	Boletín Familiar: “Aprendiendo a ser Líderes” .....	90

17.4.2	Actividades que podrían hacer en conjunto.....	91
<b>IV.</b>	<b>Aspectos Finales.....</b>	<b>92</b>
18	Evaluación del Proyecto.....	92
19	Viabilidad del Proyecto.....	93
19.1	Conicyt - Fondo de Fomento al desarrollo científico y tecnológico: FONDEF ....	93
19.2	Fundación País Digital: Scouting Digital Sub 35 .....	94
19.3	Instituciones interesadas en el Proyecto .....	94
19.4	Auspiciadores.....	95
20	Proyecciones y replicabilidad.....	96
<b>V.</b>	<b>Bibliografía .....</b>	<b>97</b>
<b>VI.</b>	<b>Anexos .....</b>	<b>99</b>

## Agradecimientos

*Quiero agradecer desde lo más profundo a quienes hicieron posible este proyecto:*

*Al Colegio República Federal Alemana por abrirme sus puertas y dejarme compartir con sus alumnos y docentes;*

*A Valerio Fuenzalida, por su apoyo y compromiso incondicional;*

*A mi madre, por su paciencia, cariño y expectación ante una tarea que parecía interminable;*

*A Eduardo, por siempre creer en mí y acompañarme en todo momento;*

*A mis amigas: Francisca, Javiera, Isabel, Camila y María Paz por brindarme palabras sabias en los momentos más críticos;*

*A Patricio, Darío, Cynthia, Cristina, Luis y Javier, grandes amigos que, cada uno a su manera, se hicieron presentes en este trabajo y contribuyeron a su materialización.*

*El futuro de los niños siempre es hoy. Mañana será tarde...*

***Gabriel Miró***

## I. Aspectos Previos

### 1 Tipo de Proyecto:

Proyecto Profesional: Diseño de un producto medial

### 2 Resumen

La clase de orientación es el único espacio en la agenda escolar en que los niños pueden desarrollar su propio espacio social, afectivo y psicológico. Si bien el currículum de esta asignatura propone temas y actividades relacionadas con asuntos que podrían ser importantes para los niños, muchas veces parecen no tener resultados óptimos ya que los índices en muchos de los temas que tratan aumentan en porcentaje (deserción escolar, embarazo adolescente, bullying, etc)

Bajo este contexto es que este proyecto pretende diseñar módulos multimedia para orientación con los códigos que los niños manejan, de manera que ayuden a que el profesor pueda cumplir efectivamente su rol como puente entre esta educación para la vida y los niños.

Tras un período de investigación, se determinaron las necesidades de un colegio que posea las características deseables para el desarrollo del piloto y que permitan la replicación del proyecto más adelante. De esta manera, se pensó que para cumplir el objetivo de este proyecto se hacía necesario realizarlo en etapas:

En una **primera etapa**, estos módulos se encontrarán divididos por unidad y por tema clase a clase. Cada módulo entonces contendrá material descargable en PDF para el docente con respecto al tema que se quiera tratar en esa clase. Por otro lado, el docente encontrará material multimedia para el alumno (capsulas de audio, video, texto, imágenes, etc.) en conjunto con una pauta de planificación y un Boletín informativo (al final de cada unidad) para que los padres puedan acompañar a sus hijos en este proceso.

Como **segunda etapa** se generará un espacio de Web 2.0 en el que los profesores podrán compartir temas, experiencias y materiales de manera de enriquecer la gama de posibles temas que a los niños les podría interesar y ser útil para su vida.

Como **tercera etapa**, parece importante formar un espacio de tutorías online para aquellos docentes que no manejen competencias en herramientas de tipo digital. De esta forma, se generará un espacio para que los profesores catalogados como inmigrantes digitales tengan la posibilidad de enriquecer el sitio con sus experiencias.

Y por último, como **cuarta etapa** se pretende diseñar un espacio en el que los niños puedan crear material, entretenerse e informarse lúdicamente sobre los temas que les interesen.

Dada la prioridad de necesidades, este proyecto se concentrará en la primera etapa propuesta para resolver el problema que se presenta.

### **3 Justificación**

El actual programa de orientación chileno permite al docente una autonomía preocupante si tomamos en cuenta dos factores. En primer lugar, la falta o nula preparación que los docentes tienen en ésta área, y en segundo lugar, el escaso tiempo que tienen para preparar a los alumnos en estos ámbitos ya que curricularmente sólo disponen de una hora a la semana.

Se decidió trabajar con los quintos años básicos, dado que es el primer curso en el que los alumnos tienen esta asignatura. Para enfocarnos en las necesidades que podrían llegar a tener se realizó una investigación cualitativa en la **Escuela República Federal Alemana de la Cisterna**. Se eligió esta escuela debido a las características socioeconómicas y dado que presenta todas las características deseables a la hora de trabajar el proyecto piloto. Se trata de niños que en muchos casos se encuentran en riesgo social y que la escuela se preocupa de formarlos con todas las herramientas posibles. Los profesores, dentro de las posibilidades que tienen, tratan de estimular a sus alumnos con material audiovisual en muchos casos creados por ellos mismos.

Hoy, la sociedad debe enfrentar muchos problemas derivados de la falta de formación en los niños sobre temas que pueden ser pertinentes a su edad. Si bien, existen sitios web, videos, libros, etc. que tratan de apoyar algunos de los temas que se consideran

relevantes, ninguno de ellos lo hace a través de los códigos que los propios niños manejan lo cual genera un alejamiento entre ellos y los deseos de mejorar la situación actual<sup>1</sup>.

Por último parece importante señalar que los índices son alarmantes en muchos de los temas que MINEDUC propone desarrollar. Según un estudio titulado “Madres-niñas adolescentes de 14 años y menos. Un grave problema de salud pública no resuelto en Chile”, las embarazadas de este grupo eran 1.058 al año 2003. Y la tendencia es al alza desde 1993 (Educación Sexual, 2007, Párr. 10-13). Mientras, que el portal EducarChile, afirma que el 10,7% de los estudiantes de nuestro país, asegura haber sido víctima de Bullying en su escuela al menos una vez en su vida.

#### **4 Análisis de Actores intervinientes<sup>2</sup>**

Para que el diseño conceptual de este proyecto logre coherencia y cohesión en cuanto a los objetivos y los resultados esperados, se hace necesario indagar en los diferentes tipos de actores intervinientes en él. Tanto los niños de quinto básico como los docentes, los padres y apoderados, y el establecimiento educacional son considerados para dicho fin.

**Tabla sobre los distintos tipos de actores que participan en este proyecto:**

<b>Actores intervinientes</b>	<b>Características</b>	<b>Intereses y expectativas</b>	<b>Potencialidades</b>	<b>Limitaciones</b>
<b>Niños en quinto básico (NB3)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Niños y niñas de 9 a 11 años con un nivel socioeconómico medio-bajo y bajo</li> <li>-Alta exposición a los medios</li> <li>-Etapa de desarrollo en que la opinión de los pares importa y en la que los cambios físicos van alterando su vida afectiva y social</li> <li>-Construcción del conocimiento a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interés por los medios y la tecnología.</li> <li>- Interés por la opinión de sus pares.</li> <li>-Interés por los cambios físicos que están sufriendo</li> <li>-Les interesa en un futuro ser profesionales</li> <li>- Les interesa destacar por sobre el resto (a los niños</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Etapa de cambio en la que desarrollan nuevas habilidades sociales, afectivas y cognitivas</li> <li>- En cuanto al aprendizaje pueden realizar operaciones mentales más concretas</li> <li>-Es una edad muy imaginativa y creativa</li> <li>-Gusto por aprender.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Debido a los cambios que viven son más inestables emocionalmente</li> <li>-Es la etapa de crecimiento más disparejo en los que algunos se ven muy niños mientras que otros parecen ya adolescentes</li> <li>- Es una de las edades más inquietas en el desarrollo de los niños debido a los cambios</li> </ul>

<sup>1</sup> Como forma de Anexo, se describen algunos sitios web que proponen contenidos de alta complejidad para la escuela, el alumnado y el profesorado en varias asignaturas además de orientación.

<sup>2</sup> Con respecto a la elaboración de este Análisis de Actores Intervinientes, es importa información se obtuvo de la investigación cualitativa, del sitio web de la escuela (escuelaraf.cl) y del libro de Papalia llamado *El desarrollo humano*.

	través de operaciones concretas en las que pueden solucionar problemas reales por medio de operaciones mentales (Piaget).	en los juegos y deportes mientras que a las niñas les importa más verse bien).		que sufren -Al compararse con los pares, están en constante peligro de bullying escolar.
<b>Profesores Jefes de Quinto año básico (NB3)</b>	-Casi la totalidad es de sexo femenino. -Edad entre 25 y 60 años. -Nivel socioeconómico medio. -Todos son licenciados en educación.	- Guiar el desarrollo afectivo, social y cognitivo de los niños en quinto básico -Alcanzar los estándares educativos propuestos por el establecimiento.	-Pro actividad y fomento de la innovación en algunos de los casos - Preocupación por las necesidades de los niños afectiva, cognitiva y socialmente	-No tienen espacios para compartir sus experiencias y sus materiales de manera reflexiva -Escasa preparación para tratar temas de orientación. -Bajo conocimiento y valoración de los códigos de los niños -Baja capacidad de toma de decisiones frente a políticas corporativas.
<b>Padres y Apoderados</b>	-La mayoría tiene un nivel socioeconómico medio-bajo y bajo. -En su gran mayoría cumplen con un nivel educacional escolar completo, o al menos la básica completa.	-Formación educacional de calidad para sus hijos. -Formación de alto contenido valórico para sus hijos. -Reforzamiento escolar de hábitos sociales y del hogar.	- Refuerzan patrones de conducta a sus hijos.	-Falta de tiempo y disponibilidad horaria por motivos laborales. -Falta de conocimiento y valoración sobre algunos temas de formación para la vida - En algunos casos falta de apoyo al proyecto educativo del establecimiento
<b>Establecimiento educacional</b>	-Colegio Particular subvencionado -Orientado a nivel socioeconómico medio-bajo y bajo. -Con jornada escolar completa.	-Proporcionar a cada uno de sus estudiantes las herramientas necesarias para conseguir los aprendizajes adecuados que promuevan su desarrollo personal, y continuación de estudios secundarios en un marco valórico y ético. ( Escuela RAF, 2011, Párr. 1-2)	-Infraestructura óptima para el desarrollo de este proyecto. - Preocupación por la formación integral de los alumnos	-El colegio utiliza material poco actual sobre temáticas importantes en la formación de los niños -Algunos docentes manejan escasamente ciertos temas debido a debilidades en su formación - Algunos problemas de políticas públicas como la falta de horas dedicadas a orientación (una a la semana que se comparte con consejo de curso)

Cabe mencionar que en el diseño de este proyecto el público objetivo son los docentes y los alumnos. Sin embargo parece importante señalar el impacto que tiene la relación del establecimiento educacional y los apoderados ya que a través de ellos se pueden trabajar

variables más indirectas pero no obstante significativas. En detalle, esto se podrá apreciar cuando se profundice en el capítulo del diseño educativo.

## **5 Elección del Público Objetivo**

### **5.1 Niños de Quinto básico (NB3)**

Las características de la audiencia al que va dirigido este proyecto son las siguientes:

- ✓ **Nivel Educativo:** Educación básica, Quinto básico (NB3)
- ✓ **Consumo de medios:** Alta exposición a los medios televisivos, videojuegos e impresos educativos. Manejo de aplicaciones básicas computacionales relacionadas a actividades recreativas.
- ✓ **Expansión geográfica:** En una primera instancia como piloto se probaría dentro del mismo establecimiento donde se hizo la investigación. Sin embargo la idea del proyecto es responder a las necesidades de distintas comunidades educativas, por lo que la expansión geográfica aumentaría a todo el país.
- ✓ **Estrategias cognitivas dominantes:** Se podría decir que los niños de hoy poseen características relacionadas con la teoría conectivista de Siemens. Esta comprende al conectivismo como la integración de principios explorados por las teorías de caos, redes, complejidad y auto-organización. De esta forma el aprendizaje es un proceso que ocurre al interior de ambientes difusos con elementos centrales cambiantes – que no están por completo bajo control del individuo. (Siemens, 2004, p. 6). Por lo mismo se hace interesante que bajo las estrategias cognitivas dominantes encontremos procesos de experimentación, de representación, y la implementación de trabajos colaborativos, entre otros
- ✓ **Acceso a tecnologías:**
  - **Televisión:** según el informe de Generación Interactiva hecha por la Fundación Telefónica realizado a niños de 10 años en adelante, éstos aseguran en su mayoría que ven más de dos horas de televisión al día.

Tabla 2.4.2. ¿CUÁNTO TIEMPO MIRAS DIARIAMENTE LA TELEVISIÓN ENTRE SEMANA? (10-18 AÑOS)

	Total	Argentina	Brasil	Chile	Colombia	México	Perú	Venezuela
Nunca	3	2	4	2	3	2	3	4
Menos de una hora	14	11	15	12	13	14	15	15
Entre una y dos horas	28	27	22	28	23	30	38	26
Más de dos horas	40	45	46	40	35	42	33	38
No lo sé	15	15	14	18	26	13	11	17

Fuente: Encuesta Generaciones Interactivas en Iberoamérica. Respuestas a la pregunta N°52 «En una semana normal, ¿cuánto tiempo miras la televisión en casa?»: N=20.941 escolares de 10 a 18 años.

- **Impresos educativos:** su uso aproximado va dependiendo según las asignaturas que tengan y que guardan relación a actividades escolares. En promedio podrían llegar a ser 4 horas diarias.
- **Computador e internet:** su uso aproximado es entre 1 a 2 horas diarias. El fin de semana, en cambio, podrían llegar a usar hasta cinco horas el computador e internet, según la investigación de Fundación Telefónica.

## 5.2 Docentes

- ✓ **Nivel educativo:** Alto (grado universitario, o salidos de Institutos Técnicos en específico, profesores de Enseñanza Básica)
- ✓ **Consumo de medios:** Con respecto a esta audiencia y su consumo en medio se ha optado por considerarlos en todas sus dimensiones, más allá de su faceta profesional, por lo que su consumo de medios se limita un estándar más bien general. De esta manera, se puede decir que su consumo de medios televisivos se podría considerar en un nivel medio dado la cantidad de horas en ejercicio pedagógico. Así a través de la televisión se mantienen informados y entretenidos con una estimativa de tres horas. En cuanto a internet y dado que pueden utilizarla no sólo en casa sino que también como herramienta de trabajo, se puede decir que las horas de uso de ésta se estima que es entre 2 a 4 horas.
- ✓ **Expansión geográfica:** En una primera instancia se probará como piloto el proyecto presentado en la Escuela N°137 República Federal Alemana. Sin embargo la idea del proyecto es responder a las necesidades de distintas comunidades educativas, por lo que la expansión geográfica aumentaría a todo el país.

- ✓ **Acceso a tecnologías:** Alto. Actualmente el programa TEC de Enlaces pretende alcanzar estándar de dotación tecnológica que, en el caso de los docentes, contempla dos computadores por sala de profesores y un notebook con data show por aula. Además existe la iniciativa Red Digital que contempla mejorar la conectividad y velocidad de Internet en distintos establecimientos del país.
- ✓ **Estrategias cognitivas dominantes:** Principalmente podemos encontrarnos con dos tipos de docentes. En primer lugar, y dado que en muchos lugares donde se adquiere la carrera de pedagogía, no consideran de forma plena las habilidades propias del siglo XXI basadas en el conectivismo, se podría decir que muchas de las estrategias ocupadas por estos docentes se encuentran insertas en las teorías cognitivas y constructivas. Bajo esta premisa se mueven muchos establecimientos de nuestro país, sin embargo existen otros colegios con profesionales que tienen desarrolladas competencias digitales. De esta manera, nos encontramos en segundo lugar con otro tipo de docente, ya sea con inmigrantes digitales que han creado nuevas competencias en este ámbito o profesores jóvenes que por ser nativos digitales ya las manejan. La Escuela N°137 República Federal Alemana cumple con esta característica, por lo que muestra una necesidad que dentro de poco va a representar a la mayoría de los colegios, si se expanden los proyectos de inclusión digital como el TEC de Enlaces<sup>3</sup>.

La audiencia a la que se busca ofrecer el proyecto, está compuesta principalmente por docentes de ambos géneros, pertenecientes a un grupo etario entre 25 y 60 años. Por lo mismo hay que tomar en cuenta algunos impedimentos que deben soslayar para formar a los niños y a sus padres como por ejemplo, su formación basada en enseñanzas centradas en el cognitivismo. Aun así, son conscientes de los cambios que deben experimentar la educación en la actualidad, y la imperiosa necesidad de actualizar sus destrezas.

Si bien hay una nueva camada de profesores jóvenes que manejan competencias digitales, también existen docentes con características de inmigrante digital. Estos últimos

---

<sup>3</sup> Desde el 2007 el Gobierno de Chile, a través de Enlaces del Ministerio de Educación, está implementando el Plan Tecnologías para una Educación de Calidad (TEC), que busca incrementar el equipamiento tecnológico de los establecimientos y asegurar su uso pedagógico. Está destinado a los niveles de Párvulos, Enseñanza Básica y Enseñanza Media de los establecimientos subvencionados. Tiene una inversión cercana a los 200 millones de dólares en infraestructura que cambiarán la educación del país.

ya han utilizado herramientas tecnológicas para sus clases, como software PowerPoint y otros audiovisuales, pero no aprovechan totalmente el potencial de los nuevos medios, sobre todo porque no hay espacio para compartir opiniones o creaciones que ellos mismos tienen. Aunque el perfil que se suele dar del profesor muestra que consciente que debe perfeccionarse, no cuenta con el tiempo para ello. Pasa gran parte de su tiempo planificando y corrigiendo, y el lugar donde trabaja suele pedirle mucho material. Tampoco posee los medios económicos para costearse una capacitación o postítulo; por ello, los espacios generados por el portal debieran ayudarlos a capacitarse.

## **II. Marco Referencial**

### **6 Acerca del programa de Orientación para quinto**

#### **6.1 Descripción del programa actual**

El actual currículum de Orientación publicado en el sitio oficial de MINEDUC (Ministerio de Educación de Chile) para Quinto año básico tiene como objetivo que tantas las actividades como los contenidos respondan a “articular a lo largo de un año una experiencia de aprendizaje acorde con las ambiciones formativas de la reforma en curso y ofrecer la más efectiva herramienta de apoyo al profesor o profesora que hará posible su puesta en práctica” (MINEDUC, 1999, 9).

El programa actual presenta material didáctico para acompañar al profesor a través de actividades y ejemplos en temas y situaciones concretas. De esta manera, lo que se busca es que el docente pueda escoger dentro de la gama de contenidos propuestos por el Ministerio de Educación para adaptarlos a los diversos contextos existentes en las aulas de nuestro país:

Los nuevos programas demandan un cambio sustantivo en las prácticas docentes. Esto constituye un desafío grande, de preparación y estudio, de fe en la vocación formadora, y de rigor en la gradual puesta en práctica de lo nuevo. Como sistema, nos tomará algunos años el llegar a implementarlos como soñamos: lo que importa en el

momento de su puesta en marcha es la aceptación del desafío y la confianza en los resultados del trabajo hecho con responsabilidad y cariño (9).

Pese a lo anterior, parece necesario señalar que durante el año 2011, MINEDUC en conjunto con el SERNAM (Servicio Nacional de la mujer) decidieron sacar siete programas para reforzar la materia de orientación en relación a temas de afectividad y sexualidad. Dichos programas fueron creados para ser utilizados a partir de primero básico dada la alta tasa de natalidad en adolescentes y la necesidad de irlos formando anticipadamente.

Para que los colegios más vulnerables puedan acceder a estos nuevos programas, se pretende habilitar un fondo especial de \$300 millones ya que el material que se encuentra disponible tiene un cargo por su uso. Al mismo tiempo, también los colegios podrán utilizar estos cursos de formación a través de los recursos de la subvención escolar preferencial.

## **6.2 Objetivos Fundamentales y Unidades propuestas del Currículum de Orientación para Quinto año (NB3)**

Dentro de los objetivos fundamentales que MINEDUC (1999) propone para esta asignatura en quinto básico se encuentran:

1. Desarrollar capacidades para el conocimiento propio y para cultivar un autoconcepto sustentador de la estima y seguridad en sí mismo.
2. Apreciar los factores que facilitan y dificultan la inserción personal dentro de los diferentes tipos de grupos sociales.
3. Desarrollar capacidades para cumplir con las exigencias de la interacción personal espontánea y socialmente pauteada.
4. Ejecutar trabajos escolares individuales y grupales que permitan explorar aptitudes y disposiciones personales.
5. Desarrollar competencias para participar de manera activa y con iniciativa en la vida del curso y de la escuela.

A través de estos objetivos surgen seis temas recomendados para el desarrollo de los alumnos y alumnas en este momento de su vida escolar. De acuerdo a esto, las posibles unidades a impartir según el contexto del aula son:

- ✓ Autoconocimiento y autovaloración
- ✓ El trabajo escolar
- ✓ Reconocimiento y valoración de la diversidad
- ✓ Relaciones interpersonales
- ✓ Participación y organización.
- ✓ Los derechos de niños y niñas.

Si bien, éstas son las unidades propuesta para el desarrollo integral de los alumnos, no necesariamente el profesor debe seguirlas al pie de la letra ya que:

Puede ser modificada de acuerdo a necesidades de los estudiantes que detecte el profesor o profesora jefe, decisiones del departamento de Orientación o situaciones emergentes que se planteen dentro del curso. Es también posible introducir cambios dentro de las unidades combinando temáticas y objetivos de aprendizaje de más de una de ellas (10)

Ante esto, surge otra posible gama de temas como lo son: la recepción activa de la televisión y la radio, la agresividad, la comunicación interpersonal y afectividad y sexualidad<sup>4</sup>. Sin embargo, estos temas se presentan con menor prioridad que los propuestos oficialmente en el currículum de MINEDUC.

---

<sup>4</sup> Es necesario señalar que el último tema propuesto es parte de un nuevo proyecto del MINEDUC, con el cual se quiere impulsar el desarrollo de la afectividad y sexualidad a partir de primero básico, dada la alta tasa de natalidad en adolescentes.

### 6.3 Objetivos Fundamentales Transversales en las distintas unidades propuestas

<b>UNIDADES</b>		
<b><u>I: Autoconocimiento y Autovaloración</u></b>	<b><u>II: Trabajo escolar</u></b>	<b><u>III: Reconocimiento y valoración de la diversidad</u></b>
<b>CAPACIDADES A DESARROLLAR</b>		
<p>Esta unidad se orienta al desarrollo de capacidades para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar a nivel personal fortalezas y debilidades (físicas, académicas y sociales), reconociendo que no son estáticas o definitivas.</li> <li>• Identificar cambios que están experimentado a nivel corporal, social y afectivo, reconociéndolos como inherentes al desarrollo humano y a los procesos de individuación</li> <li>• Reconocer algunas diferencias dadas por el género y valorar el hecho de ser varón o mujer.</li> <li>• Reconocer y apreciar la propia identidad en relación con las diferencias culturales existentes en el país.</li> </ul>	<p>Esta unidad se orienta al desarrollo de capacidades para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar aspectos que pueden incidir en el aprendizaje escolar.</li> <li>• Identificar aspectos que favorecen el aspecto personal; condiciones para hacer la tarea y estudiar</li> <li>• Reconocer las propias estrategias de aprendizaje</li> <li>• Valorar el trabajo bien hecho y reconocer su función social.</li> </ul>	<p>Esta unidad se orienta al desarrollo de capacidades para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer que las personas somos diferentes unas de otras</li> <li>• Aceptar las diferencias existentes entre los integrantes del curso</li> <li>• Darse cuenta de que los comportamientos discriminatorios producen daño o dolor en quienes los reciben</li> </ul>

**Figura explicativa sobre las unidades I, II y III y las capacidades a desarrollar en ellas.**

<b>OBJETIVOS FUNDAMENTALES TRANSVERSALES</b>		
<b><u>I: Autoconocimiento y Autovaloración</u></b>	<b><u>II: Trabajo escolar</u></b>	<b><u>III: Reconocimiento y valoración de la diversidad</u></b>
<p>Crecimiento y autoafirmación personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover una adecuada autoestima, la confianza en sí mismo y un sentido positivo de la vida.</li> <li>• Ejercitar la habilidad de expresar y comunicar opiniones, ideas, sentimientos y convicciones propias con claridad y eficacia.</li> </ul>	<p>Crecimiento y autoafirmación personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar la capacidad de resolver problemas, la creatividad y las capacidades de autoaprendizaje</li> </ul> <p>La persona y su entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar la iniciativa personal, el trabajo en equipo y el espíritu emprendedor y reconocer la importancia del trabajo como forma de contribución al bien común</li> </ul>	<p>Crecimiento y autoafirmación personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercer de modo responsable grados crecientes de libertad y autonomía personal y realizar habitualmente actos de generosidad y solidaridad dentro del marco del reconocimiento y respeto por la justicia, la verdad, los derechos humanos y el bien común</li> <li>• Respetar y valorar las ideas y creencias distintas de las propias y reconocer el diálogo como fuente permanente de humanización de superación de diferencias y de aproximación a la verdad.</li> </ul>

**Figura explicativa de los objetivos transversales de las Unidades I, II y III.**

<b>UNIDADES</b>		
<b><u>IV: Relaciones Interpersonales</u></b>	<b><u>V: Participación y Organización</u></b>	<b><u>VI: Derechos de niños y niñas</u></b>
<b>CAPACIDADES A DESARROLLAR</b>		
<p>Esta unidad se orienta al desarrollo de capacidades para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer que la forma que asume la dinámica grupal incide en el rendimiento escolar y en el gusto por asistir a la escuela.</li> <li>• Identificar modos o comportamientos que inciden en la armonía y desarmonía de la vida del curso.</li> <li>• Idear normas para mejorar la convivencia grupal, respetarlas y evaluarlas.</li> <li>• Reconocer la existencia de conflictos en la vida del curso, e idear estrategias para</li> </ul>	<p>Esta unidad se orienta al desarrollo de capacidades para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar en las actividades escolares, emitiendo sus opiniones, proponiendo y asumiendo responsabilidades.</li> <li>• Organizarse grupalmente para llevar a cabo acciones conjuntas, reconociendo que juntos y organizados pueden realizar algunas acciones que en forma individual no podrían hacer.</li> </ul>	<p>Esta unidad se orienta al desarrollo de capacidades para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer en sus vidas cotidianas la vigencia de derechos, por ejemplo: el derecho a la educación y de deberes, por ejemplo, ser un buen estudiante.</li> <li>• Entender que la vida social (familiar, comunitaria, laboral) da lugar a derechos y a deberes y responsabilidades.</li> <li>• Comprender empáticamente el impacto que la no violencia de algunos derechos puede ocasionar para quienes se encuentran en esa situación.</li> </ul>

<p>resolverlos, utilizando el diálogo como recurso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Darse cuenta de que pueden modificar estilos de interacción para mejorar las relaciones grupales</li> </ul>		
--	--	--

**Figura explicativa sobre las unidades IV, V y VI y las capacidades a desarrollar en ellas.**

<b>OBJETIVOS FUNDAMENTALES TRANSVERSALES</b>		
<b><u>IV: Relaciones Interpersonales</u></b>	<b><u>V: Participación y Organización</u></b>	<b><u>VI: Derechos de niños y niñas</u></b>
<p>Crecimiento y autoafirmación personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercitar la habilidad de expresar y comunicar las opiniones, ideas, sentimientos y convicciones propias, con claridad y eficacia</li> </ul> <p>Formación ética:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar y valorar las ideas y creencias distintas de las propias y reconocer el diálogo como fuente permanente de humanización, de superación de diferencias y de aproximación a la verdad.</li> </ul>	<p>Crecimiento y autoafirmación personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover el interés y la capacidad de conocer la realidad, utilizar el conocimiento y seleccionar información relevante</li> </ul> <p>En relación con la persona y su entorno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar responsablemente en las actividades de la comunidad y prepararse para ejercer en plenitud los derechos y cumplir los deberes personales que reconoce y demanda la vida de carácter democrático.</li> </ul>	<p>Crecimiento y autoafirmación personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer, respetar y defender la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica.</li> </ul>

**Figura explicativa de los objetivos transversales de las Unidades IV, V y VI.**

#### **6.4 Nuevos Programas y materiales complementarios de Orientación**

Bajo el contexto de la necesidad de programas preventivos al embarazo adolescente, el SERNAM en conjunto con MINEDUC, lanzaron siete programas relacionados a la afectividad y a la sexualidad. Se hace necesario mencionar estos nuevos programas, en relación a este proyecto, dado que la única unidad presentada en formato multimedia, actualmente, es la relacionada a estos temas. La información de cada uno de los programas

es demasiado extensa por lo que para los propósitos de esta tesis conviene dejarla explicada a modo de Anexo. Los contenidos se encuentran disponibles en Catalogo Red.

## **7 El niño de quinto básico**

### **7.1 Teoría del Desarrollo según Erickson en niños de 10 años**

El ser humano, a diferencia de otras especies animales, nace inacabado, inmaduro. Gracias a esta aparente deficiencia, es educable y adaptable al ambiente y cultura donde le toque desarrollarse. En su camino a la madurez, no sólo afronta sorprendentes cambios a nivel biológico, sino que además adquiere todos los conocimientos que necesita para enfrentarse al mundo con éxito.

Desde el nacimiento hasta alcanzar la madurez, el ser humano atraviesa por diversas etapas propias del desarrollo que le transforman por completo a lo largo de la vida. A menudo, los padres de un adolescente se maravillan al recordar cuán diferente es hoy su hijo de aquel bebé que, no hace tanto tiempo, estaba indefenso entre sus brazos. ¿Qué ha pasado en estos años para que se produzca semejante cambio biológico, cognitivo, social, sexual, etc.?

Al igual que otros teóricos como Piaget, Erik Erikson (1968) basó su teoría señalando que los niños se van desarrollando en un orden determinado. No obstante, en vez de centrarse en el desarrollo cognitivo, este teórico se interesó en la sociabilidad de los niños y cómo ésta afecta su identidad personal.

Erikson propone en su teoría ocho etapas propias del desarrollo humano que presentan dos resultados posibles: por un lado el logro de una **virtud** y por el otro una **crisis** o involución al no alcanzar la etapa como se debe. De esta manera, Erikson plantea que el cumplimiento total de cada etapa da lugar a una personalidad sana; mientras que el fracaso a la hora de completar alguna de estas fases puede dar lugar a estancamientos en el desarrollo de los niños, lo que los llevaría a tener un sentido de identidad no adecuado a su realidad.

<b>Edad</b>	<b>Etapas</b>	<b>Tarea</b>	<b>Virtud o logro</b>
<b>Infancia</b>	0 meses a 12 ó 18 meses	Confianza v/s Desconfianza	Esperanza
<b>Segunda Infancia</b>	12 ó 18 meses a 3 años	Autonomía v/s vergüenza o duda	Voluntad
<b>Pre- Escolar</b>	3 años a 6 años	Iniciativa v/s culpa	Finalidad
<b>Escolar</b>	6 años a la pubertad	Industriosidad v/s inferioridad	Competencia
<b>Adolescencia</b>	10 años a 19 años	Identidad v/s confusión de identidad	Fidelidad
<b>Adulto Joven</b>	20 a 40 años	Intimidad v/s aislamiento	Amor
<b>Adulto Maduro</b>	40 años a 65 años	Generatividad v/s estancamiento	Cuidado
<b>Tercera edad- Vejez</b>	65 años en adelante	Integridad v/s desesperanza	Sabiduría

**Figura explicativa sobre las ocho etapas de desarrollo y sus tareas según Erikson**

Erick Erikson elabora la teoría psicosocial epigenética con la que explica el desarrollo humano y su evolución tanto interna (cambios psicológicos), externa (cambios biológicos), como social (cambios en la relación con los otros). La interdependencia de estas tres variables en el desarrollo humano hace que su teoría siga siendo considerada una de las más completas y contemporáneas, por lo que será ocupada en parte para el desarrollo de ésta tesis. No obstante y para no abarcar ciclos que no corresponden al tema, se profundizará en aquellos que se encuentran relacionados a la edad sugerida en este proyecto.

A los diez años, el niño se encuentra de manera intermedia entre dos etapas según varios autores (Vicuña 2009, Moya, 2009). De esta manera, en lo que se conoce como **etapa escolar** (6 años – 10 años), el niño se mueve bajo el **principio de la laboriosidad** con la que comienza su instrucción en el colegio junto a sus pares, presentándose ansioso por hacer actividades con ellos. Como consecuencia de esta etapa, el acto de compararse aumenta considerablemente puesto que se desarrolla de manera más concreta la idea de la autoevaluación. Por eso, si el niño siente que no ha realizado una tarea acorde a lo requerido es muy probable que desarrolle una sensación de insatisfacción o inferioridad; si no es corregida a tiempo puede transformarse en un trastorno que perjudicará tanto el

proceso de identidad en la adolescencia como más tarde la consolidación de ésta en la vida adulta.

Es también pertinente señalar que Erikson propone para esta etapa alcanzar **la virtud de la competencia**, o sea, “La capacidad del yo para dominar habilidades y completar tareas” (Papalia 2005, p. 388). A través de esta virtud el niño compara sus habilidades, y si no son equivalentes a la de sus pares se siente inferior. No obstante Erikson señala que si, contrariamente se vuelven muy industriosos, pueden caer en una mala relación con el entorno, olvidándose de sus relaciones interpersonales y convirtiéndose en personas trabajólicas en la adultez.

Posteriormente se encuentra la etapa de la **adolescencia** propiamente tal (10 años-19 años). Este periodo en el desarrollo humano ha sido siempre considerado como una etapa crítica puesto que las personas se preparan para lo que será la vida adulta. En esta fase los padres se verán ante un nuevo reto en el cual deberán cumplir con mayor rigor su misión orientadora, ya que:

La tarea principal de la adolescencia es resolver la “crisis” de la identidad frente al conflicto de la identidad, para lograr convertirse en un adulto único con sentido coherente del yo y un papel que sea valorado en la sociedad. Esta “crisis de identidad rara vez se resuelve por completo en la adolescencia; por lo tanto, a lo largo de la vida adulta afloran una y otra vez problemas concernientes a la identidad (Papalia, 2005, p. 469)

Pues bien, en la fase anterior (Laboriosidad frente a Inferioridad), los jóvenes adquirieron las habilidades necesarias para desenvolverse en su cultura con éxito. Ahora, ya como adolescentes, necesitan encontrar los medios para utilizar esas habilidades las cuales si no se desarrollan pueden generar conductas poco deseables que terminarán con la crisis de esta etapa, es decir, con la **confusión del papel** o rol que el joven cumple o cumplirá en la sociedad.

Por último se hace necesario señalar que la teoría psicosocial de Erikson, según Papalia tiene una gran implicancia a nivel educativo en áreas relacionadas al diseño

curricular, a la enseñanza dirigida y a orientación. Por esta razón la autora asegura que el maestro debiera crear experiencias educativas que ayuden a los niños a resolver sus problemas, a desarrollar su autonomía y a tomar decisiones. Así también, propone tratar ciertos temas específicos para acompañar a los alumnos en su desarrollo. Algunos de los temas que para esta psicóloga resultan básicos de tratar son:

- ✓ Desarrollo del estado emocional
- ✓ Autocontrol
- ✓ Disciplina
- ✓ Interacción interpersonal
- ✓ Expresión oral

El desarrollo en todas estas áreas ayudaría a los estudiantes de 10 años a lograr la autonomía y la autoestima necesaria, para vivir una vida adulta plena, tal como sugiere el Ministerio de Educación de Chile (2005) en la asignatura y el programa de orientación para quinto básico: “Los nuevos programas para Quinto Año Básico plantean objetivos de aprendizaje de mayor nivel que los del pasado, porque la vida futura establece mayores requerimientos formativos a nuestros alumnos y alumnas” (p. 5)

## **7.2 Desarrollo físico del niño/a de 10 años**

El décimo cumpleaños parece marcar una nueva etapa en los niños. Si bien esta es una edad en la que se vive una etapa de cambio “es imposible minimizar las diferencias que existen entre los niños y las niñas de la misma edad, diferencias debidas tanto al carácter como a la historia personal de cada niño” (Toesca, 1980, p. 154).

Dentro de las diferencias más significativas que por género presentan los niños de 10 años se encuentra el relacionado a la madurez física y los cambios psicológicos que ésta representa. A esta edad, por ejemplo, las niñas empiezan a perder el aspecto infantil no sólo físicamente, sino que también en cuanto a los temas que comienzan a interesarles. Los cambios físicos relacionados a la prominencia de sus pechos y a la curvatura propia de la figura femenina producen orgullo y una toma de conciencia sobre su incipiente sexualidad.

De modo general, este cambio y las sensaciones físicas que lo acompañan tales como mayor sensibilidad en la piel, comezones, picores en la zona de los senos o en la región genital, hacen mayor el interés por su cuerpo y su apariencia (p. 155)

Por otra parte los niños de esta edad, dan especial importancia a los ejercicios físicos con lo que se afianza el sentimiento del propio valor. Además de lo anterior los niños de esta edad si bien “todavía no presentan ningún indicio de madurez sexual, les gusta utilizar vocabulario grosero, aunque no entiendan lo que significa. Oyen expresarse así a los niños mayores y utilizan esto para demostrar, que igual que las niñas, tienen dominios propios y reservados” (p. 156). Como a esta edad los niños no han sufrido aún los cambios físicos propios de la pubertad, no sienten preocupación por su imagen ni por lo que proyectan: a los diez años el niño no siente ninguna preocupación por sí mismo pues sigue viviendo en un mundo más infantil que el de las niñas.

Por último, hablar de madurez se hace necesario ya que los cambios físicos que comienzan alrededor de los 10 años empiezan a generar ciertas manifestaciones psicológicas que afectan el desarrollo de estos pre-adolescentes. He aquí algunas de ellas.

### **7.2.1 La madurez precoz y tardía en las niñas**

Diane Papalia (2005) en su libro sobre el desarrollo humano, señala que en general las niñas de 10 años son mucho más felices y aceptan los cambios que están viviendo si estos les suceden al mismo tiempo que a sus pares. Las niñas que maduran a edad temprana suelen vivir de manera más introvertida el proceso y con gran rechazo hacia los cambios que van teniendo con el tiempo, tendiendo a generar una visión o imagen muy pobre de sí mismas y a tener la autoestima en un nivel inferior que quienes maduran tarde.

Uno de los principales problemas que presentan las niñas de esta edad ante la madurez precoz tiene que ver con el desarrollo de la autoestima; al cambiar el parámetro clásico de belleza que se asocia a la delgadez con curvas que antes no existían. Además de lo anterior, se acentúa la negatividad ante este desarrollo gracias al interés de otros frente a estos cambios que sugieren, a su vez, un despertar sexual.

Autores como Livson y Peskin (1980) aseguran que si estas niñas saben lidiar de manera efectiva todos los problemas de la maduración precoz, es muy probable que en su vida adulta sean capaces de adecuarse más rápido ante la adversidad que una niña con madurez tardía.

En general, si bien la madurez se da ya sea tardía o precozmente lo que a la niña más le afecta es el sentirse diferente de sus amigos y compañeros. Por esta razón es que Papalia aconseja a los padres o adultos significativos a estos niños, que traten de empatizar con el impacto potencial de estos cambios, de manera que puedan ayudar a los jóvenes a vivir estos años de la manera más positiva posible.

### **7.2.2 Madurez precoz y tardía en los niños**

Contrariamente al caso de las niñas, Papalia asegura que los niños al madurar antes son más tranquilos, equilibrados y populares que sus compañeros. Por otro lado, quienes maduran tardíamente suelen sentirse rechazados, dependientes e inseguros. Les cuesta tomar decisiones por sí mismos y se revelan mucho más ante los padres. No obstante, algunas investigaciones como la de Siegel en 1982, aseguran que muchas de estas diferencias entre los niños que maduran temprana o tardíamente desaparecen en el periodo de la adultez.

Se hace importante mencionar que la relación entre un niño que madura físicamente antes tiene una relación totalmente distinta con los adultos, que el niño que madura tardíamente. De esta manera, al niño que es ya maduro los adultos le asignan responsabilidades que probablemente a un niño con look más infantil no le darían, lo cual, en ocasiones, le causa dificultades en su vida pues debe responder a las expectativas de los demás actuando de acuerdo a la madurez que aparenta (Papalia 1997)

Quienes maduran más tarde, por otro lado, tienen la libertad de actuar de forma más infantil, disfrutando de una niñez más larga ya que no tienen que lidiar con las exigencias de la adolescencia y pueden ser, tal como describe Livson y Peskin, personas más flexibles para adaptarse a los problemas de ser más pequeños y con más apariencia de niños que el resto de sus pares.

### **7.3 El desarrollo social de los niños de 10 años: el yo y los otros**

Cuando el niño aún se encuentra en una etapa más bien preescolar no hay mayores diferencias entre ellos, por lo que juegan todos juntos sin problemas. Sin embargo al ir avanzando el tiempo y al comenzar ya la etapa escolar, los grupos se forman de manera natural “entre los niños que viven cerca o que van juntos a la escuela. Los compañeros de juego por lo regular son parecidos en la posición socioeconómica y la edad, aunque el grupo del vecindario puede incluir diferentes edades” (Papalia, 2005, p. 403)

Desde el punto de vista social, dos son los aspectos que resaltan el desarrollo del niño durante este periodo: tiende a buscar la compañía de sus iguales y es mucho más independiente que antes. El niño se aparta de la familia tanto en el aspecto físico como en el emocional, busca la independencia.

Ante esto cabe preguntarse ¿Cuál es la motivación que impulsa al niño de esta etapa a huir del adulto y buscar la compañía de los iguales? Algunos autores especializados en el tema del desarrollo humano como Palacios y Papalia (2003 y 2005 respectivamente) aseguran que esta necesidad del niño de relacionarse con sus pares se debe al deseo de valorizarse y de autoafirmarse a través de los otros. De esta manera los grupos tienden a armarse según el sexo: los niños con los niños, las niñas con las niñas. Hibbard y Buhmester (1998) señalan a través de Papalia que “los grupos del mismo sexo ayudan a los niños a aprender conductas apropiadas para el género y a incorporar los roles de género en su autoconcepto” (p.403).

El agruparse con sus pares puede, en algunos casos, ser una gran prueba para el niño al no ser este aceptado por estos. Esto puede generar posturas adversas en ellos y crear un resentimiento hacia el grupo además de una introversión que puede tener secuelas importantes en la futura adultez. Ser aceptado en el grupo, será entonces, una recompensa, le dará identidad y le prestará al niño un apoyo cuando tenga que decir en casa, al pedir una cosa: ¿Pero cómo todos mis amigos lo hacen?

La popularidad en los grupos humanos ha sido un tema muy estudiado. En este contexto, se entenderá como popularidad a la “opinión del grupo de pares acerca de un niño” (Papalia, 2005, p. 404) concepto que se relaciona, de alguna manera, con la amistad entre ellos.

Si bien, y tal como se dijo anteriormente, el tema de la popularidad se ha estudiado bastante, no existe una respuesta clara o una fórmula exacta que defina las variables que hacen que un niño sea o no popular. No obstante, autores como Kuhlen y Lee (1961) en su investigación sobre este tema, atribuyen ciertas características que se correlacionan fuertemente con la capacidad del desarrollo social de los niños. De esta manera, algunas características que acentúan la popularidad son:

<b>En los niños</b>	<b>En las niñas</b>
Entusiastas	Amistosas
Alegres	Entusiastas
Amistoso	Bella
Bello	Lleva la iniciativa en el juego

**Figura explicativa sobre la correlación entre características de los niños y la popularidad de éstos ante sus pares**

Resulta interesante ver la falta de interés que le resulta a un niño la inteligencia de otro en cuanto a la aceptación que se le da en el grupo. No obstante a medida que el niño vaya evolucionando, esto irá cambiando a la hora de estrechar una relación a nivel individual.

Pues bien, así como existen los populares también se encuentran los impopulares o aislados del grupo. Según la investigación realizada por los autores nombrados anteriormente, algunos de los rasgos que impulsan con más frecuencia a que esta condición exista serían las siguientes:

<b>En los niños</b>	<b>En las niñas</b>
Le gustan las niñas	Protectora
Se comporta como el mayor	Chismosa
Busca la atención	Busca la atención
Protege a los demás	Le gustan las disputas
Chismoso	Revoltosa
Revoltoso	

**Figura explicativa sobre la correlación entre características de los niños y la impopularidad de éstos ante sus pares**

La tendencia social que empuja a los niños a unirse, se manifiesta sobre todo en la pandilla. Hay vivo interés por los juegos comunes y por los deportes colectivos. Es viva la conciencia del grupo y un cierto sentido de superioridad frente a aquellas que no forman parte. El punto de cristalización de sus relaciones sociales comienza a desplazarse alejándose de los miembros de su familia. El ingreso a la escuela es sin duda un gran paso en cuanto al desarrollo social ya que es el primer espacio donde pueden generar amistad con otros niños.

Un amigo según Papalia es alguien por quien “el niño siente afecto, con quien está cómodo, con quien disfruta haciendo cosas y con quien puede compartir sentimientos y secretos” (2005, p.405). Los amigos son compinches, se ayudan, se tienen confianza y se tratan como iguales. Las amistades más sólidas son aquellas que involucran compromiso y concesiones mutuas. Todos pueden desarrollar este lazo, incluso los niños más impopulares quienes generalmente tienden a encontrar amigos entre los niños pequeños, otros niños igualmente impopulares o niños de otro grupo o de una escuela diferente.

Ante esto cabe preguntarse ¿Por qué es importante la amistad? ¿Cómo ayuda en el desarrollo del humano la posibilidad de congeniar con otro? Autores como Papalia (2005), Furman (1982), Hartup y Stevens (1999) aseguran que:

Con sus amigos los niños aprenden a comunicarse y a cooperar. Aprenden acerca de sí mismos y los demás. Pueden ayudarse a pasar transiciones estresantes, como empezar en una nueva escuela o ajustarse al divorcio de los padres. Las inevitables disputas ayudan a los niños a aprender a resolver los conflictos. (Papalia, 2005, p.405)

Por último se hace necesario señalar que el concepto de amistad y el sentido que ésta tiene para el niño va cambiando según este mismo va evolucionando tanto intelectual como emocionalmente. Los niños más pequeños si bien juegan juntos no tienen el mismo grado de amistad que los niños en etapa escolar, ya que la relación es más profunda en el último de los casos. De esta manera no pueden considerar ni considerarse buenos amigos hasta que alcanzan la madurez cognoscitiva. Sólo en el momento en que comprenden las

opiniones y las necesidades de otras personas se puede decir que son capaces de hacer amistad con los niños que los rodean.

#### **7.4 El desarrollo intelectual en los niños de 10 años**

Si nos referimos al desarrollo cognoscitivo propiamente tal en la infancia media, parece apropiado acercarnos al enfoque piagetiano en cuanto a las operaciones concretas de los niños.

Piaget afirma que alrededor de los siete años, el niño entra en una etapa denominada de **las operaciones concretas**, la cual es llamada así porque los niños pueden usar operaciones mentales para solucionar problemas reales o concretos. Los niños piensan de modo más lógico que antes porque pueden tomar en cuenta más de una variable cuando existe una situación de conflicto. Sin embargo, según Papalia, todavía están limitados a pensar en situaciones reales en el aquí y el ahora, costándoles proyectar cosas con una mirada hacia el futuro.

Dentro de los grandes avances cognoscitivos que el niño de 10 años presenta, se encuentran los siguientes:

- ✓ **Espacio y causalidad:** Los niños en esta etapa pueden entender mejor las relaciones espaciales. Recuerdan con más facilidad caminos, o rutas para llegar a la casa de sus amigos y aprenden a calcular el tiempo que les podría llegar a tomar realizar distintas actividades. La experiencia comienza a tener un rol importante en cuanto al desarrollo de este avance cognitivo, ya que le permite afinar al niño el cálculo mental que realizó en cuanto a las posibles trayectorias de sus viajes. Los juicios sobre las causas y los efectos de algo también mejoran en la edad intermedia. Según Amsel, Goodman, Savoie y Clark (1996) “Cuando se pidió a niños de 5 a 12 años que pronosticaran cómo se desempeñarían las básculas y las balanzas del centro, los niños mayores dieron más respuestas correctas que los menores” (Papalia, 2005, p. 348).
- ✓ **Categorización:** La acción de categorizar ayuda a los niños a pensar de manera más lógica. La categorización incluye habilidades tan sofisticadas como la seriación, la inferencia transitiva y la inclusión de la clase. En cuanto a la seriación esta es entendida en cuanto los niños pueden organizar o arreglar objetos en una serie, según una o más dimensiones como por ejemplo ordenar en cuanto al peso (del más ligero

al más pesado) o por color (del más claro al más oscuro), etc. En segundo lugar se encuentra la inferencia transitiva, la cual ayuda a comprender la relación “entre dos objetos, al conocer la relación de cada uno de ellos y un tercer objeto” (Papalia 2005, p.349). En tercer y último lugar se encuentra la inclusión de clase, la cual, explicada de manera simple no es más que la comprensión de la relación entre un todo y sus partes.

- ✓ **Razonamiento inductivo y deductivo:** Según Piaget, el niño de 10 años utiliza, principalmente, el razonamiento inductivo en esta etapa de operaciones concretas. A partir de observaciones de casos particulares que ocurren en su entorno, el niño saca conclusiones generales acerca de algo. Ahora, en cuanto al razonamiento deductivo, el cual según Piaget no se desarrolla hasta la adolescencia, es entendido por los niños de esta edad sólo si se “comienza con un enunciado general (premisa) acerca de una clase y se aplica a miembros particulares de ésta” por ejemplo” Todos los perros ladran. Manchas es un perro. Manchas ladra” (Papalia, 2005, p.350)
- ✓ **Conservación:** Al resolver distintos tipos de problemas de conservación, los niños en la etapa de operaciones concretas pueden elaborar las respuestas en su mente, sin tener que medir o pesar los objetos.

Habilidad	Ejemplo
<b>Pensamiento espacial</b>	Danielle puede usar un mapa o modelo para ayudarse en su búsqueda de un objeto oculto y dar instrucciones a otras personas. Puede encontrar el camino de ida y regreso de la escuela, calcular distancias y juzgar cuánto tardará en ir de un lugar a otra
<b>Causa y efecto</b>	Douglas sabe qué atributos físicos de los objetos, en cada lado de una balanza, afectarán el resultado (Es decir, el número de los objetos importa, pero el color no) Todavía no sabe qué factores espaciales como la posición y ubicación de los objetos establecen una diferencia.
<b>Seriación e inferencia transitiva</b>	Catherine puede organizar un grupo de objetos de madera del más corto al más largo e insertar uno de tamaño intermedio en el lugar apropiado. Diferencia si uno es más largo que otro, y éste es más largo que un tercero, entonces el primero es más largo que el último.

<b>Razonamiento inductivo y deductivo</b>	Dara, puede resolver problemas inductivos y deductivos y sabe que las conclusiones inductivas (basadas en premisas particulares) son menos ciertas que las deductivas (que se basan en premisas generales)
<b>Conservación</b>	Felipe de 7 años, sabe que si una bola de barro de arcilla se convierte en una salchicha, aún contiene la misma cantidad de arcilla (conservación de la materia) A los 9 años sabe que la bola y la salchicha pesan lo mismo. No es hasta el inicio de la adolescencia cuando entiende que ambas situaciones desplazan la misma cantidad de líquido o barro si se colocan en un vaso o formas diferentes

**Figura explicativa según Piaget sobre los avances en habilidades cognitivas durante la niñez intermedia, obtenidas del libro de Diane Papalia “El Desarrollo Humano”**

Ahora bien, contrariamente a lo que Piaget plantea, los investigadores del procesamiento de la información se concentran en los avances de la eficiencia de las operaciones que los niños realizan en un momento dado y con qué rapidez y precisión estos la procesan.

Autores como Siegler (1998) señalan que si bien se cree que la forma en que el cerebro guarda información es universal, esta capacidad de almacenamiento va cambiando de una persona a otra manifestándose en tres formas: memoria sensorial, memoria de trabajo y memoria a largo plazo.

Considerando que la percepción no es el resultado inmediato de la estimulación, se plantea el problema de cómo preservar la información que proviene del ambiente el tiempo suficiente para generar respuestas adaptativas a situaciones que pueden ser muy breves. Así la memoria sensorial funciona como un dispositivo de memoria inmediata, que tiene como fin guardar toda la información, después de la presencia del estímulo, en el tiempo suficiente para que puedan actuar los procesos pertinentes y permitir el ingreso continuo de información. “La memoria sensorial muestra poco cambio con la edad, como se ha visto, incluso los bebés la presentan. Y el recuerdo inmediato de un niño de 5 años es casi tan bueno como el de un adulto. No obstante sin procesamiento (codificación) las memorias sensoriales se desvanecen con rapidez” (Papalia, 2005, p. 353).

Por otro lado la memoria de trabajo, operativa o de corto plazo ejecuta un papel esencial para nuestra eficaz adaptabilidad frente a cualquier tipo de actividad. Ella nos hace

conservar una información el tiempo necesario mientras se está recibiendo nueva información o se dirige la atención hacia otro aspecto de la situación.

En ella se realizan operaciones decisivas para la comprensión y el almacenamiento más perdurable de la información. Desde la aparición de los primeros modelos explicativos acerca de la memoria, la de corto plazo ha sido considerada el sistema que desempeña el papel preponderante en el funcionamiento cognoscitivo.

Pues bien, para evaluar la capacidad de esta memoria, los investigadores piden a los niños memorizar series de dígitos no secuenciales para medir su capacidad de retención “Dicha capacidad, es decir, el número de dígitos que un niño puede recordar, aumenta rápidamente en la niñez intermedia (Cowan, Nugent, Elliot, Ponomarev y Sault, 1999). A los 5 y 6 años, los niños por lo regular sólo recuerdan dos dígitos; el adolescente típico recuerda seis”. (Papalia 2005, p. 353)

Por último, se encuentra la memoria a largo plazo que es la tercera estructura que permite acceder a la información. Un correcto procesamiento en la memoria operativa o de trabajo permite que se almacene la información en la memoria a largo plazo. Si bien, aún no se puede calcular la cantidad de elementos que se puede almacenar en este tipo de memoria, se supone que ésta alcanza un número altísimo (conocimientos académicos, reglas del lenguaje, patrones motores, recuerdos autobiográficos, conocimientos teóricos y prácticos, los sucesos cotidianos, entre muchos otros). En otras palabras, su capacidad parece ser ilimitada. “Durante la niñez intermedia el tiempo de reacción mejora y la velocidad del procesamiento para tareas como la igualación de fotografías, la suma mental y el recuerdo de información espacial se incrementa con rapidez conforme las sinapsis, o conexiones nerviosas, innecesarias son eliminadas en el cerebro”. (Papalia, 2005, p. 354)

## **7.5 El desarrollo afectivo en los niños de 10 años**

A medida que el niño va creciendo se vuelve más consciente de lo que siente tanto él como las otras personas. El niño es capaz a esta edad de mejorar su expresión emocional, regulando en situaciones adversas ciertos malestares propios en materia afectiva.

El desarrollo afectivo en la niñez media se caracteriza por la aparición de nuevos sentimientos morales, y sobre todo, por el desarrollo de la voluntad lo que permite una

mejor integración del yo en una regulación más eficaz de la vida afectiva. En la niñez intermedia los niños se vuelven más empáticos e inclinados a la conducta pro-social afirma Ivette Toesca (1980)

Según la misma autora, el niño de 10 años que vive una infancia normal debería presentar características como alegría, dulzura y cariño hacia sus padres, etc. No obstante, estas características pueden verse alteradas frente a algún castigo injusto, humillaciones y fracasos que llevarán al niño a vivir breves crisis de rabia que serán de corta duración ya que “a esta edad las defensas del yo ya están bien estructuradas”. (p.161)

El niño de 10 años entiende la importancia del respeto mutuo ya que va mostrando progresivamente una valoración mutua global que se desarrolla en la relación tanto con sus pares como con otras figuras adultas como el profesor. Este respeto hacia al otro conduce a nuevas formas de sentimientos morales, distintos de la obediencia exterior que lo caracterizaba en una etapa anterior. Un ejemplo claro de esto son las reglas de juego que se imponen entre pares. Para el niño de 10 años, una regla verdadera es un acuerdo que representa la voluntad común entre todos; de ahí que los niños mayores estén más dispuestos a modificar ciertas reglas tradicionales o a introducir nuevas, en cambio los niños de 10 no admiten el cambio.

Bajo este sentido es que aparecen nuevos sentimientos como lo es el valor de la justicia. Para el niño de esta edad la justicia es muy fuerte entre camaradas y marca las relaciones entre niños y adultos. Cuando son más pequeños, los niños asocian lo justo con los mandados y miden las sensaciones en función de la materialidad de los actos más que las intenciones. Por su parte, los niños mayores comprenden lo justo bajo el prisma de la igualdad, en la que sí se considera más las intenciones y las circunstancias de cada uno. A los 10 años “los problemas morales son los únicos que pueden perturbar la perfecta tranquilidad en un niño de esta edad, porque entonces entran en conflicto sus principios con la necesidad de movimiento y de acción” (Toesca, 1980 p. 162).

De esta forma, el respeto mutuo conduce a una nueva jerarquización moral que se refleja en que “tales niños tienden a actuar con propiedad en las situaciones sociales, a estar libres de emociones negativas y a afrontar los problemas con enfoque constructivo”. (Papalia, 2005, p. 390)

<b>Niveles de comprensión de emociones conflictivas según Harter (1996)</b>			
<b>Nivel</b>	<b>Edad aproximada</b>	<b>Qué entiende el niño</b>	<b>Que puede decir el niño</b>
Nivel 0	3- 6 años	Los niños no entienden que dos sentimientos puedan coexistir. No pueden siquiera reconocer que sienten dos emociones similares a la vez (como enojo y tristeza)	Carlos dice: “No puedes tener dos sentimientos al mismo tiempo porque sólo tienes una mente”
Nivel 1	6-7 años	Los niños están desarrollando categorías separadas para las emociones positivas y negativas. Pueden tener conciencia de dos emociones al mismo tiempo, pero sólo si las dos son positivas o negativas y si se dirigen al mismo objeto	Kayla dice, “si mi hermano me pega, me siento enojada y triste”
Nivel 2	7-8 años	Los niños pueden reconocer que tienen dos sentimientos de la misma clase dirigidos a objetos diferentes. Sin embargo, no pueden reconocer que tienen sentimientos contradictorios	Dominic dice: “Estaba emocionada por ir a México y contenta de ver a mis abuelos. No estaba asustada. No puedo sentirme contenta y asusta al mismo tiempo ¡tendría que ser dos personas a la vez!
Nivel 3	8-10 años	Los niños pueden integrar conjuntos de emociones positivas y negativas. Pueden entender que tienen sentimientos contradictorios al mismo tiempo, pero solo si son dirigidos hacia objetivos diferentes.	Ashley puede expresar un sentimiento negativo hacia su hermanito (“Estaba enojada con Tony así que lo pellizqué) y un sentimiento positivo hacia su padre (“Estaba feliz de que mi padre no me hubiera pegado”), pero no puede reconocer que tenía sentimientos positivos y negativos (enojo y amor) hacia ambos
Nivel 4	11 años	Los niños pueden describir sentimientos conflictivos hacia el mismo objetivo	Lisa dice: “Estoy emocionada por mi nueva escuela, pero también estoy un poco asustada”

**Figura explicativa sobre la comprensión de emociones conflictivas en el desarrollo de los niños de 3 a 11 años según Papalia a través de Harter**

## **8 El estudiante de hoy: Un nativo digital**

### **8.1 Características del alumno de hoy**

Los alumnos de hoy, tal como han señalado algunos autores anteriormente, son muy distintos de los de hace algunos años atrás. Autores como Mark Prensky (2001), caracterizaron a los estudiantes de hoy, denominándolos: Nativos digitales. Dentro de sus características más llamativas, destacan su gusto por la tecnología y el manejo de éstas de manera natural; al estar expuestos desde muy pequeños al contacto y uso de ellas. Por medio de las tecnologías, es que los niños y jóvenes de hoy satisfacen sus necesidades comunicativas, de entretención y de aprendizaje, de modo que su forma de entender el mundo es muy distinto al de sus padres y maestros.

Estos nuevos usuarios enfocan su trabajo, el aprendizaje y los juegos de nuevas formas: absorben rápidamente la información multimedia de imágenes y videos, igual o mejor que si fuera texto; consumen datos simultáneamente de múltiples fuentes; esperan respuestas instantáneas; permanecen comunicados permanentemente y crean también sus propios contenidos (García, F., Portillo, J., Romo, J., & Benito, M., s.f, p.2)

Esto mismo ha generado un nuevo desafío en la educación de hoy. Los sistemas educativos actuales, según los autores señalados anteriormente, no estarían preparados para satisfacer las necesidades a nivel de enseñanza- aprendizaje de nuestros estudiantes, puesto que los currículos y las evaluaciones existentes no fueron diseñados ni pensados para las necesidades de estas futuras generaciones. De esta manera, el profesor de hoy se ve envuelto en un gran desafío ya que debe hacer el esfuerzo “de acercarse a estas nuevas tecnologías e intentar enseñar en un lenguaje muchas veces incomprensible para estos nativos digitales, pudiendo producirse cierto rechazo, o pérdida de atención o interés” (p. 4)

Asimismo, mantener al niño interesado en el tema y lograr que se produzca un aprendizaje significativo parece ser una tarea bastante difícil para el profesor ya que los estudiantes de este siglo “tienen la percepción de que ese contenido lo pueden consultar en

internet, lo pueden intercambiar entre ellos, localizar otras fuentes, elaborar mapas o visualizaciones. En definitiva, tienden a participar activamente en la construcción de su propio conocimiento” (p.4)

<b>Entorno</b>	<b>Modelo clásico</b>	<b>Modelo tradicional</b>
<b>Conocimiento y aprendizaje</b>	Estructurado y controlado	Adaptable y dinámico
<b>Teoría de aprendizaje</b>	Conductismo, cognitivismo	Constructivismo social, colectivismo
<b>Comunicación</b>	Uno a muchos	Muchos a muchos
<b>Pedagogía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje lineal</li> <li>• Enseñanza memorística</li> <li>• Centrado en el profesor/contenido</li> <li>• Gestionado por el profesor</li> <li>• Organizado en clases y asignaturas</li> <li>• Competición individualismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adaptable, dinámico</li> <li>• Constructivismo y Colectivismo</li> <li>• Centrado en el alumno</li> <li>• Gestionado por el alumno</li> <li>• Basado en actividades y experiencias</li> <li>• Participación y colaboración</li> </ul>
<b>Tecnología</b>	Software: Blackboard, Moodle, etc.	Software: Flickr, elgg, p2p, etc.

Esta tabla trata de comparar los procesos educativos entre el modelo clásico y la realidad actual de los nativos digitales. Cabe entonces preguntarse acerca de las expectativas que se tienen sobre la relación enseñanza- aprendizaje de estos niños y como lograr un aprendizaje significativo en ellos. Francesc Pedró (2006), en su texto: *Aprender en el nuevo milenio: un desafío a nuestra visión de las tecnologías y la enseñanza* analiza el comportamiento de los nativos digitales a los cuales llama aprendices del nuevo milenio, y en el cual trata de sintetizar evidencias que demuestran la emergencia de reformar el sistema educativo actual. Este autor, afirma que la actitud y las expectativas de estos nuevos aprendices han evolucionado notoriamente si se le compara con otras generaciones. En un comienzo, cuando los computadores empezaron a hacerse masivos, hace unos veinte años atrás, los profesores comenzaron a experimentar y a complementar la enseñanza de sus alumnos con esta nueva tecnología:

Hasta entonces se habría podido afirmar que eran los maestros los generadores de oportunidades de innovación educativa centradas en

las tecnologías y, en segundo lugar, que para muchos alumnos los centros escolares eran el único lugar donde podían acceder a un ordenador. Pero cuando tanto los ordenadores como internet entraron en la casa de los alumnos (...) las competencias de los alumnos en relación con estas tecnologías crecieron exponencialmente, incluso a través del autoaprendizaje tal y como el último estudio PISA (2003) reveló, hasta el punto de superar ampliamente las de sus maestros (p.13)

Generalmente se piensa que cada medio, cada pantalla, tiene establecido un fin definido. No obstante por sobre esta mirada, los nativos digitales, los aprendices del nuevo milenio o la *Generación interactiva*<sup>5</sup> parecen definir las pantallas de forma integrada y multifuncional. De una forma u otra, son medios de comunicación proporcionados para dar respuestas a fines muy definidos: “Por ejemplo, internet les sirve en sus tareas escolares pero sobre todo les brinda la posibilidad de una conexión permanente con todo lo que les interesa” (Fundación Telefónica, p. 312). Sin embargo una nueva mirada está surgiendo. “Basta ver los usos más frecuentes relacionados con la descarga de música, películas, etc. Puede que el teléfono celular se haya inventado para hablar, pero también es posible comunicarse de otras maneras: mensajes de texto, envíos de fotos y videos. Parece que lo principal de un video juego es jugar; sin embargo, es en Red mucho mejor, con posibilidad de chatear y navegar como parte de la actividad lúdica. En definitiva la Generación interactiva exprime y experimenta dos aspectos esenciales de su vida: el ocio y la relación social” (p. 311)

De esta manera y tras todo lo expuesto, la mejor manera de preparar a los alumnos es considerando una formación orientada a integrar y contextualizar los contenidos con la realidad que éstos conocen y manejan. Los niños y jóvenes de hoy deben ser enseñados mediante los nuevos recursos que el mundo les ofrece y en los cuales no sólo aprenden y acceden a la información a partir de distintos programas multimedia sino que también

---

<sup>5</sup> **Generación interactiva:** este concepto se relaciona principalmente con las nuevas generaciones que comprenden y se relacionan de manera cotidiana con las nuevas tecnologías existentes en el mundo.

“incorporan prácticas sociales que asumen como comportamientos cotidianos en su vida dentro y fuera de las escuela”.(Morduchowicz, 2001 p.97)

## **8.2 La realidad de los Nativos digitales en Chile: computador, celular, internet y el libro**

Tal como vimos en el apartado anterior, los nativos digitales son niños o ya jóvenes (nacidos después de 1980) que tienen una gran afición a la tecnología, la cual los ayuda a comunicarse, entretenerse e incluso aprender. En un estudio<sup>6</sup> realizado por la Fundación Telefónica y la Universidad de Navarra (2008), se quiso indagar cómo es la relación real entre estos aprendices del nuevo milenio y la tecnología en Iberoamérica.

Chile<sup>7</sup>, fue uno de los países encuestados y de los cuales se pudieron obtener los siguientes resultados:

- ✓ En Chile, los niños de 10 a 18 años siguen prefiriendo la televisión como medio de entretención por sobre aparatos electrónicos como el celular o las videoconsolas. Sin embargo, Internet es la única herramienta que supera a todos los dispositivos comunicacionales según estos usuarios con un 57% por sobre el resto.
- ✓ En cuanto al tiempo utilizado, por ejemplo, en el consumo de televisión, este estudio afirma que el 42% de los jóvenes chilenos enciende la tele apenas llegan a su casa. Dentro de este grupo el 40% afirma ver más de dos horas diarias de televisión, siendo las mujeres las que más consumen este medio. El 22% asegura utilizarlo como una forma de compañía mientras realizan otras actividades como las tareas. Ahora bien, en relación al tiempo

---

<sup>6</sup> Se hace importante también señalar que el estudio abarca la edad con la que se está trabajando por lo que se hace pertinente a los resultados presentados.

<sup>7</sup> El universo de estudio de este proyecto es la población escolarizada comprendida entre los 6 y los 18 años, de siete países de América Latina: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México, Perú y Venezuela. Para realizar esta investigación se ha empleado como herramienta fundamental un cuestionario *online*. El cuestionario se ha adaptado a la edad de los encuestados, de forma que se han utilizado dos formatos distintos. Un primer cuestionario, compuesto por 21 preguntas, iba dirigido a los niños de entre 6 y 9 años. El segundo cuestionario, que contaba con 60 preguntas, se utilizó para entrevistar a los escolares de entre 10 y 18 años. Los cuestionarios están alojados en la página [www.generaciones-i.net/](http://www.generaciones-i.net/) y la recogida de datos se ha realizado desde las aulas de informática de los propios centros educativos.

destinado a internet (y dado que un 54% lo usa desde su casa), el 38% de estos niños reconocen que han decidido quitarle tiempo a los estudios, a la familia y a los amigos para conectarse. Por último, en relación al uso de dispositivos como el celular, los niños afirman en un 65% tenerlo prendido todo el tiempo, incluso en horario de estudio o en el escuela, lo que posiciona a Chile como uno de los países más permisivos en cuanto al uso de telefonía móvil en el aula.

- ✓ En cuanto al control en lo que los niños ven, seis de cada diez encuestados aseguran que nadie les restringe que ver o no; lo mismo sucede con internet pues afirman que sus padres no filtran lo que hacen mientras ellos navegan.
- ✓ Según la percepción de los alumnos chilenos, los docentes de nuestro país hacen un gran esfuerzo por mantenerse actualizados en las tecnologías existentes
- ✓ Los niños chilenos son creadores de contenidos, especialmente las niñas por medio del Blog.
- ✓ La afinidad por programas de audio, o de chateo tipo Messenger, es el más alto dentro de los países encuestados. Las mujeres llevan la preferencia con un 85% de aceptación.
- ✓ En cuanto al acceso, el 64% de los encuestados entre 18 y 10 años asegura que tienen al menos un televisor en su propio dormitorio. En el caso de internet, el 82% asegura tener computador en la casa, pero un porcentaje menor reconocer tener conexión en el hogar. Y un 93% de los encuestados asegura tener celular propio. Chile es el país con mayor precocidad en el uso del celular.

Tras estos datos se trata de indagar qué, cómo y cuánto tiempo los nativos digitales chilenos consumen medios, permitiendo crear parámetros comparativos con el grupo que se pretende trabajar en el proyecto. Sin embargo, parece también interesante señalar que la realidad del niño va más allá de su relación con los medios ya que tiene que lidiar también con la educación tradicional impartida generalmente por medio del libro. A través de ella el niño puede volver a la información cuantas veces quiera, sin embargo y pese a todas las

características que hacen del libro un material necesario para su formación, éstos parecen tener cierta reticencia al ejercicio de leer o de investigar de manera más tradicional.

Esto ha provocado un nuevo desafío por parte de los alumnos, quienes se mueven en un entorno donde el mundo lecto-escrito no les parece pertinente. Por otra parte, parece también necesario mencionar que esto se ha convertido a su vez en un desafío para los profesionales de la educación quienes necesitan conectarse con sus alumnos y con su nueva realidad por medio de tecnologías más contemporáneas a los niños. Ahora, si bien los desafíos que la educación de hoy propone señalan la necesidad de interactuar con distintas tecnologías, no hay que olvidar que algunos aspectos importantes en el desarrollo cognitivo del niño se desarrollan gracias al mundo lecto-escrito y a la interacción oral entre personas:

*La psicología del lenguaje* hace hincapié en las operaciones cognitivas que permiten al niño reconocer el significado de las palabras escritas y aquellas que intervienen en el proceso de interpretación de la escritura. Además, sostiene que estas operaciones se adquieren mediante la instrucción directa de las mismas por parte de un adulto. La didáctica que se deriva de este enfoque considera que la mediación oral debe ser estimulada por la enseñanza formal, por eso la vía fonológica debe ser desarrollada para lograr un adecuado aprendizaje de la lectura. Por esto, se deben desarrollar habilidades muy específicas como la conciencia fonológica y la conversión grafema-fonema en un contexto motivador para el niño. El logro de estas habilidades requiere de la instrucción formal a diferencia del aprendizaje del lenguaje oral que el niño adquiere previamente. (Wikipedia, Párr. 35-39)

Tras esto, autores como Yvette Toesca (1980) tratan de generar un puente entre ambas realidades asegurando que así como con el libro el niño puede asimilar, contextualizar, comprender otros modos de vidas, etc., también puede realizar este tipo de ejercicio a través de medios de comunicación como la Televisión, ya que a esta edad “el niño ya puede discutir un programa” (158).

En este sentido, la autora propone desarrollar actividades cognitivas propias de la edad para acompañar al niño en su relación con los medios:

Puede ser formativo escoger programas interesantes, verlos juntos, y criticarlos a continuación. Los padres sabrán así qué capacidad de memorizar lo visto tiene el niño, qué le impide representarse determinadas secuencias. También podrán percibir como razona y de donde puede provenir la dificultad que le impide interiorizar los conocimientos adquiridos en la escuela (159).

De esta manera, la autora expone ciertas competencias que se podrían encontrar en esta edad y que podrían ser reforzadas en el uso de medios en compañía de sus padres:

- ✓ Definir en sus palabras unas cuantas palabras del vocabulario corriente
- ✓ Comparar imágenes y detallar similitudes, diferencias y errores
- ✓ Recordar 10 detalles de un texto que lea, o que escuche
- ✓ Razonar verbalmente, sobre situaciones de la vida social, dando al menos dos razones por las que no puede hacer algo
- ✓ Repetir una serie de seis cifras
- ✓ Decir más de 25 palabras en un minuto por su propia cuenta.

## **9 Educación en multimedios**

### **9.1 Características del multimedio educativo**

A principios del siglo XX, los medios de comunicación se encontraban en una fase primigenia, en las que el correo y el telégrafo eran los únicos métodos disponibles para que las personas pudieran comunicarse estando distanciadas. En poco más de un siglo, la revolución comunicacional ha sido enorme, totalmente inesperada y a una velocidad tal que se vuelve difícil conocer los avances antes de que otro producto medial deje obsoleto la tecnología previa: radio, teléfono, televisión, servicios de televisión por suscripción, Internet, telefonía celular, banda ancha, Internet móvil, por nombrar algunos.

El desarrollo tanto de los progresos científicos como tecnológicos ha permitido que hoy el mundo se transforme, que tanto los individuos como los pueblos del mundo entero se acerquen, se conozcan y se comprendan cada día mejor; se está frente al fenómeno de la globalización, en el que las fronteras culturales se vuelven cada vez más breves y el intercambio en todo sentido, es cada vez mayor.

Si bien pareciera que ciertas manifestaciones tradicionales del lenguaje oral y escrito como por ejemplo las cartas, telegramas, lecturas, disertaciones, por momentos parecen haber quedado obsoletos, en muchos ámbitos sociales estas siguen siendo fundamentales, y se han servido de las nuevas tecnologías para potenciar su labor y sinergizar su desempeño. Uno de los ámbitos donde esto cobra vital importancia, es en la educación.

Los alumnos de hoy son distintos a los de hace 10, 20 ó 30 años atrás. Actualmente los estudiantes están rodeados de una cultura mediática o del espectáculo; por ello es que se ha tratado de desarrollar nuevos caminos que ayuden a conectar al alumno con su aprendizaje en la escuela.

Una de las formas que ha tomado fuerza, a modo de puente entre el niño y el aprendizaje, es el multimedia educativo. Ferrés (2000) afirma que la educación multimedial aporta la posibilidad de una multiplicidad de presentaciones de sistemas simbólicos en las aproximaciones a la realidad con lo que se asegura llegar de la mejor manera posible, a distintos tipos de usuarios según sus necesidades educativas. De esta manera:

Cabe, pues, la posibilidad de que en el programa multimedia se realice una exposición explícita, sistemática y más o menos exhaustiva de unos contenidos curriculares o culturales. Pero, de acuerdo con los criterios para una educación multimedial que se han ofrecido antes, lo importante es el diseño del programa, de manera que cada contenido se ofrezca a través de la forma expresiva más adecuada, y de manera que las informaciones más conceptuales y abstractas se ofrezcan siempre después de recursos que activen en los receptores la necesaria motivación por el tema (p. 230)

Pere Marqués (2010) en su sitio web llamado *Multimedia educativo: Clasificación, funciones, ventajas, diseño de actividades* desarrolla cierto tipo de características que debiera tener un programa multimedios en cuanto a sus funciones y que son las siguientes:

- ✓ **Proporcionar información:** En este tipo de materiales se pueden encontrar actividades que presentan contenidos relacionados a cierta información, lo que ayuda a dar estructura de la realidad a los estudiantes. Como ejemplo de esto se encuentran las bases de datos, los tutoriales, los simuladores, entre otros.
- ✓ **Instrucción y Entrenamiento:** Según Marqués, todos los materiales didácticos multimedia guían, orientan y regulan el modo en que los niños aprenden, ya que, explícita o implícitamente, promueven competencias deseadas en el alumno que interactúa con el material. Dentro de los materiales que se caracterizan por ser multimedia de instrucción y entrenamiento se encuentran los tutoriales y en general toda la gama existente de este tipo de material.
- ✓ **Motivacional:** El interactuar con el computador resulta por sí muy motivador para el alumno, dado que se relaciona constantemente con este instrumento en su vida cotidiana. Algunos programas multimedia incluyen algunos elementos para captar la atención del alumno y mantener su interés a lo largo del tiempo cosa de poder focalizar, más adelante, aspectos importantes dentro de la educación del alumno. Según Marqués esto es una característica transversal dentro de todos los programas multimedia educacionales
- ✓ **Evaluadora:** El poder obtener retroalimentación o “feed back” inmediato, hace posible el ejercicio de evaluar de dos formas posibles. En primer lugar, se puede evaluar de manera implícita, en la que el estudiante detecta sus errores y se evalúa a partir de las respuestas que le da el computador. O, en segundo lugar, se puede evaluar de manera explícita, en la que el programa nos muestra informes que representan el desempeño del alumno frente al contenido. Ahora bien, los únicos materiales educativos multimedia que se pueden considerar en esta categoría, según Pere Marqués son exclusivamente los tutoriales con módulos de evaluación.
- ✓ **Explorar y Experimentar:** Algunos de los recursos multimedia existentes ofrecen a los estudiantes una gama de entornos donde pueden experimentar, investigar,

explorar en ciertas situaciones que de otra manera sería difícil que tuvieran acceso. Dentro de los programas multimedia que se caracterizan bajo esta función se encuentran las bases de dato, los simuladores y los constructores según Pere Marqués.

- ✓ **Expresiva y comunicativa:** Los computadores al ser capaces de procesar los símbolos con los cuales nos comunicamos, ofrecen varias posibilidades como instrumento expresivo. Los niños se comunican y se expresan con sus compañeros por medio de las actividades propuestas en los programas en los cuales representan su conocimiento. Algunos de los programas que podrían caer dentro de esta categoría son: constructores, editores de textos, editores gráficos, programas de comunicación.
- ✓ **Función Metalingüística:** Los alumnos al utilizar los distintos tipos de recursos multimedia aprenden, a su vez, los lenguajes propios de la informática por lo que en esta categoría según Marqués caben todos los materiales existentes para educar a los alumnos.
- ✓ **Función Lúdica:** Trabajar temas educacionales por medio de multimedia educativa, promueve generalmente una actitud más lúdica en los alumnos quienes reciben la información de manera más entretenida.
- ✓ **Proveer recursos y procesar datos:** Pere Marqués atribuye esta característica a programas multimediales como calculadores, editores gráficos, etc. Generalmente se relaciona este tipo de funciones con herramientas complementarias.
- ✓ **Innovadora:** Si bien no siempre los planteamientos pedagógicos que presentan los programas son innovadores, estos pueden realizar esta función puesto que utilizan una tecnología actual que en general suelen ser muy diversas en sus formas de uso. Esta versatilidad es que la permite la experimentación didáctica, sin embargo, todo depende de cómo se utilice.

Pues bien, la propuesta de caracterizar a la multimedia educativa como lo propone Marqués a través de su función, es una de las tantas maneras en que se ha tratado de definir el concepto. Por esta razón es que resulta importante complementar un poco más la visión sobre este tipo de recursos. Ferrés, por ejemplo, reconoce desde un punto de vista

epistemológico dos grandes principios en cuanto al desarrollo de material multimedia. En primer lugar, afirma que cada medio es especialmente indicado para un tipo de contenido, y en un segundo lugar señala que cada medio desarrolla un tipo de habilidad perceptiva, mental y actitudinal en el alumno. Por ejemplo, las imágenes sirven idealmente para mostrar, implicar, presentar y motivar pero son limitadas en cuanto se quiera promover procesos de abstracción.

Por otro lado, parece interesante presentar algunas sugerencias que autores, como Ferrés, consideran indispensables a la hora de trabajar con este tipo de material. Tal como se dijo a modo de introducción, los alumnos de hoy van a un ritmo distinto al que la escuela tradicional propone, y por lo mismo este autor presenta algunas sugerencias para lograr los objetivos educacionales de la manera más óptima posible con los alumnos del siglo XXI:

- ✓ **Trabajar en el aula con unidades didácticas mucho más breves:** El hecho de que se trabaje con los niños por medio de unidades didácticas breves no implica necesariamente que no exista profundidad en los temas. La idea es ir construyendo conceptos desde distintas perspectivas, de manera que el niño construya el conocimiento de manera más integral. “La profundidad se conseguirá volviendo reiteradamente sobre los mismos temas desde diferentes puntos de vista, recurriendo a técnicas y a recursos diferenciados, utilizando estrategias distintas” (p.224)
- ✓ **Introducir los recursos tecnológicos de manera variada, ágil, imaginativa:** Según el autor, la alternancia entre imágenes, sonidos, texto, etc. Permiten al alumno estar siempre atento a la clase. Sin embargo, no se debe olvidar que cada uno de los recursos elegidos deben estar acorde al contenido que se quiere pasar.
- ✓ **Incorporar variaciones constantes en las técnicas de trabajo desde diversos puntos de vista:** Ya sea cambiando de trabajo individual a grupal, de trabajo de lectura al de escritura, de exposición por parte de los alumnos a la de exposición por parte profesor, etc.
- ✓ **El cambio de ritmo, de entonación y de intensidad en la expresión verbal:** Si bien el material multimedia puede ser considerado un aporte en la educación de los niños, también se hace necesaria la interacción a modo de puente del profesor. El docente no puede olvidar que el cambio de voz en una exposición es algo fundamental a la hora de hacer clases “Un profesor que no altera nunca ni el tono ni

el volumen de su voz, o que no cambia nunca el ritmo de su exposición verbal está exactamente en las antípodas de lo que representa la cultura del espectáculo, y difícilmente será eficaz” (p. 225)

## 9.2 **Motivación y Multimedia**

La motivación es un proceso que se explica de diferentes formas según la ciencia que lo estudie. De esta manera, según la lingüística se entiende por motivación a una derivación latina de *motus*, que significa movimiento; mientras que, por otro lado, la psicología y la filosofía la explican según Jaime Moya (2009), como la capacidad de promover una conducta o un hacer mediante tres fuerzas:

- ✓ Fuerzas que operan sobre un organismo o desde el interior de este para iniciar (activar) la conducta
- ✓ Fuerzas que le dan dirección a la conducta
- ✓ Fuerzas que hacen persistente la conducta

Tal como señalan autores como Erickson, estas fuerzas internas que dirigen y que hacen que los niños alcancen cierta motivación hacia una u otra cosa, van variando según las diversas etapas que van atravesando en su desarrollo. De esta manera el niño que hoy tiene 10 años, no percibe su realidad, su entorno y sus pares de la misma forma que una niña o que él mismo hace un par de años atrás. Esta es la edad más dispareja en cuanto al desarrollo humano ya que todos tienen tiempos distintos de crecimiento, y por ende de motivación.

Sin embargo, sea cual sea el modo en que se analice este concepto, siempre habrá una tendencia a referirse a éste como la base o fundamento de nuestro comportamiento que nos impulsa, y lleva a que nos comportemos de una u otra manera (Grauman, 1971).

Ahora bien, tras lo anterior se hace imprescindible, como primer acercamiento, explicar la relación que existe entre educación y motivación. Muchos de los profesionales que ejercen hoy en día olvidan que educar es mucho más que sólo situaciones de instrucción. Por lo mismo, la educación requiere momentos de reflexión y de dirección para así lograr las metas que los alumnos se proponen. En este sentido la motivación es un elemento clave a la hora de aprender cualquier tipo de conocimiento, tal como señala el ITE

(Instituto de Tecnología Educativa) del Ministerio de Educación de España (2008): “La motivación que un alumno llegue a tener desempeña un papel fundamental la atención y el refuerzo social que del adulto (profesor, padres...) reciba. Por eso son importantes las expectativas que los adultos manifiestan hacia el individuo y las oportunidades de éxito que se le ofrezcan” (SIC, párr.3)

Tras lo anterior, es muy importante señalar la existencia de dos tipos de motivación, las cuales son muy distintas una de la otra.

La primera de ellas es conocida como Motivación Intrínseca, en la cual el alumno siente la necesidad de aprender causándole un gran goce el placer de realizar la acción de adquirir conocimientos. Contrariamente a esta, existe, la Motivación Extrínseca, la cual estaría relacionada con algo más superfluo, es decir con la consecución de un premio o el evitar un castigo tras realizar la acción de aprender. Esta última se recomienda principalmente cuando la motivación intrínseca no existe.

Como hemos visto, muchas son las características que convierten a los multimedios en un excelente medio educativo. La posibilidad de contener diferentes lenguajes, sonoro, textual, audiovisual permite una integración que despierta interés en los niños. Guillermo Bou, en su libro *El guión multimedia* (1997) define a la multimedia educativa como una forma en que se transmite información al alumno a través de imágenes, sonido y texto, en sincronía y al servicio de un objetivo educativo:

La primera condición que debe cumplir una aplicación educativa es, en tanto que pieza de un diseño educativo general, que se haya concebido previamente dicho diseño. El guionista, por tanto, no empieza su trabajo con el guión de la aplicación, sino con la elaboración de todas las estrategias que intentarán educar al usuario (p. 254)

De esta manera, el desafío mayor en la utilización de este recurso tiene que ver, después de considerar qué contenidos se van a pasar, con el cómo armar una secuencia lógica para que el alumno vaya comprendiendo sistemáticamente situaciones que le

permitan ir adquiriendo las competencias deseadas. Pere Marqués señala acerca de la relación entre motivación y multimedia que:

Para que el aprendizaje significativo se realice es necesario que el contenido sea potencialmente significativo para el estudiante y que éste tenga la voluntad de aprender significativamente, relacionando los nuevos contenidos con el conocimiento almacenado en sus esquemas mentales. Así, para motivar al estudiante en este sentido, las actividades de los programas deben despertar y mantener la curiosidad y el interés de los usuarios hacia la temática de su contenido, sin provocar ansiedad y evitando que los elementos lúdicos interfieren negativamente en los aprendizajes. También conviene que atraigan a los profesores y les animen a utilizarlos (párr.38)

### **9.3 Multimedia, enseñanza y aprendizaje**

Dentro de los conceptos pedagógicos básicos, el de enseñanza es particularmente difícil de definir. Si bien, existen diferentes teorías al respecto, muchos autores coinciden en un elemento común: su relación con el proceso de aprendizaje.

Autores como Gvits, señalan que el proceso de enseñanza se encuentra vinculado fuertemente con el proceso de aprendizaje. Dicha relación no se trata de un carácter causal necesaria, ya que no necesariamente el acto de enseñanza lo sigue un aprendizaje. Se distinguen ambos en cuanto el aprendizaje ocurre en la mente de cada persona como un proceso de adquisición que puede ser realizado por la persona misma; la enseñanza, por el contrario, requiere a lo menos de dos partes e implica dar algo.

Tras lo anterior entonces, se hace pertinente revisar las características de la multimedia educativa en cuanto a que por medio de ésta se puede realizar el proceso de enseñanza que podría desembocar en un proceso significativo para el alumno.

Insa y Morata (1998) responden, acerca de esta relación entre el multimedia como forma de enseñanza para el aprendizaje, señalando que la relación entre ambos desde un punto de vista cognitivista, se encuentra relacionada a dos factores. El primero de ellos guarda relación con la transmisión de información presente en el proceso educativo

mientras que, un segundo punto, se correspondería con los elementos sobre los que se asienta los sistemas multimedia, la redundancia (en cuanto reitera una información ya transmitida) y la complementariedad lingüística (integración de los lenguajes verbal e icónico que enriquecen sensiblemente el mensaje). Tras lo anterior entonces, los multimedia ayudan a la instrucción por medio de:

- ✓ Actividades que promuevan aprendizajes significativos relacionando nuevos conocimientos con los ya existentes en su estructura cognoscitiva.
- ✓ Su funcionamiento como fuente de información y como herramienta para trabajar con la misma.
- ✓ Su fuerza motivacional, al entusiasmar al estudiante con un entorno de aprendizaje más atractivo
- ✓ Una retroalimentación o feedback en caso de que el estudiante esté en un proceso de autoformación
- ✓ La modificación de contenidos, datos, partes y cuanto se considere oportuno, permitiendo al profesor la posibilidad de poner en juego diversas estrategias en todas las fases del proceso de enseñanza- aprendizaje
- ✓ La posibilidad de la realización de experiencias y el acercamiento de representaciones de la realidad por medio de simulaciones y modelos, que de otra forma sería imposible de realizar u observar.

Otro tema que resulta muy importante tiene que ver con la selección de los materiales multimediales. Según Pere Marqués (2010): “Los materiales multimedia deben utilizarse cuando hagan alguna aportación relevante a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Su uso eficiente siempre estará supeditado a la existencia de una necesidad educativa que razonablemente pueda satisfacer” (párr. 1).

Una vez que el profesor haya notado la necesidad del curso y la circunstancia en que el uso de estos materiales pueda influenciar positivamente el proceso de aprendizaje, deberá proceder a seleccionar, cuál es el más apropiado entre todas posibilidades existentes. Ahora bien, “no siempre "el mejor" será el más conveniente, pues hay otros aspectos esenciales como son la adecuación a las características de los destinatarios, la idoneidad para los contenidos que se tratan y los objetivos que se pretenden, la usabilidad del material en las infraestructuras tecnológicas disponibles, etc.”(párr.2)

Se hace importante mencionar, que si bien no es necesario que el profesor cree estos materiales, sí debe tener un manejo y conocerlos en profundidad. Otra cosa que resulta imprescindible a la hora de utilizar material educativo es la realización de un seguimiento de lo que han aprendido los estudiantes. De esta manera es la única forma de responder de manera efectiva si ha valido la pena utilizar materiales multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

### **III. Propuesta**

#### **10 Análisis de Necesidades**

##### **10.1 Metodología – Procedimiento de trabajo**

Este trabajo fue realizado en dos momentos. El primero de ellos, tiene que ver con la revisión teórica, mientras que el segundo momento guarda un enfoque más práctico en cuanto a la creación e implementación de instrumentos cualitativos, es decir con la investigación en sí.

Así es como en primer lugar fue necesario dotarnos de los antecedentes teóricos necesarios para fundamentar el tema de la investigación y orientarla hacia un fin determinado. En esta etapa se revisó bibliografía acorde al desarrollo de los niños y cómo la disciplina de orientación pretende acompañar parte de su desarrollo de manera integral por medio de sus planes y programas.

Para determinar qué variables debían ser consideradas en el diseño de esta propuesta edu-comunicacional se decidió escoger instrumentos de carácter cualitativo. De este modo, se construyeron tres tipos de instrumentos adecuados para la obtención de los datos requeridos; lo que dio origen a: una pauta de observación de clase, una pauta de entrevista al docente y una pauta de entrevista grupal. Ahora bien, cada uno de los instrumentos buscaba conocer cómo funciona la clase de orientación en cuanto a la pertinencia de los temas, la motivación del alumnado y a la verificación de nuevas necesidades tanto de los niños como de los docentes.

Finalmente, se trabajó en la aplicación en terreno de los instrumentos elaborados. En ese momento se decide trabajar con la **Escuela N°137, República Federal Alemana de**

**la Cisterna.** Los instrumentos fueron aplicados a partir de mayo, hasta la última semana de clases que fue la primera de Julio.

### **10.1.1 Instrumentos**

Orientación, es el único espacio en la formación de los niños en que pueden trabajar temas que van encauzados más a su desarrollo personal que al académico. Revisando el programa que se encuentra en el sitio de MINEDUC, se pudo constatar la gran libertad que tiene el docente para preparar esta clase ya que los contenidos, las unidades y las actividades propuestas pueden ser, o no, utilizadas en la clase dependiendo de las necesidades de cada curso.

En este contexto, se hizo necesario conocer en primer lugar qué pasa con los alumnos a la hora que tienen orientación o consejo de curso (ya que comparten esa hora). De esta manera se decidió aplicar una **pauta de observación** que permitiera monitorear el comportamiento de los niños y del docente a través de indicadores como: Disciplina, recursos metodológicos, desarrollo de la clase, ambiente, desempeño del profesor, características físicas de la sala y observaciones.

Como segundo paso se aplicó la **Entrevista al Docente**, en donde se quería conocer la percepción que las educadoras tenían de los alumnos con respecto a su motivación; al mismo tiempo que se trató de identificar el nivel de preparación y de experiencia de las profesoras para el desarrollo de esta clase.

Finalmente, como tercer paso se aplicó una **Entrevista Grupal** en los niños de Quinto Básico de la Escuela N°137 República Federal Alemana, en donde se realizaron dos grupos de entrevista: uno de niñas y otro de niños con un total de 8 alumnos por grupo conformados por cuatro alumnos/as de A y cuatro alumnos/as del B. Se hace importante señalar que la decisión de realizar esta entrevista en dos grupos se hizo siguiendo el consejo de los docentes quienes evaluando el contexto determinaron que ésta sería la mejor forma de realizar esta parte de la investigación.

Dada la extensión de las tres pautas desarrolladas, éstas se encuentran adjuntas como anexos de este proyecto

### 10.1.2 Principales Hallazgos

- ✓ **Pauta de Observación:** A través de la Pauta de Observación se pudo conocer cómo funcionan los quintos de la Escuela N°137 de la Cisterna. De esta manera pudimos ver que el Quinto A, manejado por la profesora Patricia Rojas, es un curso tranquilo con mucha inquietud sobre los temas propios de la adolescencia especialmente los relacionados a afectividad y sexualidad. Durante el periodo de observación también se pudo constatar el fuerte apoyo de la orientadora a la profesora de este quinto ya que en la totalidad de las clases observadas, éstas fueron realizadas por ella. También se pudo constatar el uso de material audiovisual en una de las clases a través de un video. Este video fue creado por Johnson & Johnson en 1981 bajo el contexto de un Programa llamado *Creecer* y que abarca el tema de la sexualidad y la afectividad como una etapa de cambios. Durante la única clase en que se usó material audiovisual, las niñas parecían poner mucha más atención que los niños, quienes se incomodaban al escuchar palabras como amor, sexo, pelo púbico, etc. En cuanto al Quinto B se percibe una realidad completamente distinta. En este curso se aprecia un nivel de conducta mucho más difícil que en el Quinto A. Los niños aquí son mucho más inquietos y hacen más preguntas como por ejemplo “¿qué hace esta señorita acá?” refiriéndose a la observadora. En el otro curso éste tipo de comentarios no suceden y parece no importarles que hayan más personas viendo su clase. El Quinto B es un curso muy motivado que participa en los temas con mucho entusiasmo cuando tienen espacios para narrar situaciones personales que a ellos les parece pertinente. De esta manera muchas manos se mantienen alzadas durante el transcurso de la clase. La profesora jefe del Quinto B, a diferencia de la del Quinto A, es la que guía todas las clases observadas sin ayuda de la orientadora. Esta profesora, llamada Blanca Oyarce, prepara todas las clases ella misma con material audiovisual (powerpoint) de su propia autoría asegurándose que los contenidos sean acorde a las necesidades de su curso. Esto parece interesarle a los alumnos cuando ven el material por lo que participan y comentan cada una de las láminas que aparecen. El tema que trataron durante el transcurso de todas las observaciones

tenían que ver con el respeto, no poner sobrenombres, el valor de la persona humana, etc.

- ✓ **Entrevista al Docente:** En la entrevista a la profesora **Quinto año A**, ella reconoce la falta de formación en esta área tan importante como Orientación. De esta manera señala que en su formación a nivel superior sólo tuvo como instrucción en estas áreas una asignatura de dinámicas: “a nosotros nos hicieron en la universidad no más un curso pero así, eran solamente juegos todos los que se podían enseñar a los niños, nunca algo así como se va a tener que hacer esto o no, solamente de juegos por ejemplo de unos osos que se abrazan, el juego de la estatua o cosas”. Otro tema que sale a relucir tiene que ver con la creación de material para la clase. Patricia afirma que se hace necesario crear material propio en orientación porque todo el material existente en la web es demasiado complejo para que los niños trabajen con ellos. Los niños también son creadores de material y son capaces de hacer powerpoint para explicar contenidos: “Generalmente hacemos los powerpoint porque los que salen de repente en internet son como muy complejos para ellos, por ejemplo el de la sexualidad ahora vamos a tener que hacer uno con la orientadora, pero a veces trabajan ellos con sus propios power y van explicando”. Por último, otro tema que llama la atención tiene que ver con las temáticas que la profesora considera que a los niños les interesa. En esta ocasión la profesora comenta que los alumnos trabajan con facilidad temas relacionados con la comunicación entre pares y su desarrollo interpersonal. Contrariamente a lo anterior, el tema de la familia parece provocarles rechazo y se niegan a participar en este tipo de actividades: “Cuando es un tema novedoso sí (trabajan), cuando es algo para ellos latero no, habría que buscar algo motivador. Por ejemplo en el libro *Quiero ser* hay una actividad sobre la parte de la familia. La mayoría no tenía muchas ganas de participar o conversar sobre su familia. Pero cuando fue el tema de cómo se llevaban ellos con sus compañeros, ahí trabajaron bien”. En cuanto a la entrevista a Blanca Oyarce Profesora Jefe del **Quinto B** aparecieron otros temas también interesantes de señalar. Esta profesora, a diferencia de Patricia Rojas señala sí tener una formación con respecto al tema de orientación. Por lo mismo ella hace una reflexión acerca de este espacio señalando: “Bueno para mí la orientación es lo que

nosotros vivimos prácticamente a diario es la guía que uno le da a los niños en su forma de actuar, en su forma de compartir con el resto y que contribuye a su formación de personas (...) Una hora de actividades de este tipo es muy poca, bueno espero que a partir del próximo año en sexto ya son dos y se puede trabajar con mayor afán”. Esta idea la profesora la remarca durante toda la entrevista. También, y acorde a lo que aquí señala, Blanca indica la importancia de continuar con las cosas que se aprenden en la sala pero lo difícil que se hace que esto suceda: “Tu puedes enganchar, pero lo que cuesta es mantener el enganche, ahí es donde tenemos el problema. Porque tú motivas, ellos se motivan pero con esta vida vertiginosa y tantas cosas, estamos bombardeados por tanto tipo de cosas que al poco tiempo ya se nos olvidó esa parte, entonces hay que estar recordando. Por eso yo digo que la orientación no se hace en el aula, ni en una hora; la orientación es un proceso permanente porque tu orientas cuando incluso enseñas que el piso no tiene que tener papeles, ahí tu estas orientando”. Uno de los temas que también llama la atención, tiene que ver con compartir material. Al igual que Patricia, Blanca señala que los contenidos que se encuentran en internet son muy complejos para los niños de su curso, por lo que ella misma realiza el material que utiliza clase a clase. Además comenta la importancia que tiene el compartir los powerpoint o las guías hechas ya sea por ella o por otros docentes y la inexistencia de este espacio: “Y de repente si uno está haciendo algo y al otro le parece bien uno lo comparte yo creo que en el compartir tú tienes una gran riqueza, en el compartir con los otros. Tu experiencia en ese compartir, tú vas ganando mucho más de lo que das”

- ✓ **Entrevista Grupal:** Como parte de la investigación cualitativa, se realizaron dos entrevistas para conocer la importancia que le dan los niños de quinto básico para el desarrollo de su vida futura a ciertas asignaturas. Estos dos momentos se realizaron dividiendo a los niños por género con un total de ocho alumnos por grupo conformados por cuatro alumnos del A y cuatro alumnos del B tanto en el conjunto de los niños como el de las niñas. De esta manera en la **entrevista de los niños** aparecieron temas bastante sugerentes. El primero de ellos es que ninguno de los niños nombró la clase de orientación como una asignatura esencial para el futuro. Todos, sin excepción nombran ramos como matemáticas, lenguaje, naturaleza e

inglés cómo las únicas materias que podrían llevarlos a ser profesionales y exitosos. Cuando se toca el tema de orientación los niños afirman que es un espacio donde solucionan conflictos. Se nota de cierta manera la diferencia entre los alumnos del A y el B por las temáticas que nombran. Los niños del B mencionan constantemente la importancia del respeto, de no discriminar ni poner sobrenombres, mientras que los niños A comentan el tema de la drogadicción y el alcoholismo que fue el último tema que alcanzaron a ver. En este grupo otra cosa que parece ser interesante tiene que ver con el material que podría llamarle la atención los alumnos en cuanto a formato. Ellos señalan que ver más videos y el uso de un material para la casa con actividades sería ideal ya que ellos también sienten que muchas veces que lo que aprenden en clases queda ahí mismo: “Deberían haber revistas aquí igual pa que más expliquen así, pa que más vean (...) Mandarnos una pa la casa. Pa aprender para que no hagamos eso más”. Otra cosa que llama la atención es que los niños quieren también compartir sus experiencias. Durante la entrevista de los niños, uno de ellos contó el problema que tuvo con una compañera que les pedía que le pusieran sobrenombres pero que cuando la profesora aparecía los acusaba. El niño que narra esto, cuenta que aprendió una lección muy valiosa y que quiso compartirla tanto con la presentadora como con sus compañeros, lo que demuestra el interés que tienen de contar experiencias que también pueden pasarle a otros. En cuanto a la **Entrevista de niñas**, extrañamente el nivel de participación fue más bajo que el de los hombres. Sin embargo, dentro de este grupo, al menos una niña nombró el espacio de consejo de curso y de orientación como un elemento importante dentro de su formación personal. En general las niñas también señalan que para ser profesional o para salir del país se hace necesario, por ejemplo, aprender matemáticas e inglés. Y también señalan que orientación es el único espacio donde pueden expresarse y resolver conflictos. Sin embargo, cuando se les pregunta como ordenarían los temas que vieron o si propondrían algún otro, sólo son capaces de repetir los temas que han visto en clases, lo cual es muy preocupante si se piensa que ellas mismas no son capaces de reconocer sus propios problemas y así solucionarlos como lo propone el curriculum de esta asignatura. Por último parece también muy interesante el señalar que las niñas también proponen ver videos y la

creación de un cuadernillo con actividades varias: “Yo le pondría materiales así para que trabajaran así como cuadernos con preguntas para que ellos vayan aprendiendo y viendo lo que está bien y está mal y diferencien el bien y el mal”

✓ **Conclusiones:** Algunas cosas que se pueden concluir después del uso de estos tres instrumentos se pueden clasificar en:

✓ **Políticas Publicas:**

- Las horas dedicadas al ramo se hacen muy escasas para lograr los objetivos que MINEDUC propone
- El Curriculum de orientación resulta muy ambiguo en cuanto a temáticas y actividades dirigidas a los alumnos.
- La escuela tiene una visión tradicional para resolver los problemas que parecen ser importante para los niños
- Pocos incentivos que lleven a fomentar la formación integral de los niños

✓ **Docentes:**

- Distintos grados y habilidades de formación docente con respecto al ramo de orientación. Falta de herramientas formativas que ayuden a nivelar
- Usan materiales audiovisuales antiguos y que no guardan relación con los códigos y los problemas que manejan los niños de hoy.
- Los docentes no tienen ningún espacio para compartir y enriquecerse de las experiencias propias que viven en el aula: dicen que incluso cuando buscan material este es muy denso para la edad de los niños
- Existe una gran dificultad para dar continuidad a los contenidos vistos en el aula.

✓ **Alumnos:**

- Los niños pese a que ven orientación como un espacio para compartir experiencias, no son capaces de ver al ramo como una instancia importante dentro de su formación personal
- Los niños pese a que ven orientación como un espacio para compartir experiencias, no son capaces de proponer y reconocer otras temáticas que no sean las propuestas por los docente

- Los niños consideran que si tuvieran material audiovisual en conjunto con actividades para la casa, la clase de orientación podría ser más interesante
- Expresan que les es difícil practicar lo que aprenden fuera de la sala de clases

## **10.2 Definición del Problema**

La sistematización de las causas y efectos del problema central se presentan en el siguiente árbol de problemas, los cuales fueron detectados en el diagnóstico presentado anteriormente por medio de la observación en aula, la entrevista docente y la entrevista grupal:

### **10.2.1 Árbol de Problemas**

El árbol de problemas es un elemento fundamental a la hora de entender la problemática a resolver. En él se desarrolla, a modo de encadenamiento tipo causa/efecto, las distintas partes o condiciones negativas que se perciben en relación al problema en cuestión.

La organización de la cadena de problemas ayuda a que el diseño pueda ser monitoreado, determinando al final del proyecto si el problema fue resuelto.

En el siguiente esquema se representa un árbol de problemas donde se muestra la situación actual que se detectó tras el diagnóstico hecho con los instrumentos anteriormente mencionados, identificándose de este modo las relaciones de causa/efecto entre los problemas principales.

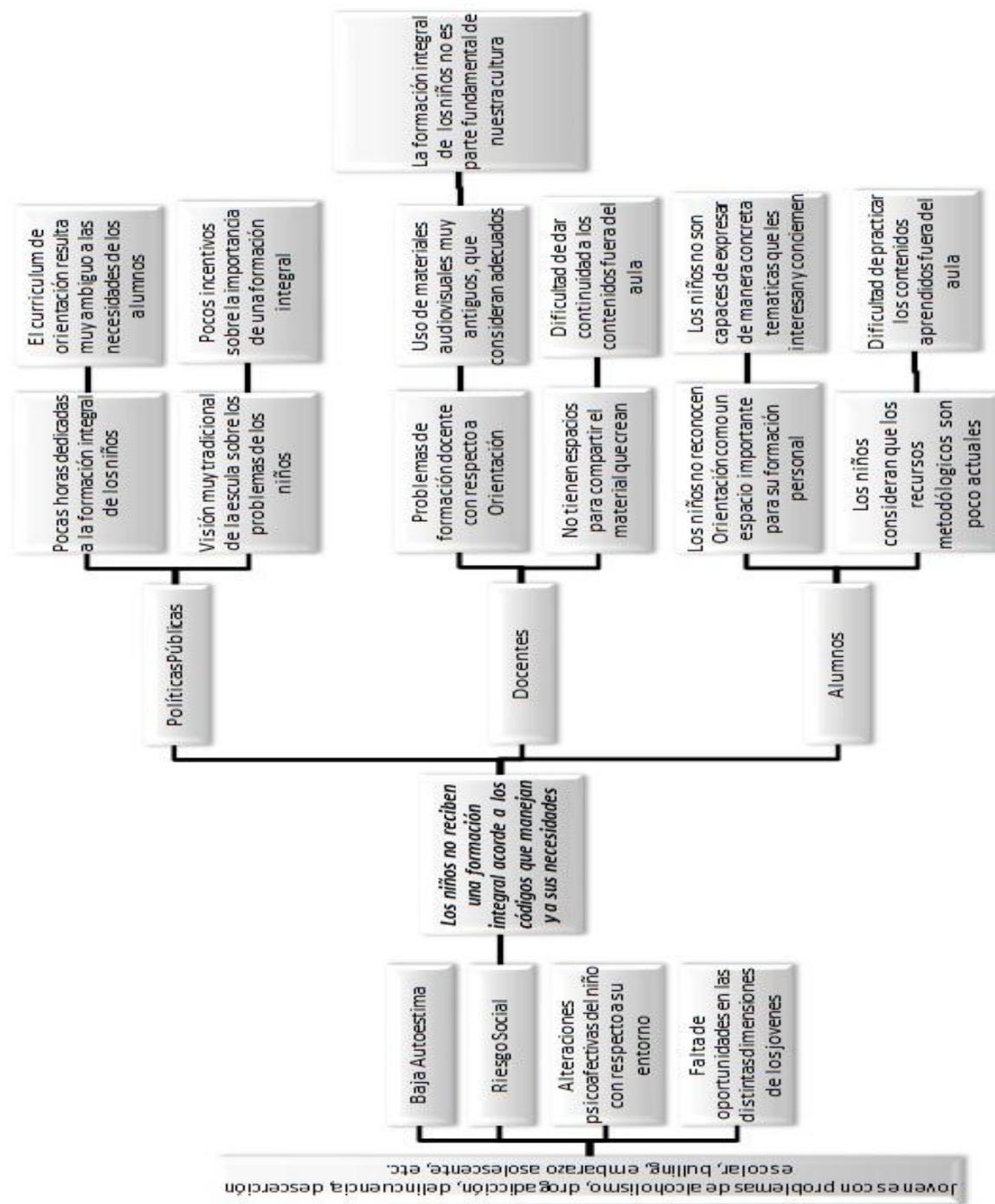


Figura Representativa del árbol de problemas encontrado tras la investigación cualitativa

### **10.2.2 Árbol de Soluciones**

A partir del anterior árbol de problemas se articuló un árbol de soluciones en el cual los problemas señalados e identificados en el árbol de problema toman forma de solución u objetivos, como parte de la etapa inicial del diseño de una respuesta a la problemática presentada.

### **10.3 Definición de los Objetivos<sup>8</sup>**

Dado que el árbol de problemas posee tres tipos de problemas centrados en políticas públicas, los docentes y los alumnos, vamos a concentrarnos principalmente en los temas relacionados a estos últimos dos dado que los problemas en políticas públicas sólo pueden ser resueltos por el Ministerio de Educación chileno. Sin embargo se hace necesario mencionarlo ya que es una variable fuerte dentro de la problematización de este proyecto dado que el curriculum de orientación es una guía que se ha seguido por años para educar a los niños en materias socio-afectivas.

#### **10.3.1 Objetivo General:**

- ✓ Diseñar un piloto que forje una mayor cercanía entre los niños de quinto básico y los contenidos de orientación a través los códigos y necesidades de estos.

#### **10.3.2 Objetivos Específicos (competencias deseadas):**

##### **✓ Docentes:**

- Los docentes podrán identificar las necesidades de los niños acorde al contexto y a los códigos que los niños de quinto básico manejan
- Los docentes podrán promover fuera del aula lo aprendido en clases

---

<sup>8</sup> Resulta importante señalar que tanto el objetivo general como los objetivos específicos fueron sacados del árbol de problemas obtenido tras la investigación cualitativa. Sin embargo, los objetivos presentados sólo responden, en esta ocasión, a la primera etapa del proyecto y no a las otras tres etapas descritas.

✓ **Alumnos**

- Los alumnos podrán reconocer el espacio de orientación como un elemento importante dentro de su desarrollo personal
- Los alumnos podrán relacionar el contexto con los códigos que los materiales y las unidades de orientación presentan
- Los alumnos podrán practicar los conocimientos adquiridos en el aula fuera de ésta en pos de su formación integral.

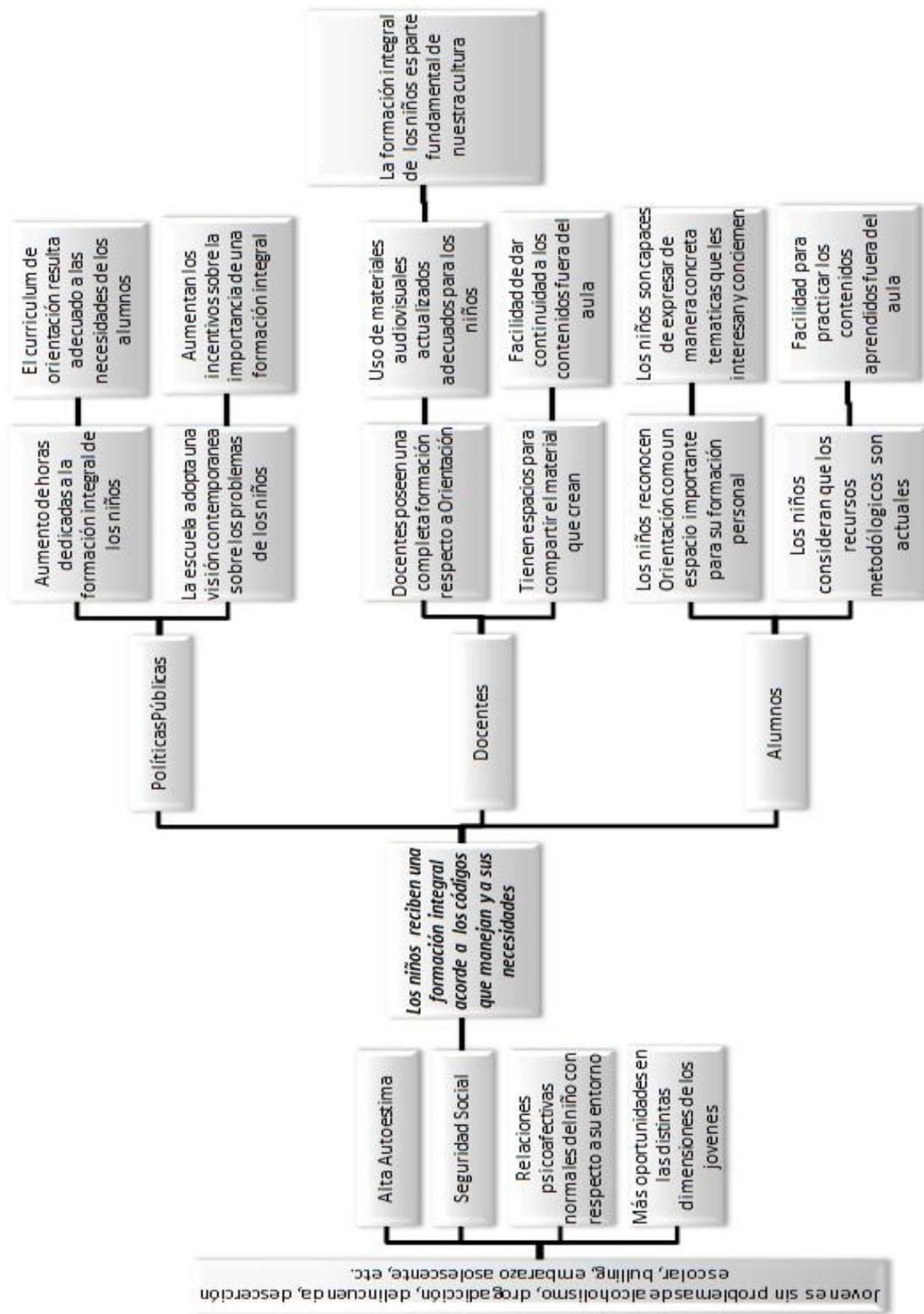


Figura representativa del árbol de Soluciones

## 11 Elección del formato

Luego del proceso de análisis y determinación de necesidades se procede a realizar una propuesta congruente con las necesidades expresadas por los docentes y los alumnos.

Al conocer las características y las necesidades que ambos grupos expresan, se elige como formato el uso de cápsulas multimedia agrupadas en módulos individuales de aprendizaje para que acompañen al profesor de manera tal que logre una cercanía de los niños.

La idea principal de estos módulos es que ayuden al profesor a trabajar temas que resulten interesantes a los niños según el período o la circunstancia que vivan. De este modo, estos módulos de aprendizajes van a ser soportados en un portal web que pretende pasar por diversas etapas para lograr su cometido.

De esta manera en una **primera etapa**, estos módulos se encontrarían divididos por unidad y por tema clase a clase. Cada módulo entonces contendría:

- ✓ **Material de apoyo en cuanto a contenidos para el docente.** Lo que se busca es que los profesores tengan un mejor manejo sobre el tema que se impartirá durante esa clase. De esta manera, al entregar materiales organizados sistemáticamente en cada capítulo de la unidad, se podría lograr consistencia y claridad en los contenidos. La idea es que los docentes tengan la oportunidad de revisar un PDF corto con los contenidos para esa clase, las actividades y una ficha que los contextualice sobre el programa o algún personaje utilizado para mantener la sintonía con los niños.
- ✓ **Una cápsula multimedia**<sup>9</sup>: En una primera instancia esta capsula podría ser extraída de programas de televisión que los niños miran diariamente. De esta manera, los alumnos podrían reconocer contextos y sentirse más cercanos y comprendidos. A su vez, y para ir alternando e ir acercándonos a los distintos tipos de alumnos (con distintas capacidades cognitivas), podrían coexistir, por ejemplo, archivos de audio con casos contados por niños en los que se pide al curso una solución. A su vez, también podrían utilizarse extractos de textos, de comic, etc., de manera de no convertir la clase de orientación en algo monótono.

---

<sup>9</sup> Resulta importante señalar que cada video o cada elemento que genere lentitud en el sitio debiera ser sostenido por otro tipo de portal y ser anexado al sitio de manera que éste no pierda agilidad

- ✓ **Pauta de Planificación:** Con la finalidad de ayudar al docente a orientar los contenidos acorde a los objetivos de la clase, y para facilitarle la coordinación entre los objetivos, los contenidos y las actividades. Una pauta ideal para este tipo de asignaturas es la creada por Martiniano Román llamada Modelo T.

El Modelo T es una herramienta de trabajo orientada al desarrollo de la inteligencia potencial afectiva, entendida como un conjunto de capacidades y valores potenciales que pueden convertirse en reales a partir de la adecuada mediación del profesor. Este como mediador del aprendizaje interviene de una manera clara y precisa en el aprendizaje del aprendiz (recordar que éste aprende con sus capacidades y valores), pero además el profesor actúa como mediador de la cultura social (programas oficiales) y de la cultura institucional (programas propios). Esta doble cultura aparece reflejada en el Modelo T de área y también en los Modelos T de unidad de aprendizaje. De este modo el Modelo T facilita el desarrollo de una enseñanza centrada en procesos cognitivos y afectivos y ayuda a la evaluación de los mismos. (Román, párr. s.f. 76-82)

Y por último un **Boletín** sobre la unidad completa con material informativo para la casa y algunas sugerencias de actividades fuera del aula. De este modo se pretende saciar la necesidad de los niños de darle continuidad a los aprendizajes fuera de la sala de clases y generar un posible espacio de conversación con la familia. El uso de este Boletín PDF está pensando para que el colegio lo descargue y entregue copias a sus alumnos después que finalice cada unidad.

También resulta importantísimo señalar, en relación a esta primera parte, que a través de los elementos incluidos en esta fase los docentes van a tener como ejemplo videos, textos, imágenes de corta duración, con códigos cercanos y apropiados para el nivel de los niños de manera que les sirva como modelo para el siguiente momento de este espacio.

Debido a las necesidades del grupo resultaría importante incluir otras etapas con otros objetivos específicos que ayudarían a cumplir el objetivo general más cabalmente. Sin embargo para los efectos de este proyecto, sólo se abarcará la primera etapa dado que parece suplir la necesidad más urgente. Aclarado lo anterior, algunas etapas que se podrían proponer para complementar a futuro el proyecto serían:

En una **segunda etapa** resultaría interesante dejar un espacio para que los docentes aportaran sus ideas y sus materiales, generándose un enriquecimiento en las experiencias de éstos. Así, se espera que se vayan generando temas que pueden aparecer o ser considerados en el currículum de orientación y que sean valiosos para los niños y su formación integral.<sup>10</sup>

Como **tercera etapa** también parece necesario formar un espacio de tutorías online donde el docente, a modo de taller, pueda ingresar y ver en videos nuevas formas de hacer clase mediante competencias digitales. De esta manera se podría asegurar el ingreso de más usuarios y así enriquecer aún más este espacio web.

Y finalmente en una **cuarta etapa** resultaría también interesante generar un espacio para los niños, en donde ellos puedan comentar, y subir archivos para compartir una vez que se hayan desarrollado las otras etapas del proyecto.

## **12 Temática**

En relación a la propuesta se hace pertinente señalar algunos aspectos en cuanto a la temática. Tras lo visto en el Marco Teórico y en la investigación cualitativa realizada en la Escuela, parece interesante la relación entre la Teoría de Erickson y los resultados de las observaciones, las entrevistas y la entrevista grupal. Los diez años es una de las edades menos armónicas en el desarrollo humano. Los intereses de cada uno de los niños parece ser distinta, hecho que se reafirma en la investigación al constatar que cada uno de los cursos trataba temas distintos en orientación. Sin embargo, el único elemento que tuvieron en común fueron sus deseos de surgir y de “ser alguien en la vida”. Ahora, si relacionamos esto con la teoría de Erickson convendría asociarla a la virtud de la *industriosidad* que el autor propone entre una de las dos etapas que concierne a los 10 años. Esta virtud sin embargo, sería interesante actualizarla con las nuevas características que se asocian a ésta. Las habilidades blandas o *softskills* son una herramienta importante en la actualidad, y los niños las utilizan bastante a la hora de organizarse ya sea en Orientación, Consejo de curso, o cuando tienen que armar trabajos en equipo en alguna de las asignaturas que tengan. Por

---

<sup>10</sup> En este apartado habría una selección de los contenidos del cual se pretende dar reconocimiento por medio de créditos a los profesores para que estos sientan que su trabajo es valorado. De esta manera, por medio de una web 2.0, el sitio podría cobrar vida y trabajar temas significativos para los niños.

otro lado, la otra etapa que se encuentra a los 10 años según Erickson, tiene que ver con el desarrollo de la *identidad*, lo que se relaciona directamente con quien se quiere ser en el futuro o “cuando grandes” en este caso.

Tras lo expuesto, resulta interesante desarrollar una nueva unidad de Liderazgo en el que los alumnos puedan aprender más acerca de éstas herramientas tan importantes en la vida de hoy.

### **13 Material para la clase**

En cuanto al material para la clase, se espera que los niños tengan varias posibilidades para elegir, de manera de llegar a todos los tipos de alumnos (algunos más auditivos, otros más visuales, etc.). La idea de este material, es que contenga los códigos que los niños manejan a diferencia de muchos otros existentes en la web. Así se pretende lograr cercanía, empatía y motivación con respecto a los contenidos de la clase de orientación. Para este piloto se propone entonces tres tipos de archivo sobre una misma Unidad. Uno en video, otro en audio y el último en texto para que el docente elija cuál le conviene más a su clase.

### **14 Video<sup>11</sup>**

Con respecto a los videos, se pretende que estos sean extractos de algún programa que los niños vean o conozcan para que así sea más fácil la identificación entre la realidad de ellos con la del personaje. De esta manera se pueden extraer situaciones que a ellos mismos les han pasado o les podrían llegar a pasar. Algunos programas<sup>12</sup> vistos por los niños de esta edad son:

---

<sup>11</sup> Algunas de las descripciones de los programas fueron obtenidas de Wikipedia

<sup>12</sup> Se eligieron todos los programas infantiles realizados en televisión abierta dado que no todas las familias de esta escuela subvencionada poseen TV cable.

### 14.1.1 TVN (Televisión Nacional de Chile)

- ✓ **Menú de Tevito:** Se emite de lunes a viernes a las 12.10 pm hasta las 13.30 pm. En este espacio se hace un resumen de programas, canciones, personajes que son o fueron importantes por diferentes situaciones. Apto para toda la familia
- ✓ **Calle 7:** Programa Juvenil en el que los participantes compiten para no ser eliminados del espacio. Actualmente se encuentra conducido por Jean Phillippe Creton y dentro de sus secciones y concursos se encuentran:

#### **Secciones**

- "El Baúl de los recuerdos" (en donde se conmemoraban programas del pasado, chascarros, etc.)
- "Magia con el mago Rick Hegen"
- "Experimentos con Robbie"
- "Oreja de paila" (sección dedicada a escuchar canciones en inglés con supuestos mensajes subliminales que se oyen en español)

#### **Concursos**

- **Air Guitar:** Este concurso constaba en interpretar una canción según su la preferencia del participante, pero que el instrumento que más resaltara fuese la guitarra, sin embargo debían simular que la tenían entre sus manos y "hacer como si tocasen". Lo que primaba en este concurso es la personalidad del concursante; que fuera carismático y llamara la atención.
- **"El billete millonario:** Se trataba de poner en circulación un billete cualquiera de \$1.000 (mil pesos). Durante una semana, se daban pistas del número de serie del billete en cuestión, hasta llegar a descifrarlo, quien lo tuviera, debía ir inmediatamente al canal a canjearlo por \$1.000.000 (un millón de pesos). Al parecer el concurso no tuvo tanta aceptación, porque luego de dos semanas, el concurso fue sacado de pantalla.
- **Calle 7 te paga las deudas** Sección creada especialmente para tiempos de crisis económica. Ubicados en la famosa Estación Central a través de un enlace en

vivo, el público debía golpear la pelota e ingresarla en los agujeros equivalentes a \$5.000, \$10.000, \$50.000 y \$500.000. También sometían al público a un juego llamado "Las Guagüitas" en donde atados a un elástico por la boca, debían comer "Guagüitas de goma" que colgaban y éstas equivalían desde los \$500 hasta completar un monto final de \$18.500. Calle 7 te paga las deudas fue el único concurso que se mantuvo tras el primer cambio de formato.

- ✓ **Témpano:** Producción dramática original de TVN. Se emite de Lunes a Viernes de 20.00 pm a 21.00 pm. Está protagonizada por Francisco Melo, María Gracia Omegna y Diego Muñoz y cuenta con las participaciones antagónicas de María Izquierdo, Ignacia Baeza, Delfina Guzmán y Alejandra Fosalba. Argumento: En un crucero por los campos de hielo patagónicos, una familia dedicada al turismo naviero celebra las bodas de oro del patriarca **Francisco Grau** (Luis Alarcón) y su mujer **Malú Cordero** (Delfina Guzmán). Una pasajera que nadie esperaba hace su aparición: **Amparo Benavente** (María Gracia Omegna), la hija de una empleada de la familia, a quien hace ocho años todos empujaron a un trágico accidente. Hoy la niña tímida regresa a sus vidas convertida en una mujer atractiva y poderosa. En medio de la celebración, y sin que pasajeros ni tripulación se enteren, se desata una ola de brutales crímenes, generando una seguidilla de sospechas y el inicio de una investigación que involucra a los pasajeros, a la familia y a una pareja de detectives **Nicolás Duarte** (Diego Muñoz) y **Javier Ibarra** (Pablo Cerda) infiltrados a bordo, mientras el asesino está listo para atacar de nuevo. Entre los canales patagónicos y las calles de Santiago, la acción policial establece una línea de investigación: hace ocho años todas las víctimas estaban presentes en una fiesta de año nuevo a bordo del crucero. Una fiesta que terminó en tragedia.
- ✓ **Dibujos Animados:** Franja Infantil dedicada los Sábados y Domingos desde las 8.00 am en la que los niños tienen la posibilidad de ver distintas caricaturas como los Padrinos Mágicos, Sabrina, Ben 10, etc.
- ✓ **Cine Infantil:** Franja infantil dedicada los Sábados y Domingos de 10.40 am a 12.pm. en la que los niños pueden disfrutar de distintas películas estrenadas recientemente.

### 14.1.2 Canal 13

- ✓ **Cubox:** es la Franja infantil de Canal 13, que se emite de Lunes a Viernes de 12.00 pm a 13.30 pm. Y los Fines de semana en la mañana. Algunos segmentos del programa son Hannah Montana Zack y Cody: Gemelos a bordo, Los hechiceros de Waverly Place, Sunny entre estrellas, JONAS, Phineas y Ferb, Zeke y Luther, Estoy en la Banda, Kick Buttowski, Los Simpsons, Futurama, Hostal Morrison, Malcolm in the Middle (Estreno Agosto de 2011)
- ✓ **Los Simpson:** Caricaturas emitidas de Lunes a Viernes en dos horarios (16:00 y 19:00 horas). Esta serie animada creada por Matt Groening es una sátira de la sociedad estadounidense, en la que los personajes principales son Homero, Marge, Bart, Lisa y Maggie.
- ✓ **Malcolm in the Middle:** Serie estadounidense ganadora del Grammy siete veces. Se emite de lunes a viernes de 16.30 a 17.00. La serie consiste en la lucha por sobrevivir de un adolescente superdotado llamado Malcolm (Frankie Muniz), en medio de una familia de clase media baja estadounidense. El tema de los episodios varía mucho, desde simples exámenes en la escuela, feroces batallas entre los miembros de la familia, a episodios en los que Malcolm se debate entre la niñez y la adolescencia, lo cual le confunde aún más. Cada situación le enseña a sobrevivir y valiosas lecciones que aprende siempre por las malas. Tiene muy mala suerte y casi siempre todo le sale mal (posiblemente debido a la forma errónea de pensar de sus padres). Aunque Malcolm es el protagonista, la historia no gira alrededor de él de forma exclusiva. Por lo general los episodios se dividen en conflictos personales de todos los protagonistas. Hal tiene una mente en constante actividad y por esa razón siempre tiene algo en que ocuparse, Dewey (Erik per Sullivan) y Reese (Justin Berfield) también enfrentan desafíos distintos y Malcolm desarrolla su historia en la escuela o en casa con Reese planeando algo. Por esta razón, un episodio puede tratarse de algún problema de Malcolm pero a su vez, su padre (Bryan Cranston) y sus hermanos se enfrentan a situaciones inverosímiles, Lois (Jane Kaczmarek) por lo general tiene que controlarlos a todos y de alguna forma, es la encargada de administrar justicia. En un principio, la familia se muestra como una familia de

clase media-media, pues tienen suficiente dinero para sostenerse aunque están privados de lujos. Conforme avanza la serie, Malcolm y Reese tienen que trabajar y darle todo el dinero a su madre, a pesar de eso viven en quiebra, pues Lois queda embarazada y, al llegar el quinto hijo les va de mal en peor.

- ✓ **Quien quiere ser millonario** (alta tensión): Programa emitido de lunes a viernes a las 20:00 horas. A diferencia del tradicional *Quien quiere ser millonario*, en esta versión del programa sólo participan 6 concursantes y de los cuales uno sale vencedor. Existe un solo comodín “el Paso” con el que un concursante tendrá la opción de no contestar una pregunta que deberá ser respondida por el siguiente que tome su lugar.
- ✓ **Quiero mi fiesta:** Es un programa con un formato muy similar al del *Último pasajero* de TVN, en el que alumnos de cuarto medio compiten para obtener la fiesta de graduación de sus sueños. Este programa es emitido todos los sábados a las 10 de la noche y es apto para toda la familia. Es Conducido por Martin Cárcamo y Juan José Gurruchaga

### 14.1.3 Chilevisión

- ✓ **Yingo:** Programa Juvenil transmitido de lunes a viernes y con resúmenes de los hitos más importante el sábado. Se transmite a las 19:00 y su formato, que ha ido cambiando constantemente, actualmente se encuentra focalizado en la competencia de canto, baile, actualidad, etc. entre dos grupos: los personajes antiguos de Yingo y los nuevos.
- ✓ **Vampiras:** Teleserie creada en el área dramática de Chilevisión. Se transmite de lunes a viernes a las 20.10 horas. El argumento de la novela trata de tres sensuales, bellas y adorables adolescentes vampiras, Violeta (Carla Jara), Verona (Gianella Marengo) y Vania (FaloonLarraguibel) que llegan a vivir en la casa de al lado de los gemelos Zarricueta, Nico (Karol Lucero) y Tuco (Rodrigo Avilés), dos nerds que con la llegada de estas nuevas chicas verán revolucionadas sus vidas y aprenderán cuan peligroso y divertido es enamorarse de una vampira. Pero las hermanas Piuchen no cuentan con que Tabata (Catalina Palacios) y Natlian (Damián Bodenhöfer), unos extraños vampiros pero ante la vista de los demás personas son

humanos, vienen a destruir a las hermanas para vengarse de la familia Piuchen, por alguna razón del pasado, y a todo esto se verá la llegada de una hermana que se encontraba oculta desde hace mucho tiempo, Victoria (María Paz Jorquiera), la cual vendrá a generar muchos más problemas a la familia Piuchén

- ✓ **Sin Vergüenzas:** Programa familiar, en el que se revisan videos y se comentan situaciones de la actualidad nacional de manera distendida. Sus animadores son Karol Dance y Gianella Marengo. Este programa es emitido los sábados a las 16.00 horas y es apto para toda la familia

#### **14.1.4 Megavisión**

A diferencia de los demás canales Megavisión no tiene franja infantil en la semana sino que sólo los sábados y domingos de 8.00 a 12.00 horas.

Para los fines de semana, la programación dedicada a los niños, consta principalmente de caricaturas y series extranjeras, dentro de los cuales se encuentran:

- ✓ **Bacán (BKN):** esta serie infantil desarrolla las aventuras de un grupo de chicos vecinos de un condominio, que debido a su gusto por la música forman su propia banda. Al avanzar los capítulos se puede apreciar cómo estos chicos van superando obstáculos juntos y fortaleciendo su amistad. Los valores que más se destacan en la serie son la solidaridad y el trabajo en equipo
- ✓ **Bob Esponja (Nickelodeon):** es una esponja de mar que vive en una Piña en aguas submarinas con su mascota Gary. Bob se caracteriza por ser muy optimista y amante de su trabajo haciendo “cangreburgers” en el Crustáceo Cascarudo. Pese a sus buenas intenciones, termina metido siempre en líos en los que involucra a sus amigos, y de los cuales les cuesta mucho salir.
- ✓ **Hey Arnold (Nickelodeon)** esta caricatura muestra desde una mirada infantil las aventuras que vive un grupo de niños en donde Arnold es el personaje principal. Sus personajes se destacan por la cooperación, y la resolución de conflictos a través de actitudes positivas como la perseverancia
- ✓ **Rugrats Aventuras en Pañales (Nickelodeon)** cuenta las aventuras y juegos de un grupo de bebés que pese a que son pequeños son capaces de razonar frente a los

problemas que tienen. Tommy, Carlitos, Phily, Lily y Angélica tienen personalidades muy distintas, lo cual les ayuda a complementarse para superar las dificultades que se les presentan.

- ✓ **El Chavo del 8** (Televisa), la serie mexicana hecha en la década del 70 con adultos que personifican niños, se ha convertido en todo un clásico en Latinoamérica. El Chavo cuenta la historia de un niño pobre que vive en un barril en medio de una vecindad en donde ocurren todas las aventuras de los capítulos.

#### **14.1.5 Otros canales**

Con respecto a los otros canales, no son considerados en esta estudio porque ninguno tiene una franja infantil definida en ningún horario, ningún día de la semana.

#### **14.2 Cápsula de Video Calle 7**



Para esta ocasión el tema que se quiere tratar es qué actitud debiera tener un líder para ser considerado como tal. Qué cosas puede o no hacer al estar a cargo de un equipo. ¿Qué pasa si alguno de los integrantes no le agrada? ¿Puede decir que no quiere trabajar con uno de ellos? A partir de este tipo de preguntas que surgen por medio de programas que los niños ven a diario, se pretende generar lecciones para la vida que apoyen sus intereses y problemas. Calle 7 es uno de los programas más vistos dentro de la franja infanto-juvenil por lo que será fácil adaptarlo a contenidos interesantes para ellos. Por otro lado, este programa está orientado a la competencia por lo que se pueden rescatar muchos valores como el trabajo en equipo, el rol de un líder, etc.

Por otra parte, resulta también interesante partir con este tema, dado que los quintos básicos han tratado la unidad de relaciones interpersonales de manera transversal durante su año escolar, por lo que podría resultar más fácil plantearles el tema del liderazgo a través de este episodio.

**Diálogo video:** “Pancho no quiere a Alejandro en su equipo”

El diálogo que los personajes tienen en la cápsula es el siguiente:

**Pancho:** A mí me daría mucha lata que entre al equipo rojo porque me cae mal la gente mentirosa, cínica, buena para hablar me cae mal. Por eso me encantaría que estuviera en el amarillo para poder sacarlo yo.

**Alejandro:** (con tono irónico) Gracias, gracias Francisco

**Pancho:** La gente doble careta, la gente cínica y la gente mentirosa me cae mal y lo he dicho desde un comienzo. La gente que pelea conmigo por cosas puntuales yo no tengo ningún problema, pero Alejandro, y yo lo he dicho, es el único que me cae mal de todo Calle 7.

## 15 **Audio**

Los archivos de audio parecen ser otra forma de llegar a los alumnos con este tipo de temas. El elegir este tipo de formato, ayuda a que los niños no sientan monotonía una vez pasado el tiempo y además ayuda a que los alumnos más auditivos disfruten de una clase distinta. Para esta ocasión se ocupó un audiocuento llamado “La asamblea en la carpintería” con el fin de que los niños puedan contrastar la actitud de un buen líder y la de otros personajes que no lo son. Sin embargo, existirían otros tipos de audios que se podrían sugerir para realizar actividades en aula como lo son el análisis de extractos de canciones o la presentación de casos problemáticos contados por un par, en el que se les pide ayuda para resolver el o los conflicto.

## 15.1 Audiocuento: Asamblea en la carpintería

### (Cortina de Entrada)

**Narrador:** Cuentan que en una carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pues era el líder; pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa?...Sencillamente "Hacia mucho ruido" y, además, se pasaba todo el tiempo golpeando.

### (Sonido de Martillo golpeando algo)

**Martillo:** (con tono autoritario) Está bien, está bien, dejo mi cargo en la presidencia de la asamblea pero si quieren que me vaya exijo que el tornillo también lo haga. ¡Este integrante no causa más que problemas, tiene que dar muchas vueltas para que sirva de algo!

**Narrador:** Ante el ataque, el tornillo aceptó también irse, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás.

### (Sonido de algo lijándose)

**Lija:** (con tono molesto) Me retiro si problema porque la verdad es que tampoco me interesaba mucho pertenecer a este grupo... sin embargo si realmente quieren que me vaya, exijo que sea expulsada oficialmente la regla. ¡Qué mujer más desagradable! No hace más que pasársela midiendo a los demás según su medida, como si fuera la única perfecta.

### (Sonido de zapatos que se acercan y de herramientas que se mueven)

**Narrador:** Y así fueron uno tras uno reclamando. En eso entró el carpintero, se puso el overol, tomó sus herramientas e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, la regla y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un lindo mueble. Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el Serrucho y dijo

**Serrucho:** (con tono conciliador) Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos.

**Narrador:** La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limpiar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

### (Música de cierre: Fade out)

## Alexis Sánchez: De limpiador de autos a figura de la Selección

La figura de la "Roja" ante Perú tuvo una dura niñez en Tocopilla, donde debió mezclar los estudios con el trabajo.

por Rodrigo Córdova | 31/03/2009 - 07:18

[a: AUMENTAR](#)
[a: DISMINUIR](#)
[COMENTAR](#)
[ENVIAR A UN AMIGO](#)
[IMPRIMIR](#)
[ALERTAS](#)

La espectacular presentación de Alexis Sánchez en el partido ante Perú lo convirtió en uno de los pilares del equipo de Marcelo Bielsa, lo que ratifica su explosiva carrera, desde que llegó a Cobreloa en 2004. Pero la vida del delantero no siempre ha sido llena de luces y gloria.

Su niñez fue complicada. Hijo de pescadores, en su casa de Tocopilla siempre faltó el dinero. Es por esto que el actual jugador de Udinese siempre trató de ayudar a su madre, quien buscaba por distintos medios sacar a su familia adelante.

En Tocopilla todavía recuerdan cuando el atacante compartía sus obligaciones en la escuela E 10 con su trabajo en el cementerio de la ciudad, donde cuidaba y lavaba los autos de los visitantes.

"El sabe bien lo que es el sufrimiento. El quería salir de la pobreza. Cuidaba y lavaba autos. También aprovechaba trabajos esporádicos en otras cosas. Esto le servía para ayudar a su madre y para comprarse ropa. Pese a todo, él siempre andaba impecable", recuerda Juan José Segovia.

El profesor de la escuela E 10 de Tocopilla agrega que, a diferencia de como se muestra ahora, Sánchez era un chico extrovertido. "Yo lo tuve como alumno en la escuela E 10 como dos años. Era un buen alumno. Muy inquieto, como todo niño de su edad. Siempre andaba 'loqueando', por eso me extraña que ahora no le guste hablar mucho con la prensa", comentó Segovia.

Pero el atacante siempre tuvo en mente ser jugador de fútbol. Fue así como, en el colegio, era parte de la rutina que el actual jugador de Udinese destacara como deportistas entre sus pares, aunque no era el único de la familia Sánchez que brillaba por las gambetas. "Tenía un hermano que era mejor que él. Todos pensábamos que él sería profesional antes que Alexis. Pero al final, el chico siguió otro camino", confiesa el académico.

### No se olvida de sus raíces

Pese a lo complicada que fue su vida en Tocopilla, Sánchez nunca se ha olvidado de sus raíces. En el puerto nortino todavía vive su madre, una de las mujeres más importantes en su vida. Es por esto que, apenas se consolidó en Italia, lo primero que hizo fue encomendarle a su representante y amigo, Fernando Felicevich, la compra de una casa nueva para su gente.

"Siempre está muy preocupado de su familia. En la Navidad antepasada, su madre recibió un regalo inolvidable; en la misma Nochebuena, Alexis le regaló un casa amoblada entera", agrega Juan José Segovia.

Pero los gestos de generosidad del seleccionado van más allá del círculo de sus seres queridos y en una ocasión compró ropa para todos los niños del barrio, lo que, por cierto, aumentó su condición de ídolo entre los tocopillanos.



**CIUDADANO**
**WEB SOCIAL**

Digg	Pownce
del.icio.us	Technorati
Facebook	Twitter
Google	Yahoo
Magnolia	Fresqui

**ARTICULOS RELACIONADOS**

Blog: "Tres puntos más y a reservar los pasajes"

Por último no hay que olvidar que los niños de hoy tienen una fuerte relación con los textos escritos, ya que la educación que reciben se basa fuertemente en el desarrollo de sus habilidades lecto-escritas. De esta manera, hay muchos textos en los cuales los alumnos pueden entretenerse y aprender a la vez. La idea principal es que estos textos sean breves de manera que permitan la realización de la actividad propuesta, pero sobre todo, es importante acercar a los niños a temas o personajes que les interesen y con los cuales se puedan identificar. En esta ocasión, se eligió un texto escrito por el diario *La Tercera* sobre Alexis Sánchez. Se eligió el artículo sobre este jugador de fútbol, debido a que tanto para las niñas y los niños este joven es un líder. Esto no ocurre con muchos personajes, puesto que hay algunos que para las niñas, por ejemplo, puede resultar ser un ídolo, un líder, mientras que, por otro lado es aborrecido por los niños, o viceversa.

Ahora bien, este texto en particular trata sobre como un niño de escasos recursos, que se dedicaba a limpiar autos en Tocopilla, logró salir adelante con mucho esfuerzo, disciplina y talento, llegando a ser Seleccionado Nacional y la última contratación del Barcelona.

## **17 Texto de apoyo clase a clase para el docente**<sup>13</sup>

### **17.1 Clase 1: el Rol del Líder**<sup>14</sup>

#### **17.1.1 Contenido:**

Hoy en día, se hace común escuchar a la gente hablar sobre qué es ser líder. Las empresas buscan líderes, las escuelas ofrecen formar líderes y la sociedad exige que estos líderes se hagan presentes para construir para un futuro mejor. Sin embargo ¿qué es ser líder? ¿Qué significa serlo? ¿Cómo podemos formar a nuestros alumnos para que desarrollen estas capacidades?

Entendemos como liderazgo a un conjunto de habilidades que tienen las personas y que les permite guiar a los demás, exaltar las fortalezas propias y las de otros, desafiar sus propios límites, entre muchas cosas. Sin embargo, esto también implica ejercer influencia en las personas, para perseguir un bien colectivo, anteponiendo incluso sus objetivos personales. Cuando una persona es líder tiene cualidades que la hacen sentirse segura de lo que quiere y sabe cómo obtenerlo, tiene un objetivo y un plan para llevarlo a cabo, crece pero busca que su grupo crezca con ella, tiene carisma, es innovadora y es responsable. Un líder presenta características de buena comunicación, trabajo en equipo y dirección.

Para la clase de hoy resulta muy importante que los niños comprendan las características que un buen líder debe tener. A continuación presentamos algunas de ellas:

- ✓ **Capacidad de comunicarse.** Un buen líder sabe expresar claramente sus ideas para que el grupo en el que se mueve lo escuchen y lo entiendan. Por otro lado, también es importante señalar que un líder sabe escuchar otras ideas con respeto y considerar lo que el grupo al que dirige le expresa.
- ✓ **Capacidad de establecer metas y objetivos.** Para saber guiar a la gente y lograr la meta, el líder debe tener muy en claro el objetivo que se quiere lograr. Sin una meta clara, todo esfuerzo habrá sido en vano. Sin embargo, el líder debe estar consciente

---

<sup>13</sup> El diseño de la versión final será incluida como anexo

<sup>14</sup> Este texto fue extraído y adecuado desde el sitio <http://www.aulafacil.com/Liderazgo/Lecc-1.htm> y <http://www.cucurucu.com/el-liderazgo/index.html>

de las capacidades del grupo en relación con el objetivo, ya que si no puede fracasar en su empresa.

- ✓ **Capacidad de planeación.** Un buen líder es capaz de establecer los pasos para lograr el objetivo propuesto sin exasperarse. A su vez, en ese plan el líder debe organizar junto a su equipo las acciones que se deben cumplir, el momento en que se deben realizar, las personas encargadas de ellas, los recursos necesarios, etc.
- ✓ **Un líder conoce sus fortalezas y las aprovecha al máximo.** No obstante, también sabe cuáles son sus debilidades y busca subsanarlas.
- ✓ **Un líder crece y hace crecer a su gente.** Para crecer, enseña a su gente, delega funciones y crea oportunidades para todos.
- ✓ **Tiene carisma.** Un buen líder es carismático, es decir que tiene el don de atraer, caer bien y de empatizar con la gente de su entorno. Una persona carismática se interesa por la gente y demuestra un gran interés en ella y en sus necesidades.
- ✓ **Es Innovador.** Siempre buscará nuevas y mejores maneras de hacer las cosas. Esta característica es importante ante un mundo que avanza rápidamente, con tecnología cambiante, y ampliamente competido.
- ✓ **Un líder es responsable.** Sabe que su liderazgo le da poder, y utiliza ese poder en beneficio de todos.
- ✓ **Un líder está informado.** Se ha hecho evidente que ningún lugar puede sobrevivir sin líderes que entiendan o sepan cómo se maneja la información. Un líder debe saber cómo se procesa la información, interpretarla inteligentemente y utilizarla en la forma más moderna y creativa.

### 17.1.2 Actividad en clase

#### 1. Ver video acorde a la temática.

A continuación se pretenderá conversar en clases sobre que apreciación tienen acerca del video a través de preguntas dirigidas. Es también interesante ir anotando algunos de los conceptos que parecen importantes para los niños, de manera de irlos reforzando tanto en la escuela como en la casa y para darles a conocer a los apoderados lo que opinan sus hijos.

- ✓ ¿Creen Uds. que el modo de actuar del capitán del equipo está bien? ¿Por qué si o por qué no?
- ✓ ¿Creen que la actitud de Pancho es digna de un líder?
- ✓ ¿Cómo creen que se sintió Alejandro al escuchar las palabras de Pancho?
- ✓ ¿Se les ocurre otra forma de haber solucionado la situación?
- ✓ ¿El Capitán del equipo cumple bien su rol de líder? ¿En qué ámbito se desempeña bien y mal como tal?
- ✓ Si tú fueras el capitán del equipo rojo ¿Qué hubieras hecho en su lugar?
- ✓ ¿Crees tú que la actitud que tomó Francisco lo va a llevar al éxito en su vida?
- ✓ ¿Si Pancho te llamara para pedirte un consejo sobre cómo es un buen líder, qué le dirías?

### **17.1.3 Ficha Calle 7<sup>15</sup>**

#### **17.1.3.1 Descripción del Programa**

Calle 7, es un programa emitido de lunes a viernes conducido por Jean Philippe Creton. En este espacio, un grupo de jóvenes compite en distintas competencias de manera de no ser eliminados y así ganar el gran premio final.

Las pruebas en las que compiten los equipos, incluyen destreza física y constante trabajo en equipo para ganar los cinco millones de pesos del premio final. Además de esto, en la final se premia al “mejor compañero” y al “espíritu calle 7” para reforzar los valores del programa.

#### **17.1.3.2 Personajes**

El programa que es conducido por Jean Philippe Creton tiene una alta rotación de integrantes. Por lo mismo, todas las temporadas aparecen nuevos personajes con historias y conflictos diferentes. Sin embargo, dentro del elenco estable se encuentran Karen Paola y Juan Pedro quienes hacen notas o backstage para el programa.

---

<sup>15</sup> Para que el docente sepa situarse en los contenidos de éstos programas que no se encuentran dirigidos a ellos como audiencia es que se creó una ficha para contextualizarlos a la realidad de los chicos.

Actualmente dentro de los participantes se encuentran Tamara Primus, Katy Contreras, Federico Koch, JC Palma, Felipe Camus entre otros.

En la cápsula que presentamos para este piloto, utilizamos una pelea ocurrida en una de las temporadas anteriores, no obstante los personajes que participan son conocidos por todos debido a que Francisco Rodríguez o “Pancho” fue capitán desde los inicios del programa y ganador de la última temporada de este; mientras que Alejandro es conocido desde mucho antes que fuera parte de Calle 7 ya que fue participante de otro programa juvenil: Mekano.

### **17.1.3.3 Valores del Programa**

A través de distintas pruebas físicas, los concursantes tratan de no ser eliminados semana tras semana para ganar los cinco millones de pesos que promete el premio final. En este contexto entonces, se plantean todos los elementos propios de la competitividad como **el trabajo en el equipo, el esfuerzo, el manejo de la frustración, la aparición de líderes, la solidaridad**, etc.

Por otra parte, también podemos ver situaciones de mucho conflicto como lo es **el sentirse excluido, peleas entre los equipos, burlas** etc. Sin embargo en el programa siempre existen instancias de mediación en la que el conductor o alguno de los compañeros tratan de unir nuevamente al grupo. De esta manera también se pueden resaltar valores como la **amistad, el compromiso, el respeto, el trabajo en equipo**, lo que puede resultar muy útil a la hora de instalar este tipo de tema con los niños.

### 17.1.4 Planificación Clase a Clase

<b>MODELO T DE UNIDAD DE APRENDIZAJE</b> <b>TÍTULO DE LA UNIDAD: El Rol del Líder</b> <b>CURSO: Quinto básico /Orientación-Consejo de Curso</b>		
<b>CONTENIDOS</b> <b>(saber conocer)</b>	<b>MEDIOS</b>	<b>METODOS / PROCEDIMIENTOS</b> <b>(saber hacer)</b>
<b>Unidad I: <u>Liderazgo escolar (Clase 1)</u></b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• El rol del líder</li> <li>• Características de un buen líder</li> </ul>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar, en un mensaje audiovisual las características de un buen o mal líder.</li> <li>2. Generar debate sobre temas de interés, reconociendo la presencia e intercambio de argumentos entre los alumnos.</li> <li>3. Realizar al final de la clase una síntesis de los comentarios obtenidos en clase.</li> <li>4. Evaluar a nivel personal, cómo el ser un líder puede ayudar en la vida de cada uno de los alumnos.</li> </ol>
<b>CAPACIDADES-DESTREZAS</b> <b>(Herramientas mentales)</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>VALORES-ACTITUDES</b> <b>(Tonalidades afectivas)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Comprensión</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar</li> <li>-Relacionar</li> <li>-Analizar</li> <li>-Búsqueda de información</li> </ul> </li> <li>• <b><u>Expresión Oral</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Vocabulario</li> <li>-Dialogar</li> <li>-Dicción</li> <li>-Fluidez verbal</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Valor 1: Participación</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo en equipo</li> <li>- Ayuda Mutua</li> <li>- Aporte de ideas</li> <li>- Colaboración</li> </ul> </li> <li>• <b><u>Valor 2: Respeto</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar al otro</li> <li>- Aceptar otras ideas</li> <li>- Tolerancia</li> <li>- Actuar con buenos modales</li> </ul> </li> </ul>

## **17.2 Clase 2: El Anti-líder**<sup>16</sup>

### **17.2.1 Contenido**

Resulta muy importante que los niños comprendan que así como hay líderes que ayudan a lograr las metas, hay otros que se hacen pasar por ellos obstruyendo las metas comunes de la gente. De esta manera, se hace necesario que conozcan las características del anti-líder ya que muchas veces estos pueden hacer caer un proyecto importante para el grupo. Dentro de las características más significativas del anti-líder encontramos:

El anti líder por naturaleza es **Soberbio**. No escucha, no pide consejos, no acepta otros puntos de vista, no sabe reconocer sus errores, no reconoce sus propias limitaciones. Todo ello le puede llevar a cometer errores muy graves que pongan en peligro el futuro del grupo con el que se relaciona y con los objetivos de la meta que se quiera cumplir.

Además de lo anterior también es **Incumplidor**, le cuesta cumplir lo que promete. Esto generalmente produce frustración al equipo con el que trabaja, los cuales pierden toda confianza en él.

Generalmente, los antilideres son personas **Inseguras**, por lo que celan fuertemente su poder. Les da miedo que le puedan quitar lo que consideran suyo por lo que prefiere a rodearse de gente mediocre. Es una persona acomplejada, el miedo a mostrar debilidad le lleva a rechazar consejos, a no escuchar, a no permitir que la gente de su equipo brille.

Sin embargo, otras características que pueden aparecer son:

- **Que el líder sea Deshonesto:** cuando el líder carece de unos sólidos principios éticos no es de extrañar que termine cometiendo injusticias. El equipo difícilmente va a seguir a una persona de la que no se fía; más bien terminará despreciándola.
- **Que el líder sea Egoísta:** una persona cuya principal (y a veces única) preocupación son sus propios intereses difícilmente va a conseguir el apoyo de su equipo. Los integrantes del grupo se darán cuenta inmediatamente del riesgo que corren confiando su destino a esta persona, por lo que tratarán por todos los medios de apartarlo.

---

<sup>16</sup> Contenido adaptado para la clase liderazgo desde el sitio Aula Fácil. Esta unidad corresponde a la octava de la clase de Liderazgo. <http://www.aulafacil.com/Liderazgo/Lecc-8.htm>

- **Que el líder sea Autoritario:** el líder que basa su dirección en el empleo del miedo puede conseguir a veces muy buenos resultados en el corto plazo, pero termina inexorablemente dañando al grupo. Los miembros de su equipo aprovecharán la mínima oportunidad para cambiar de trabajo. Nadie soporta a un tirano. El ambiente que genera es muy tenso, la gente actuará sin iniciativa, hará sus tareas sin entusiasmo, y así difícilmente va a ser capaz de dar lo mejor de sí.

### **17.2.2 Audiocuento: Asamblea en la carpintería**

**Narrador:** Cuentan que en una carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa?...Sencillamente "Hacia mucho ruido" y, además, se pasaba todo el tiempo golpeando.

**Martillo:** (con tono autoritario) Está bien, está bien, dejo mi cargo en la presidencia de la asamblea pero si quieren que me vaya exijo que el tornillo también lo haga. ¡Este integrante no causa más que problemas, tiene que dar muchas vueltas para que sirva de algo!

**Narrador:** Ante el ataque, el tornillo aceptó también irse, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás.

**Lija:** (con tono molesto) Me retiro si problema porque la verdad es que tampoco me interesaba mucho pertenecer a este grupo... sin embargo si realmente quieren que me vaya, exijo que sea expulsada oficialmente la regla. ¡Qué mujer más desagradable! No hace más que pasársela midiendo a los demás según su medida, como si fuera la única perfecta.

**Narrador:** Y así fueron uno tras uno reclamando. En eso entró el carpintero, se puso el overol, tomó sus herramientas e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, la regla y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un lindo mueble. Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el Serrucho y dijo

**Serrucho:** (con tono conciliador) Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos.

**Narrador:** La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limpiar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

### **17.2.3 Actividades**

Tras escuchar el cuento un par de veces, la idea es formar grupos de cinco en el que los niños puedan responder las siguientes preguntas

- ✓ ¿Cuál es el conflicto de la historia?
- ✓ ¿Qué tipo de comportamiento tienen los personajes?
- ✓ ¿Algunas de las características del antilíder se adaptan al comportamiento de alguno de los personajes? Si tu respuesta es sí ¿Cuáles serían esas características?
- ✓ Si recordamos lo visto en clase de la semana pasada relacionada al rol del líder, ¿por qué podríamos decir que el serrucho es un buen líder?
- ✓ ¿Recuerdan alguna experiencia similar a la ocurrida en la asamblea en la carpintería que les haya pasado?
- ✓ ¿Qué pasó cuando todas las herramientas trabajaron armónicamente?
- ✓ Como tarea para la próxima clase cada grupo va a inventar un cuento, poema o cualquier tipo de expresión literaria en el que se trate el tema del anti-líder para representarlo en la hora de orientación y consejo de curso

\*\*\*Una vez contestadas estas preguntas se pretende que los grupos compartan sus respuestas y reflexionen conjuntamente sobre el comportamiento del buen y del mal líder.

## 17.2.4 Planificación clase a clase

<b>MODELO T DE UNIDAD DE APRENDIZAJE</b>		
<b>TÍTULO DE LA UNIDAD: El Anti-Líder</b>		
<b>CURSO: Quinto básico /Orientación-Consejo de Curso</b>		
<b>CONTENIDOS (saber conocer)</b>	<b>MEDIOS</b>	<b>METODOS / PROCEDIMIENTOS (saber hacer)</b>
<p><b>Unidad I: Liderazgo</b></p> <p>Las características del anti-líder</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchar atenta y comprensivamente el cuento “La asamblea en la Carpintería”</li> <li>2. Trabajo en grupo para reflexionar sobre el cuento, relacionándolo con los conceptos vistos en clase</li> <li>3. Generar debate interno dentro de cada grupo sobre los diferentes criterios con los que se podría considerar que alguien es un buen o mal líder.</li> <li>4. Exposición oral en grupo en la que se comparta las resoluciones que los niños pudieron abstraer tras escuchar el cuento.</li> <li>5. Producir textos literarios, narraciones, poemas o breves obras dramáticas, en las cuales se desarrollen variadas concepciones sobre situaciones como las vista en clase.</li> </ol>
<b>CAPACIDADES-DESTREZAS (Herramientas mentales)</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>VALORES ACTITUDES (Tonalidades afectivas)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Comprensión</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar</li> <li>- Relacionar</li> <li>- Analizar</li> <li>- Búsqueda de información</li> </ul> </li> <li>• <b><u>Expresión Oral</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Vocabulario</li> <li>-Dialogar</li> <li>-Dicción</li> <li>-Fluidez verbal</li> </ul> </li> <li>• <b><u>Expresión Escrita</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ortografía</li> <li>-Elaboración de Textos</li> <li>-Redacción correcta de textos</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Valor 1: Participación</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo en equipo</li> <li>- Ayuda Mutua</li> <li>- Aporte de ideas</li> <li>- Colaboración</li> </ul> </li> <li>• <b><u>Valor 2: Respeto</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar al otro</li> <li>- Aceptar otras ideas</li> <li>- Tolerancia</li> <li>- Actuar con buenos modales</li> </ul> </li> <li>• <b><u>Valor3: Responsabilidad</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprometerse</li> <li>- Constancia</li> <li>- Tareas a tiempo</li> <li>- Atender</li> </ul> </li> </ul>

### Clase 3: Liderazgo y éxito<sup>17</sup>

#### 17.2.5 Contenido

Resulta muy difícil que quien es líder en la escuela, o en el trabajo cuando se es adulto, se comporte de manera conformista, sin empuje, en su vida privada.

El líder suele actuar con el mismo nivel de **auto-exigencia**, de **búsqueda de la excelencia** y de **comportamiento ético** en todos sus ámbitos en que se desenvuelve (profesional, familiar, personal, etc.).

Estos principios que aplica en el trabajo (honestidad, dedicación, innovación, decisión, preocupación por las personas, comprensión, etc.), aplicará en su vida ordinaria, con sus amigos, y su familia.

El líder tiene que ser capaz de **defender sus principios** aunque esto le pueda suponer graves contratiempos.

El liderazgo, el ser capaz de defender apasionadamente unos ideales, exige una gran solidez en las propias convicciones, que sólo es posible cuando éstas se asientan en principios inquebrantables.

Además, es fundamental que el líder mantenga una **vida equilibrada**, dedicando tiempo no sólo a su vida académica o profesional cuando los niños sean adultos sino también a su vida personal y familiar.

El liderazgo conlleva tal nivel de responsabilidad y de presión, requiere tanta ilusión y optimismo, demanda tanta persistencia y dedicación, exige tanta capacidad para convencer, animar, motivar, etc., que tan sólo una persona con una vida equilibrada será capaz de dar lo mejor de sí misma y estar a la altura a de las circunstancias.

Para que una persona pueda desarrollarse en todos sus ámbitos y no dejar que el profesional lo termine absorbiendo todo es fundamental **aprovechar el tiempo al máximo**.

- ✓ Hay que sacarle tiempo al tiempo (el tiempo es un bien escaso que hay que optimizar).
- ✓ El tiempo pasa rápido y cada día cuenta: un día que no se aproveche es un día perdido.
- ✓ El líder no se puede permitir el lujo de perder el tiempo.

---

<sup>17</sup> Este texto fue extraído y adaptado de <http://www.aulafacil.com/Liderazgo/Lecc-5.htm>

Vivir intensamente, aprovechando el tiempo al máximo, no implica vivir aceleradamente.

El liderazgo hay que ejercerlo a lo largo de toda la vida, es una carrera a largo plazo, por lo que exige dosificar las fuerzas y no lanzarse con todo a buenas y primeras. Por ejemplo: si el líder busca mejorar su conocimiento de inglés se puede fijar como meta semanal dar dos horas de clase (empezando esa misma semana, ¿por qué aplazarlo?), fijando en su agenda día y hora, obligación que respetará escrupulosamente.

Al final de la semana evaluará en qué medida ha cumplido los objetivos propuestos y en qué medida estos le permiten avanzar hacia su meta final.

Aquellos objetivos semanales que no hubiera cumplido tratará de hacerlo en la semana siguiente, realizando un esfuerzo adicional con vista a mantener el calendario previsto.

En la planificación de la semana hay que buscar también tiempo para la lectura, para el deporte, para el ocio y, muy especialmente, para la familia. De hecho, el líder debe auto-limitarse el tiempo que dedica al trabajo.

## 17.2.6 Texto

# Alexis Sánchez: De limpiador de autos a figura de la Selección

**La figura de la "Roja" ante Perú tuvo una dura niñez en Tocopilla, donde debió mezclar los estudios con el trabajo.**

por Rodrigo Córdova | 31/03/2009 - 07:18

**a:** AUMENTAR **a:** DISMINUIR  COMENTAR  ENVIAR A UN AMIGO  IMPRIMIR  ALERTAS

La espectacular presentación de Alexis Sánchez en el partido ante Perú lo convirtió en uno de los pilares del equipo de Marcelo Bielsa, lo que ratifica su explosiva carrera, desde que llegó a Cobreloa en 2004. Pero la vida del delantero no siempre ha sido llena de luces y gloria.

Su niñez fue complicada. Hijo de pescadores, en su casa de Tocopilla siempre faltó el dinero. Es por esto que el actual jugador de Udinese siempre trató de ayudar a su madre, quien buscaba por distintos medios sacar a su familia adelante.

En Tocopilla todavía recuerdan cuando el atacante compartía sus obligaciones en la escuela E 10 con su trabajo en el cementerio de la ciudad, donde cuidaba y lavaba los autos de los visitantes.

"El sabe bien lo que es el sufrimiento. El quería salir de la pobreza. Cuidaba y lavaba autos. También aprovechaba trabajos esporádicos en otras cosas. Esto le servía para ayudar a su madre y para comprarse ropa. Pese a todo, él siempre andaba impecable", recuerda Juan José Segovia.

El profesor de la escuela E 10 de Tocopilla agrega que, a diferencia de como se muestra ahora, Sánchez era un chico extrovertido. "Yo lo tuve como alumno en la escuela E 10 como dos años. Era un buen alumno. Muy inquieto, como todo niño de su edad. Siempre andaba 'loqueando', por eso me extraña que ahora no le guste hablar mucho con la prensa", comentó Segovia.

Pero el atacante siempre tuvo en mente ser jugador de fútbol. Fue así como, en el colegio, era parte de la rutina que el actual jugador de Udinese destacara como deportistas entre sus pares, aunque no era el único de la familia Sánchez que brillaba por las gambetas. "Tenía un hermano que era mejor que él. Todos pensábamos que él sería profesional antes que Alexis. Pero al final, el chico siguió otro camino", confiesa el académico.

### **No se olvida de sus raíces**

Pese a lo complicada que fue su vida en Tocopilla, Sánchez nunca se ha olvidado de sus raíces. En el puerto nortino todavía vive su madre, una de las mujeres más importantes en su vida. Es por esto que, apenas se consolidó en Italia, lo primero que hizo fue encomendarle a su representante y amigo, Fernando Felicevich, la compra de una casa nueva para su gente.

"Siempre está muy preocupado de su familia. En la Navidad antepasada, su madre recibió un regalo inolvidable; en la misma Nochebuena, Alexis le regaló un casa amoblada entera", agrega Juan José Segovia.

Pero los gestos de generosidad del seleccionado van más allá del círculo de sus seres queridos y en una ocasión compró ropa para todos los niños del barrio, lo que, por cierto, aumentó su condición de ídolo entre los tocopillanos.



**CIUDADANO** **WEB SOCIAL**

 Digg	 Pownce
 del.icio.us	 Technorati
 Facebook	 Twitter
 Google	 Yahoo
 Magnolia	 Fresqui

**ARTICULOS RELACIONADOS**

 Blog: "Tres puntos más y a reservar los pasajes"

### **17.2.7 Actividades**

- ✓ Después de realizar la lectura ¿Qué creen ustedes que hizo a Alexis Sánchez que triunfara en el fútbol?
- ✓ ¿Creen ustedes que el camino que lo llevo a ser quién es fue fácil? ¿Por qué si o por qué no?
- ✓ ¿Creen que el éxito puede cambiar a una persona para mal? ¿Qué habría que hacer para que esto no pase?
- ✓ A continuación en grupos de a tres, los niños realizarán carteles en los que cada uno recortará imágenes que represente alguno de sus sueños. Al lado de esto, deberán pegar 4 palabras que ellos consideren importantes para lograr estos sus metas.
- ✓ Finalmente, cada grupo elegirá a uno de sus integrantes para explicar brevemente el sueño de cada uno de ellos y como pretenden lograrlo. En esta experiencia, los niños podrán conocerse más e incluso darse cuenta de que comparten muchos sueños en común unos con otros y que muchas veces la forma de alcanzarlos son las mismas.

#### **17.2.7.1 Acerca de Alexis Sánchez**

Parece importante señalar algunos datos que a los niños les va a parecer interesante que como docente maneje y que puede acercarlos mucho más a la temática.

- ✓ **Nombre:** Alexis Alejandro Sánchez Sánchez
- ✓ **Apodo:** Niño Maravilla
- ✓ **Fecha de nacimiento:** 19 de Diciembre de 1988
- ✓ **Lugar de nacimiento:** Tocopilla, Chile
- ✓ **Equipo actual:** F.C Barcelona
- ✓ **Posición:** Delantero
- ✓ **Año de debut:** 2005 en el club de Cobreloa

### 17.2.8 Planificación clase a clase

<b>MODELO T DE UNIDAD DE APRENDIZAJE</b> <b>TÍTULO DE LA UNIDAD: Liderazgo y éxito</b> <b>CURSO: Quinto básico /Orientación-Consejo de Curso</b>		
<b>CONTENIDOS</b> <b>(saber conocer)</b>	<b>MEDIOS</b>	<b>METODOS / PROCEDIMIENTOS</b> <b>(saber hacer)</b>
<b>Unidad I: Liderazgo</b> Liderazgo y éxito		1. Leer atenta y comprensivamente el artículo “De limpiador de autos a figura de la selección” 2. Generar un espacio de reflexión sobre cómo este joven de origen humilde logró sus metas 3. Trabajo en grupo de no más de tres alumnos en el que realicen un afiche con recortes, explicando sus sueños y cómo pretenden lograrlos 4. Reflexión final a nivel curso sobre las herramientas que tiene que tener una persona/ líder que quiere lograr sus metas o sueños.
<b>CAPACIDADES-DESTREZAS</b> <b>(Herramientas mentales)</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>VALORES-ACTITUDES</b> <b>(Tonalidades afectivas)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Comprensión</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar</li> <li>-Reflexionar</li> <li>-Analizar</li> <li>-Asimilar</li> </ul> </li> <li>• <b><u>Expresión Oral</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Vocabulario</li> <li>-Dialogar</li> <li>-Dicción</li> <li>-Fluidez verbal</li> </ul> </li> <li>• <b><u>Creatividad</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Imaginar</li> <li>-Bosquejar</li> <li>-Proyectar</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Valor 1: Participación</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo en equipo</li> <li>- Ayuda Mutua</li> <li>- Aporte de ideas</li> <li>- Colaboración</li> </ul> </li> <li>• <b><u>Valor 2: Respeto</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar al otro</li> <li>- Aceptar otras ideas</li> <li>- Tolerancia</li> <li>- Actuar con buenos modales</li> </ul> </li> <li>• <b><u>Valor3: Responsabilidad</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprometerse</li> <li>- Constancia</li> <li>- Tareas a tiempo</li> <li>- Atender</li> </ul> </li> </ul>

### **17.3 Boletín para padres e hijos**<sup>18</sup>

#### **17.3.1 Boletín Familiar: “Aprendiendo a ser Líderes”**

Líder es la persona que guía a otros hacia una meta común, mostrando el camino con ejemplo y creando un ambiente, en el cual los otros miembros del equipo, se sientan activamente involucrados en todo el proceso.

Líder no es el jefe del equipo, sino la persona que está comprometida a llevar adelante la misión del equipo.

Los líderes no dirigen personas, sino que tienen actitudes que inspiran a las personas de su entorno y las mueven para actuar.

##### **17.3.1.1 Los padres como líderes que aprenden y enseñan**<sup>19</sup>

Los padres deben transmitir y fomentar, con sus actuaciones y enseñanzas, la figura de líder, por lo tanto, tienen que aprender a ejercer esa figura, tanto en la casa, como en la sociedad. Los padres deben enseñar el **valor humano** del liderazgo, pues ayudará a sus hijos a **sacar fuerzas** de las flaquezas, les enseñará a **luchar fuerte**, en lo que consideran **retos** de estudios, trabajos, relaciones o religiosidad. Habrá cosas que las hagan en función de un reto, que ellos mismos, como líderes se propongan.

**Dominarán** el miedo al ridículo, serán valientes en defensa de los más débiles, incluso hablando por los que no tienen voz o estén en circunstancias difíciles. Esto permitirá que los hijos adquieran **coraje**, aprendan a manejar su **confianza** y sus temores, a distinguir lo que es **correcto o incorrecto** y a dominar su **voluntad**.

Los padres para demostrar su liderazgo, deben tener una buena **información** sobre las personas o asociaciones que religiosamente, civil o políticamente, están al frente de la **opinión**. De esta manera, podrán hablar a los hijos de las **virtudes y defectos** de esos líderes. También deberán **participar**, en lo posible, en las actividades fuera de la familia, donde puedan ejercer algún tipo de liderazgo, desde las asociaciones de vecinos, **partidos políticos**, asociaciones escolares, religiosas, etc. Si los hijos ven el liderazgo de los padres,

---

<sup>18</sup> Este texto fue extraído y adaptado de <http://www.aulafacil.com/Liderazgo/Lecc-5.htm>

<sup>19</sup> Material adaptado desde el sitio: <http://blog.micumbre.com/2008/05/21/liderazgo-lo-que-los-padres-tienen-que-aprender-y-ejercer-para-poder-ensinar-a-sus-hijos-este-valor-humano/>

seguramente tratarán de imitarles a sus distintos niveles. No se puede pretender tener hijos líderes, si los padres se esconden, sin haber tomado algún liderazgo.

### **17.3.2 Actividades que podrían hacer en conjunto**<sup>20</sup>

1. Comparta con su hijo alguna historia que le haya ocurrido cuando tenía su edad con respecto al tema visto en clase, de manera de ir compartiendo experiencias que a él podría servirle en su desarrollo
2. Deje que los niños participen en temas que a ellos le parecen importantes. De esta forma se podrán ejercitar valores como el respeto por la opinión de otro, la tolerancia, etc.
3. Asígneles tareas simples de manera que sepan lo bien que se siente cumplirlas
4. Felicítelos cada vez que hayan logrado algo que ellos consideren importante
5. Mire a los ojos a sus hijos cuando hable y razone con ellos para tener una relación positiva

---

<sup>20</sup> Estos datos fueron aportados por la Psicóloga María José Rojas, quien se desempeña en el Programa *Abre caminos* del Gobierno.

#### **IV. Aspectos Finales**

##### **18 Evaluación del Proyecto**

Los parámetros que se proponen para la evaluación de los módulos multimedia son las siguientes:

Se sugiere que una vez que el piloto esté realizado; se generen espacios de evaluación cualitativa como Focus Group a los alumnos y entrevistas a docentes. A través de ellos, lo que se espera es constatar el interés de los niños con respecto a los contenidos y al formato que se sugiere. Esto permite modificar y mejorar el proyecto, en pos de una formación integral para los niños.

En relación a la viabilidad del desarrollo del proyecto, se puede usar como parámetro el grado de vinculación que se logre en cuanto a los auspiciadores y organizaciones o instituciones, además de la asignación de algunos fondos concursables.

En cuanto a la cantidad de usuarios que ingresan a revisar el material (en esta primera etapa, ya que en otras se pretende que ellos la enriquezcan), se puede medir sus niveles de interés, interacción y uso a través de un contador de usuarios. Si el nivel de usuarios se mantiene constantemente alto en el sitio que sostiene estos módulos, es muy probable que más auspiciadores estén dispuestos a participar en el proyecto.

## **19 Viabilidad del Proyecto**

A continuación se proponen algunas acciones posibles para obtener financiamiento y promoción para el proyecto:

### **19.1 Conicyt - Fondo de Fomento al desarrollo científico y tecnológico: FONDEF**

Este programa fundado en 1992 busca desarrollar proyectos de investigación aplicada, desarrollo precompetitivo, interés público y transferencia tecnológica en áreas que se consideran importantes para el país que vayan en pos de una sociedad y economía basadas en el conocimiento.

Este fondo, además posee diferentes herramientas de apoyo en las que se encuentra por ejemplo el TICDUC o Programa de Tecnologías de info-comunicación efectivas para la educación. Esta área del FONDEF busca contribuir al mejoramiento de la educación de Chile y al desarrollo de la industria TIC para la Educación.

TIC-EDU co-financia proyectos de investigación y desarrollo, por un monto máximo de aporte FONDEF de \$ 350.000.000 por proyecto, los que pueden tener una duración máxima de 3 años. Desde el IV Concurso 2008, pueden postular a las convocatorias dos tipos de proyectos:

#### **Proyectos Tipo 1.**

- Desarrollan productos o servicios finales para comunidades educativas con escasa o nula capacidad de pago.
- Terminan con un producto o servicio probado y masificado durante la ejecución del proyecto.
- Requieren aportes de contrapartes del 20% del costo total del proyecto que pueden ser solo en recursos valorizados y deben comprometer su apoyo en la masificación de los productos/servicios obtenidos en el proyecto.

## **Proyectos Tipo 2. (con potencial comercial)**

- Desarrollan prototipos de productos o servicios finales o intermedios para instituciones educativas con capacidad de pago o empresas desarrolladoras de aplicaciones TIC EDU.
- Terminan con prototipos de interés comercial probados a nivel piloto.
- Requieren aportes de empresariales del 20% del costo total y debe ser en efectivo o incremental el 5% del costo total del proyecto.

### **19.2 Fundación País Digital: Scouting Digital Sub 35**

A través de este programa, se trata de buscar a jóvenes emprendedores, de menos de 35 años que desarrollen algún proyecto o negocio de innovación tecnológica, es decir que incorpore en su modelo algún componente tecnológico, ya sea digital, hardware, etc.

Para el 2011, se han creado dos tipos de categoría:

- **Categoría Proyectos Alpha:** para participar en esta categoría, tu proyecto debe facturar sobre \$ 10.000.000 al año.
- **Categoría Proyectos Omega:** para participar en esta categoría, tu proyecto debe estar en desarrollo o facturando menos de \$ 9.999.999.

### **19.3 Instituciones interesadas en el Proyecto**

En Chile varias instituciones podrían interesarse en el desarrollo de un espacio como el propuesto en este proyecto. Si bien, en esta ocasión sólo se desarrolló la primera etapa, la implementación completa de esta propuesta puede ser una herramienta de innovación importante en el área educativa ya que saciaría significativamente varias de las necesidades expresadas en la investigación cualitativa.

De esta manera algunas instituciones que podrían interesarse en promover este sitio son:

- **MINEDUC:** dado que su misión es asegurar un sistema educativo equitativo y de calidad que contribuya a la formación integral y permanente de las personas y al desarrollo del país, mediante la formulación e implementación de políticas, normas

y regulación sectorial, es muy probable que apoye una iniciativa como la de este proyecto. De hecho el Ministerio de Educación ha apoyado a proyectos de este tipo como el sitio EducarChile, el cual también pretende apoyar a los docentes en su labor de formar de manera integral a los niños de nuestro país, entre otras cosas.

- **RELPE** (Red Latinoamericana de Portales Educativos): La Red Latinoamericana de Portales Educativos (RELPE) ha sido concebida como un aporte sustancial a favor de la calidad y equidad de la educación y la disminución de la brecha digital que caracteriza a los países de la región y afecta su potencial de desarrollo. La Red de Portales se propone:
  1. ofrecer a los usuarios de cada país un mayor número de contenidos adaptados a su proyecto educativo.
  2. favorecer el intercambio de conocimientos y experiencias acerca del uso educativo de las TICs.
  3. disminuir los costos de desarrollo de los portales nacionales, facilitando el desarrollo tecnológico compartido.
  4. acceder en forma conjunta a fuentes de financiamiento multilateral que fortalezcan los proyectos nacionales.

Esta red es una de las organizaciones que promueven EducarChile, en conjunto con otros sitios de las mismas características en otros países en Latinoamérica.

#### **19.4 Auspiciadores**

Por otra parte otro mecanismo para obtener recursos podría gestarse a través de la vinculación con la empresa privada en calidad de auspiciadores. En este sentido, se podría incluir a empresas, aludiendo a su sentido de responsabilidad social como Telefónica a través de su Fundación, Entel y Claro, dado que el tema se relaciona con el rubro que desempeñan.

## **20 Proyecciones y replicabilidad**

En esta ocasión el curso favorecido fue quinto básico dado que el gobierno, a través de MINEDUC, estipula que en ese curso los niños recién pueden comenzar su formación en temas importantes para la vida como lo son: las relaciones interpersonales, sexualidad, o el liderazgo como se ve en los módulos establecidos.

Si bien, existen distintos sitios o programas multimedia que tratan de crear material para profesores y niños, estos siguen siendo demasiado densos para ambos grupos, lo que imposibilita al profesor, que no tiene formación en el tema, a enseñar bien. Por otro lado, el material para la clase trata de adecuarse al contexto, al código y a la problemática de los niños por lo que se espera una mejor recepción de estos con los temas planteados.

Este proyecto al ser completado en todas las etapas pensadas, es decir como repositorio de información sobre temas de formación integral para los niños, como web 2.0, como tutorial y como espacio de encuentro con los niños, puede también desarrollarse en otras asignaturas como lenguaje o historia, y en todos los cursos de la Educación Básica y media.

## V. Bibliografía

- Aula Fácil. (2000). *Aula Fácil*. Recuperado el 18 de Agosto de 2011, de Aula Fácil:  
<http://www.aulafacil.com/Liderazgo/>
- Bou, G. (1997). *El guión multimedia*. Barcelona: Anaya multimedia.
- Cucurrucucu. (s.f.). *Cucurrucucu- Liderazgo Infantil*. Recuperado el 12 de Agosto de 2011, de Cucurrucucu- Liderazgo Infantil: <http://www.cucurrucu.com/el-liderazgo/index.html>
- Educación Sexual. (11 de Octubre de 2007). *Embarazo Adolescente en Chile*. Recuperado el 10 de Agosto de 2011, de Embarazo Adolescente en Chile:  
<http://educacionsexual.wordpress.com/2007/10/11/15/>
- Educación Chile. (12 de Marzo de 2009). *Bullying en Cifras*. Recuperado el 10 de Agosto de 2011, de Bullying en Cifras:  
<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=194863>
- Erikson, E. (1968). *Identidad, juventud, crisis*. Buenos Aires: Paidós.
- Ferrés, J. (2000). *Educación en una cultura del espectáculo*. Barcelona: Paidós.
- Fundación Telefónica. (2008). *La generación interactiva en Iberoamérica*. Barcelona: Universidad de Navarra.
- García, F., Portillo, J., Romo, J., & Benito, M. (s.f.). *Nativos digitales y modelos de aprendizaje*. Recuperado el 11 de Mayo de 2011, de Nativos digitales y modelos de aprendizaje: <http://spdece07.ehu.es/actas/Garcia.pdf>
- Insa, D., & Morata, R. (1998). *Multimedia e Internet*. Madrid: Paraninfo.
- ITE. (s.f.). *Instituto de tecnologías educativas*. Recuperado el 22 de 04 de 2011, de Instituto de tecnologías educativas:  
[http://ntic.educacion.es/w3//recursos2/e\\_padres/html/motivacion.htm](http://ntic.educacion.es/w3//recursos2/e_padres/html/motivacion.htm)
- La Tercera. (31 de Marzo de 2009). *La Tercera- Alexis Sánchez de limpiador de autos a figura de la selección*. Recuperado el 7 de Agosto de 2011, de La Tercera- Alexis Sánchez de limpiador de autos a figura de la selección:  
[http://latercera.com/contenido/688\\_114786\\_9.shtml](http://latercera.com/contenido/688_114786_9.shtml)
- Marqués, P. (03 de Agosto de 2010). *Multimedia educativo: Clasificación, funciones, ventajas, diseño de actividades*. Recuperado el 25 de Abril de 2011, de Multimedia

educativo: Clasificación, funciones, ventajas, diseño de actividades:  
<http://peremarques.pangea.org>

MINEDUC. (2005). *Orientación: Programa de estudio quinto año básico*. Santiago: Ministerio de Educación.

Moya, J. (1997). *Teorías cognoscitivas del aprendizaje*. Santiago de Chile: Univ. Blas Caña.

Papalia, D. (1997). *El desarrollo humano*. Bogotá: McGraw-Hill.

Papalia, D. (2005). *Desarrollo humana*. México: McGraw-Hill.

Pedró, F. (01 de Mayo de 2006). *Aprender en el nuevo milenio: un desafío a nuestra visión de las tecnologías y las enseñanza*. Recuperado el 20 de Abril de 2011, de Aprender en el nuevo milenio: un desafío a nuestra visión de las tecnologías y las enseñanza: <http://idbdocs.iadb.org/wsdocs/getdocument.aspx?docnum=848274>

Pitágoras. (s.f.). *Pitágoras- Capacitación en empresas a través de juegos*. Recuperado el 11 de Agosto de 2011, de Pitágoras- Capacitación en empresas a través de juegos: <http://www.capacitacion-juegos.com.ar/cuentos.htm>

RELPE. (s.f.). *Red Latinoamericana de Portales Educativos*. Recuperado el 17 de Agosto de 2011, de Red Latinoamericana de Portales educativos: [www.relpe.org](http://www.relpe.org)

Toesca, Y. (1980). *El niño de 2 a 10 años: para un conocimiento claro del desarrollo y los problemas del niño*. Madrid: Pablo del Rio.

Wikipedia. (11 de abril de 2011). *Wikipedia la enciclopedia libre*. Recuperado el 25 de junio de 2011, de Wikipedia la enciclopedia libre: <http://es.wikipedia.org/>

Youtube. (19 de Septiembre de 2010). *Youtube- Clásicos Conflictos en Calle 7*. Recuperado el 29 de Julio de 2011, de Youtube-Clásicos Conflictos en Calle 7: <http://www.youtube.com/watch?v=f9zwU39pTYM>

## VI. Anexos

### Sitios web con labores similares a la propuesta

Muchos son los sitios web que tienen como fin entregar herramientas al docente para así darles una mejor educación a los niños. Sin embargo, se hace necesario nombrar alguno de ellos debido a que los docentes en las entrevistas afirmaron que muchos de estos sitios donde sacan información (no sólo para la clase de orientación, sino que también para otras materias) son demasiado densos en contenidos, por lo cual su uso no es sencillo y muchas veces no se ajusta a sus necesidades reales.

Bajo esta afirmación entonces corresponde nombrar algunos de los sitios más significativos dentro de Latinoamérica como lo son:

**EducarChile:** “Es un portal autónomo, pluralista y de servicio público que cuenta con la colaboración de los sectores público, privado y filantrópico. Concurren a su creación el Ministerio de Educación de Chile y la Fundación Chile. Nace de la confluencia de los sitios educativos de la Red Enlaces del Ministerio de Educación y del Programa de Educación de la Fundación Chile. Educarchile está dirigido a todos los miembros de la comunidad educativa nacional: a las escuelas, sus docentes, alumnos y directivos; a las familias chilenas y los organismos de padres y apoderados; a los sostenedores municipales y privados; a los investigadores y especialistas de la educación; a las facultades de pedagogía y a los organismos de la cultura” (EducarChile, 2011, Párr. 1-10)

**Educ.Ar:** “Es el portal educativo de la Nación Argentina, destinado a ejecutar las políticas definidas por el Ministerio de Educación en materia de integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el sistema educativo. Para el desarrollo del portal se constituyó Educ.ar Sociedad del Estado, la primera institución de internet del Estado argentino, creada gracias al mecenazgo de la Fundación Martín Varsavsky, que con ese objeto hizo una donación al Estado Nacional en abril del año 2000. El proyecto fue relanzado en julio de 2003, y después de una profunda reorganización interna de la sociedad se ha definido su nuevo perfil. La labor de Educ.ar S.E. está enfocada fundamentalmente a auxiliar a docentes y directivos de instituciones educativas en la incorporación de las TIC en la práctica docente, a través de varias líneas de trabajo:

- Desarrollo de un portal dinámico, con boletines y weblogs, y su inclusión en la Red Latinoamericana de Portales Educativos
- Producción de contenidos multimediales, a los que puede accederse a través del portal educ.ar, o de los CD de la **Colección educ.ar**
- Reciclado de equipamiento informático donado por diversas instituciones para su entrega a escuelas de todo el país
- Capacitación a través de instancias presenciales y a distancia
- Estudios para la provisión de conectividad a las escuelas

Además, la sociedad participa activamente en la gestión de la Campaña Nacional de Alfabetización Digital, que involucra a distintas dependencias del Ministerio de Educación”. (Educ.Ar, 2003, Párr. 1-23)

**Educabolivia:** “Es el portal educativo de la comunidad educativa boliviana, como un proyecto estratégico dentro del Programa Nacional de Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación para la educación. Brinda elementos que complementan la educación y el desarrollo comunitario ofreciendo información, recursos, servicios y experiencias educativas y de calidad que respondan a las necesidades e intereses de la comunidad educativa. Promueve la creación de espacios de interacción entre los Actores del proceso educativo (padres, docentes y estudiantes).

- El portal está dirigido a diferentes audiencias o usuarios, considerando como tal a todas las personas que puedan acceder al portal. El portal Educabolivia está enfocado a:
- **Docentes:** El portal educabolivia les ofrece: Capacitación y actualización en el uso de nuevas tecnologías. • Acceso a contenidos relevantes de acuerdo a nivel educativo, asignaturas, unidades temáticas. • Acceso a recursos educativos en diferentes formatos
- **Estudiantes:** El portal educabolivia les ofrece: Capacitación y actualización en el uso de nuevas tecnologías. • Acceso a material de apoyo para realizar de tareas y trabajos de investigación. • Acceso a recursos educativos en diferentes formatos, sitios educativos, software, efemérides, recursos destacados, utilitarios para su computador, juegos, etc.

- **Familias:** El portal educabolivia ofrece: Información sobre las actividades escolares y de sus hijos. • Acceso a recursos educativos en diferentes formatos, sitios educativos, software, etc. • Espacio de opinión hacia el portal o algún tema específico publicado. • Acceso a información sobre desarrollo Psicosocial, intereses y problemas de sus hijos/as. • Artículos y actividades relacionadas al tiempo libre que tienen los padres dando consejos y actividades de pasatiempos con fines educativos”. (EducaBolivia, s/f. Párr. 1-20)

**Colombia Aprende:** “El Portal Colombia Aprende es el punto de acceso y encuentro virtual de la comunidad educativa colombiana, donde se encuentran contenidos y servicios de calidad que contribuyen al fortalecimiento de la equidad y el mejoramiento de la educación del país.

- **Reconocimientos**

El portal que nació el 24 de mayo de 2004, hace parte del proyecto de Nuevas Tecnologías del Ministerio de Educación Nacional, es actualmente presidente de la Red Latinoamericana de Portales Educativos (RELPE) y considerado por la UNESCO, como uno de los tres mejores Portales de América Latina y el Caribe.

- **Productos y Servicios:** En este espacio virtual los Docentes y Directivos (rectores, coordinadores, y demás) de las instituciones de educación básica, media y superior, pueden acceder a los recursos, productos y servicios aplicables en los procesos educativos. Los estudiantes de educación superior, por su lado, encuentran claves para elegir y escoger una carrera profesional y toda la información sobre créditos educativos y las diferentes pruebas ECAES. Por otro lado, los estudiantes de básica sacan provecho de las herramientas y recursos necesarios para la investigación y desarrollo de sus tareas. El Portal proporciona toda la información sobre las pruebas del ICFES e invita a participar a los estudiantes en los diferentes concursos que organizan. Para los investigadores en educación existen productos e información para enriquecer sus conocimientos y así mismo, pueden ponerse en contacto con sus pares en el mundo e intercambiar documentos de interés. Y para las familias, el Portal proporciona herramientas para la búsqueda apropiada de colegio e incentivan la educación desde el hogar a través de actividades en familia. Al mismo tiempo,

todos estos actores de la comunidad educativa están invitados a compartir sus experiencias y hacer parte de las redes y comunidades virtuales que ofrece el Portal. En definitiva, el Portal Colombia Aprende invita a todos los directivos, docentes, estudiantes, investigadores y familias colombianas a hacer parte de esta sociedad del conocimiento para apoyar la eficiencia y el progreso de la educación del país”. (Colombia Aprende, 2011, Párr. 1-29)

**EducarEcuador:** “El Ministerio de Educación presenta educarecuador como una herramienta que soporta todas las inquietudes pedagógicas de los docentes de nivel inicial, básico y bachillerato. El portal educativo educarecuador es un espacio virtual que permite a los maestros y maestras participar activamente en procesos de aprendizaje y trasciende barreras de tiempo y espacio para mejorar la calidad de la educación en el país.

Es una herramienta tecnológica de la educación del siglo XXI con servicios de comunicación, formación y asesoramiento a través de Internet. Esta nueva herramienta permite integrar los esfuerzos y experiencias de distintos actores de la comunidad educativa, a nivel nacional, para compartirlos con todos los maestros y maestras de nivel inicial, básica, bachillerato y especial. Un equipo de pedagogos del Ministerio de Educación desarrolla los contenidos del portal *educarecuador*. Además, regula, asesora y controla todo el material editorial a publicarse”. (EducarEcuador, 2011, Párr. 1-11)

**Educ@Tico (Costa Rica):** “Educ@Tico es el portal educativo del Ministerio de Educación Pública de Costa Rica, que tiene como propósito la ejecución de acciones educativas para promover el aprendizaje y facilitar el acceso a nuevos instrumentos didácticos, mediante el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

**Su misión es** generar oportunidades de aprendizaje colaborativo mediante el acceso a información, recursos, servicios y experiencias que respondan a las necesidades, características e intereses de los diferentes actores del sistema educativo.

En cuando **su visión**, este portal busca ser un espacio de comunicación y de colaboración entre los diversos actores de la comunidad educativa, en procura del mejoramiento de la calidad de los procesos de enseñanza y de aprendizaje mediante el uso de las nuevas tecnologías” (Educ@Tico, 2011, Párr. 1-10)

**Educa Panamá:** “Es el portal del Ministerio de Educación, diseñado estratégicamente para la innovación, creatividad y actualización tecnológica de la comunidad en general; busca apoyar el desarrollo de las actividades académicas, culturales, científicas y tecnológicas, así como la integración de la comunidad educativa a los espacios colaborativos, para el intercambio de experiencias que enriquezcan los procesos de enseñanza aprendizaje. Nuestro portal forma parte de la Red Latinoamericana de Portales Educativos (RELPE), conformada por 18 países. Esta red ha sido concebida como un sistema de almacenamiento y distribución de contenidos educativos en constante expansión y renovación que servirá de aporte sustancial a favor de la disminución de la brecha digital que afecta a los países de la región y por ende, el desarrollo académico y cultural de las naciones.

Educa Panamá se caracteriza por la cooperación, el intercambio cultural y la contribución para la mejora de la calidad y equidad de la educación. Su principal compromiso es el de establecer esquemas de trabajos para la interacción académica, social, cultural y recreativa” (Educa Panamá, 2010, Párr. 1-16)

**Educa do (República Dominicana):** “Somos una iniciativa que viene a consolidar y completar los grandes esfuerzos y acciones para el establecimiento de la infraestructura de conectividad, impulsadas por la Secretaría de Estado de Educación, sirviendo de fuente de recursos y contenidos digitales de primer orden para la población educativa.

En tal sentido está dirigido a todos los actores de la educación nacional: escuelas, docentes, alumnos y directivos; familias e investigadores así como especialistas de la educación. Se presenta como la primera puerta de acceso al Internet para la obtención de contenidos y recursos educativos pertinentes al currículo dominicano.

**Misión:**

- Mejorar la Calidad de la Educación a través de las TIC, y con ello la oportunidad de tener un mejor país.
- Convertir a nuestro país en una nación productora y exportadora de contenidos, softwares, aplicaciones y recursos en formato digital.

- Ofrecer a los diferentes actores del sistema educativo, los contenidos, recursos, servicios y herramientas que les permitan desarrollar un mejor trabajo, aprovechando para ello las ventajas que ofrecen las TIC”. (Educando, 2011, Párr.1-14)

## **Programas Multimedia**

### **Adolescencia: tiempo de decisiones**

#### **Propósito**

Capacitación a Docentes en lo biológico psicológico, social, valórico, afectivo, cultural, ético y legal de la sexualidad humana, como guías de alumnos y sus familia en la expresión de la sexualidad y afectividad integral.

#### **Sitio web del recurso**

<http://www.cemera.cl/>

#### **Autor**

Centro de Medicina Reproductiva y Desarrollo Integral de la Adolescencia

#### **Descripción del producto**

Cursos de Educación Sexual científicamente validado que se ha adaptado con la experiencia de 30 años en Educación Sexual y atención con jóvenes. Profesores universitarios con experiencia entregan el curso presencial de 16 exposiciones magistrales y 22 talleres, basados en una metodología participativa, vivencial que resulta además muy entretenida y reflexiva. Tiene una duración de 4 días y medio, con 45 horas académicas directas. Los temas magistrales que se tratan son: Métodos en Educación sexual, Desarrollo Psico sexual del niño/a y adolescente, Pubertad , Adolescencia, Homosexualidad, Afectividad y Sexualidad, Respuesta sexual Humana ,Sexualidad adolescente, Embarazo adolescente, Familia , tipos y organizaciones, Aborto mitos y realidades, Anticoncepción, Infecciones de Transmisión Sexual /HIV y SIDA y Abuso Sexual.

Los talleres para el trabajo interactivo con adolescentes son: Lo que el/la desea saber, Comunicación interpersonal, Cómo me veo y cómo me ven, Cartas improvisadas con casos de masturbación y Homosexualidad, El Pololeo, Sociodramas de Afectividad, Anatomía Genital Femenina /Masculina, La Menstruación, Respuesta Sexual Humana, Presiones en la Adolescencia, Detectando Riesgos, 3 Videos, Toma de Decisiones, Fiesta de Miedo, Eligiendo un camino Responsable, Sexocrucigrama, Yo y mis padres, Percepción de la Familia por adolescentes, (Estudio Nacional), Ventajas y desventajas de Hombre y Mujer, Estudio de Casos de Abuso Sexual.

Para Padres y Apoderados: Talleres: Lo que mis hijos desean saber en sexualidad, Lo que los adolescentes perciben de la Familia, Historietas incompletas de Embarazo Adolescente,

3 Videos de Embarazo Adolescente, Fiesta de Miedo, Percepción de Mis amigos, Percepción de mi Estado de Ánimo, Anticonceptivos (exposición).

El material de apoyo es un Libro Digital con tres Partes:

- Parte I Textos con los 16 temas Básicos actualizados y coordinados con los Talleres (185 págs.).
- Parte II Textos de 22 Talleres para el trabajo del Profesor/a con sus alumnos, con instrucciones para su uso (59 págs.).
- Parte III Textos de 7 Talleres para el trabajo del Profesor/a con los Padres y Apoderados (26 págs.).
- 3 Videos sobre embarazo adolescente. Historia de una pareja de adolescentes escolares que asumen la maternidad/paternidad. Con instructivo digitalizado para su uso
- Material de Presentaciones Power Point, en versión digital si los profesores lo solicitan, para el desarrollo del curso de Educación Sexual en su establecimiento.

### **Resultados Esperados**

En la evaluación de Proceso se ha demostrado que los profesores desarrollan con habilidad las materias tratadas en el curso a través de los talleres interactivos con los alumnos Siempre que tengan el apoyo de la Dirección del Colegio

En relación al Impacto del programa de educación sexual destacan los siguientes aspectos:

- 1.- Se produce un aumento significativo de los conocimientos en los temas sexualidad, reproducción, anticoncepción e Infecciones de Transmisión Sexual.
- 2.- Los adolescentes que más aumentan en conocimientos en sexualidad y reproducción, son los que no han tenido relaciones sexuales al momento de la encuesta final del estudio.
- 3.-Las y los alumnas/os con experiencias sexuales previas no tienen mayor aumento significativo de conocimientos en sexualidad y reproducción.
- 4.- El inicio de las relaciones sexuales se retrasa en los colegios intervenidos.
- 5.-Las actitudes de los alumnos y alumnas que deciden continuar con relaciones sexuales son más responsables en los colegios intervenidos, utilizando métodos anticonceptivos eficientes lo que incide en la prevención del embarazo y posiblemente de las ITS.
- 6.-Se produce un descenso significativo de los embarazos en los colegios intervenidos. Comprobado en las réplicas del curso como por ejemplo en el Liceo B 29 de Recoleta.

7.-Disminución de los embarazos terminados en abortos en los colegios con educación sexual, especialmente dado por los “abortos obligados” (abortos estimulados y con práctica obligada por sus padres o tutores), figura social del aborto sólo encontrado en adolescentes.

8.- Los impactos descritos en la fecundidad adolescente, en países en desarrollo, se encuentran en programas estructurados, continuados en el tiempo, con adecuada capacitación del personal docente y servicios de salud accesibles para las y los jóvenes.

9.- Los hallazgos de este estudio son más marcados en mujeres que en hombres.

10.-Este estudio de impacto valida científicamente sus hallazgos y es una contribución a las Políticas Públicas en educación sexual y prevención del embarazo en adolescentes escolares.

### **Requerimientos para Establecimientos**

Para desarrollar la capacitación de los/as profesores/as en el establecimiento escolar se necesita

- Una sala cómoda para el número de profesores a entrenar.
- Salas con capacidad para 6 a 8 personas para el desarrollo de los Talleres.
- Espacio para preparar el café y compartir durante los descansos entre las actividades académicas
- Proyector para la proyección de las diapositivas.
- Un computador para bajar el material digitalizado.

### **Información Pedagógica**

#### **Nivel Educativo**

##### **-Enseñanza Básica**

5° 6° 7° 8°

##### **-Enseñanza Media**

1° 2° 3° 4°

##### **-Técnica Profesional**

Todas

#### **Subsector básica**

Programas de Sexualidad y Afectividad

#### **Subsector media**

Programas de Sexualidad y Afectividad

## **Aprendizajes Esperados**

- Aplicación de Métodos en Educación Sexual,
- Contribuir al Desarrollo Psico sexual del niño/a y adolescente.
- Mejora el conocimiento de la Pubertad ,
- Facilita la comprensión de la Adolescencia,
- Facilita la comprensión del significado de la Homosexualidad en la sociedad.
- Aumenta la comprensión de las relaciones entre Afectividad y Sexualidad.
- Permite describir la Respuesta Sexual Humana.
- Aumenta el conocimiento en Sexualidad Adolescente.
- Ayuda a comprender la integralidad de los problemas del Embarazo adolescente.
- Permite Integrar los conceptos de Familia, tipos y organizaciones.
- Logra comprender las diferencias del Aborto: mitos y realidades en Chile.
- Desarrolla habilidades en el manejo básico de la Anticoncepción.
- Aumenta los conocimientos en ITS /HIV y SIDA.
- Aumenta el conocimiento y la capacidad de actuar frente al Abuso Sexual.

## **Competencias Docentes**

- Manejo de Lenguaje didáctico en Educación Sexual.
- Manejo de Talleres Interactivos grupales con adolescentes.
- Elaboración de material didáctico en educación Sexual.
- Manejo de talleres interactivos con Padres y Apoderados en Educación Sexual.
- Detección de casos complejos y su derivación al profesional adecuado.
- Interpretación de Estudios de Calidad de Vida Adolescente en un contexto Nacional.

## **Descripción Estrategia Implementación**

- Asesoría en la decisión del programa de Educación Sexual Adaptado al Proyecto Educativo
- Capacitación de Profesores/as, Personal Directivo, Personal administrativo en Educación Sexual
- Evaluación del programa aplicado a los Adultos/as (Profesores, Directivos, Administrativos)
- Evaluación de impacto del Programa aplicado en los alumnos y Padres y Apoderados en dos modalidades: Directa e Indirecta.
- Consultas de seguimiento de la aplicación del programa en adolescentes escolares y en Padres y Apoderados.

## **Costos del Programa**

Costo por profesor/a capacitado/a: \$ 130.000, con un mínimo de 30 profesores por curso y un máximo de 100 que incluye:

\* Libro Digital de 266 páginas entregado en un CD que contiene:

- I Parte con 16 capítulos de los Temas básicos para él o la Docente
- II Parte con 22 Talleres para trabajar con los alumnos
- III Parte 7 Talleres para Trabajar con los Padres y Apoderados
- Evaluación de conocimientos del profesor antes y después del curso
- Tres videos que se bajan desde la Página WEB de CEMERA
- 50 fotocopias por profesor para el desarrollo del curso
- 1 carpeta para guardar el material
- Uso de Laptop para las presentaciones
- Uso de puntero láser

En el costo **NO** está incluido:

1. Salón para las clases que lo aporta el establecimiento escolar. Si no lo aporta, tiene un costo extra que dependerá del Salón a contratar
2. Salones para los talleres que son grupos de 8 a 10 personas por taller. Si el establecimiento escolar no los tiene se arrendarán con costos muy variables.
3. Proyectora o Cañón de proyección para las presentaciones PP. Si el establecimiento escolar no dispone de proyector el arriendo diario es de \$ 50.000 por día.
4. Pantalla de proyección que si el establecimiento escolar no lo tiene, es de un costo diario de \$ 20.000.
5. Pizarra y lápices de tres colores. Los aporta el establecimiento escolar.
6. Con más de 40 profesores sistema de sonido y micrófono que si el establecimiento escolar no lo tiene se arrienda en \$ 60.000 diarios
7. Café o Té y galletas para los descansos de mañana y tarde que por 4 días y medio de curso. Son 9 descansos. Si el establecimiento escolar no lo aporta se cotizará como servicio externo y lo cubre el contratante.
8. Costos de Evaluación de PROCESO o de IMPACTO o de Impacto en la Calidad de Vida Adolescente.

**Los cursos fuera de Santiago deben incluir además:**

- 1.- Costo de traslado de los docentes Ida y vuelta desde Santiago al lugar del curso. A una distancia mayor de 300 km los viajes son por vía aérea. Por curso son 6 expositores y por 30 alumnos son 3 monitores para talleres, por 50 als. 4 monitores por 100als. 8 monitores y excepcionalmente por 150 alumnos 12 monitores.
- 2.- Costos de alojamiento y alimentación para los expositores y monitores por 4,5 días de curso.

**Los Cursos en Santiago para Profesores de Provincias o Regiones deben incluir:**

- 1.- Costo de traslado de los y las profesores.

2.- Costos de estadía y alimentación por 5 días

3.- Arriendo de local para el curso. Exposiciones y talleres. CEMERA puede gestionar el arriendo en la casa de Ejercicios San Francisco Javier ubicada en Crescente Errázuriz 907 en Ñuñoa.

4.- Arriendo de proyectora, laptop, sistema de sonido con más de 40 profesores, pantalla de proyección y contrato de servicios de alimentación para los descansos.

### **Costo de Evaluación**

**Evaluación de Proceso:** 4-8-12 meses post término de capacitación. Costo \$50.000 por alumno-Profesor.

**Evaluación de Impacto:** Medición en alumnos capacitados por profesores. Seguimiento a 24 y 36 meses post curso. Para 4.000 alumnos son 500.000 dólares, pues es una evaluación investigativa con un complejo método de análisis.

**NOTA:** No se recomienda pues el Curso de CEMERA ya ha tenido evaluación de impacto.

**Evaluación de Impacto en Calidad de Vida:** (Es experimental en Programas de Educ. Sexual) Aplicación Antes del curso y 6 meses después del curso, de un test probado internacionalmente y en Chile con adaptación cultural por clase social en Chile, en Calidad de Vida Adolescente Costo \$5.000 por alumno adolescente que recibe el curso.

**Restricciones:** Es necesario agregar los costos para fuera de Santiago. Ya sea de traslado de docentes hacia las provincias en las evaluaciones de Proceso o de impacto. La evaluación a través de la Medición de Calidad de Vida Adolescente no tiene costos de traslado pues son test autoaplicados.

### **Información Técnica**

#### **Evaluación del Modelo**

El curso Presencial de Educación Sexual tiene cuatro alternativas de Evaluación. La primera (a) es parte del curso las otras tres son electivas por el establecimiento escolar y tienen un costo adicional al curso.

a) Evaluación de conocimientos antes y después del curso a los profesores capacitados. Se hace de rutina.

b) Evaluación de cumplimiento del Programa en el Establecimiento Escolar. Es una evaluación de Proceso si se aplica o no el Curso y la forma aplicarlo de Seguimiento. Se hace por 12 meses con tres cortes cada 4 meses con análisis intermedio y final.

c) Evaluación de Impacto para los alumnos de colegios que aplican el Programa toma de 24 a 36 meses de investigación. Es una Evaluación Investigación.

d) Evaluación Indirecta.- Es una medición de la Calidad de Vida de los alumnos sujetos al curso desarrollado por los profesores. Mide 10 dimensiones de desarrollo Integral. Se hace antes de iniciar el Curso y después de terminada su aplicación por parte de los profesores. Utiliza un instrumento aplicado en países Europeos y adaptado culturalmente y validado a nivel nacional en Chile. Toma el año escolar más 4 meses adicionales para el informe final. Las encuestas se pueden hacer por correo o presenciales, pues son auto administradas y anónimas y confidenciales.

#### **Establecimientos en que se ha implementado**

- Docentes Colegio Mackay, Viña del Mar
- Docentes del Santiago College
- Profesores y Orientadores del Liceo Darío Salas
- Profesores y Orientadores Liceo Santa Juliana.

#### **Dispositivos Hardware Requeridos**

Computador, Proyector

#### **Requerimiento de Conexión a Internet**

Sí

## **Aprendiendo a Querer**

### **Propósito**

Entregamos una educación de la sexualidad y afectividad moderna con los valores de siempre. Ayudamos a desarrollar en la persona todas sus dimensiones, mente, corazón y acción.

### **Autor**

Aliance For The Family Aff

### **Descripción del producto**

El Programa **Aprendiendo a Querer** nace como una propuesta para asistir a los padres y a los profesores en la importante tarea de ayudar a los niños y jóvenes a aprender e integrar en sus vidas, la información necesaria, los hábitos y habilidades para que sean individuos responsables, felices y exitosos. Utiliza técnicas para la toma de decisiones, tolerancia, democracia, prevención del SIDA y abstinencia son algunos de los temas tratados.

El currículo abarca cuatro áreas principales de educación con valores en dos fases globales: niñez y adolescencia.

**Nivel biológico de acción:** identidad, modestia, salud, autocontrol y habilidades.

**Nivel psicológico de acción:** desarrollo psicosexual de la personalidad, auto conocimiento, auto estima, asertividad y buenos hábitos.

**Nivel intelectual – espiritual de acción:** madurez intelectual (objetividad y cultura general), madurez moral (apertura a las virtudes y felicidad, crecer en libertad, respeto a la vida) y apertura a nivel espiritual.

**Nivel social de acción:** madurar las relaciones familiares, de amistad, dentro de la comunidad y el matrimonio.

En un nivel apropiado a su edad, empezando a los 6 años, esta serie de libros conduce al estudiante por los conceptos básicos de la persona humana perteneciente a una familia, a través de los fundamentos de la amistad, que incluyen lealtad, interdependencia y respeto, pasando por el período de presión de grupos y la adolescencia hasta el final de la edad escolar, cuando el romance, amor y sexo pueden crear confusiones y llenarle de conflictos.

- **Edad de inicio de la actividad sexual:** Se busca que el adolescente comprenda la dinámica interna del acto sexual y los gestos que conducen a ella para evitar ponerlos en funcionamiento. Se espera que tenga en alta estima el valor de castidad como una forma positiva de vida frente a la sexualidad y, finalmente, que adquiera hábitos que conduzcan a una efectiva vivencia de ésta. Se compara la relación

sexual adulta y adolescente, los aspectos afectados del noviazgo, sus consecuencias posibles y probables. Como ya se ha explicado anteriormente, nuestro programa fomenta la abstinencia sexual como una forma de decisión libre y responsable, a través de la virtud de la castidad, el don de la virginidad, y los efectos negativos que traen para el adolescente el inicio de la vida sexual de manera precoz y con uso de anticonceptivos.

- **Regulación de la fertilidad y uso de anticonceptivos:** Nuestro Instituto de la Familia cuenta con un centro de fertilidad y una unidad de Método de Ovulación Billings (M.O.B), las monitoras de Aprendiendo a Querer también lo son de M.O.B., promoviéndolo en las capacitaciones a los profesores, entregándoles las herramientas necesarias para que éstos lo den a conocer a los alumnos y puedan optar por hacer el curso de métodos naturales.
- **Riesgos del Embarazo Adolescente:** Se espera que el joven comprenda que el embarazo adolescente existe y que es un problema. El sexo no puede tomarse como un juego. Se debe ser consciente y valorar la gravedad de las consecuencias que trae el E.A. Una actitud positiva a desarrollar frente a la sexualidad es la castidad, para prevenir y evitar un eventual embarazo.
- **SIDA y ETS:** Analizado no sólo desde el punto de vista clínico sino también antropológico, como el respeto por la dignidad de la persona. Enseña una definición de SIDA, medios de contagio con tres maneras de adquirir y prevenirlo. SIDA conductual, que se transmite por conductas riesgosas, el SIDA previsible, que los médicos prevén que se pueda dar el contagio, SIDA prevenible o accidental. Además, de considerar las formas de prevención y el problema del preservativo, visto como un mecanismo que resuelve el problema del contagio.
- **Abuso Sexual:** Este tema se aborda de manera personal, advirtiendo desde temprana edad que hay conductas que los mayores no deben tener con los niños, que la confianza siempre deben tenerla en los padres y profesores, ya que ellos siempre les ayudarán, y que la protección real siempre se la darán los padres. Esto tiene relación también con el abuso de alcohol y drogas, y algún tipo de patología psiquiátrica que pueda padecer el agresor. Se prepara a los profesores para que identifiquen cuando un niño está siendo abusado, y puedan abordarlos junto a la familia.
- **Roles de Género:** Desde el momento de nuestra concepción tenemos una identidad: somos hombres o mujeres. Somos únicos e irrepetibles pero al mismo tiempo, de alguna manera, estamos “incompletos”. Lo que le hace falta a la mujer está en la masculinidad del hombre y lo que le hace falta al hombre lo tiene la feminidad de la mujer. Es a lo que se llama “complementariedad”. Es esa inexplicable magia (muy notoria desde inicios de la adolescencia) que hace que los varones se acerquen a las mujeres y ellas a ellos. El rol de la mujer en estos años ha sufrido cambios drásticos. Estar junto al hombre, DE IGUAL A IGUAL, no significa borrar nuestra esencia de mujeres, sino hacerla más fuerte, la sociedad necesita el toque femenino

con todas sus virtudes. Rechazar las visiones erradas entorno a la diferencia de los sexos que niegan la paternidad y maternidad (machismo y feminismo radical).

### **Resultados Esperados**

Que los niños y adolescentes desarrollen una sexualidad y afectividad acorde a la dignidad de la persona humana.

Uno de los efectos positivos de la implementación de este programa es la disminución progresiva de los embarazos adolescentes.

A medida que se despliegue el programa (desde 1° básico a 4° medio) los alumnos van aprendiendo que los valores universales tienen sentido, que forman parte de un sistema coherente y, lo más importante, que éstos les abren un mundo de posibilidades en temas de salud, felicidad y progreso.

El programa hace que los jóvenes reflexionen acerca de sus decisiones y las consecuencias que estas traen.

### **Requerimientos para Establecimientos**

- A nivel de gestión se requiere un orientador capacitado, además, de un Equipo Directivo en conocimiento del programa y comprometido con su implementación.
- Docentes de aula capacitados para la ejecución del programa.
- Salas de clases con recursos digitales como retroproyectores y pizarras comunes.
- Manuales para el alumno y docente.

### **Información Pedagógica**

#### **Nivel Educativo**

##### **Enseñanza Básica**

1° 2° 3° 4° 5° 6° 7° 8°

##### **Enseñanza Media**

1° 2° 3° 4°

##### **Técnica Profesional**

TP

## **Subsector básica**

Programas de Sexualidad y Afectividad

## **Subsector media**

Programas de Sexualidad y Afectividad

### **Aprendizajes Esperados**

- 1.- Niños y adolescentes podrán comprenderse, apreciar los valores, conocer las dificultades que ellos enfrentarán al vivirlos y desarrollar las habilidades para poder superar estos obstáculos.
- 2.- Personas capaces de tomar decisiones de manera libre y responsable.
- 3.- Los alumnos recibirán la información apropiada a su edad, acerca del sexo, sexualidad y otros temas delicados.
- 4.- Considerar este programa como un medio seguro de comunicación y relación entre padres e hijos.
- 5.- Lograr en los jóvenes una sólida formación humana integral, valorar y respetar las diferencias de la sexualidad humana, el valor del matrimonio, respeto a la vida y la dignidad de la persona humana.

### **Competencias Docentes**

- Debe recibir una capacitación y formación continua de los contenidos y metodología del programa.
- Debe ser sistemático y constante en la preparación y aplicación de las lecciones.
- Debe ser un profesional competente en su área.
- Empático y cercano con los alumnos, con capacidad de escucha activa y proactivo.
- Debe comprender la propuesta de formación humana centrada en la persona, la familia, abierto a la vida y a la responsabilidad social que le corresponde.

### **Descripción Estrategia Implementación**

- Se debe realizar una capacitación de 20 horas cronológicas a los profesores. El fin es que aprendan la metodología, conozcan el programa, sepan utilizar el manual y lo puedan aplicar en el aula.
- Además, se dan seminarios de actualización una vez al año.
- Asesorías en la medida que el colegio lo solicite, apoyando también la creación de la escuela para padres.

- En las zonas más lejanas de la región, se coordinan las visitas una vez al año, cuando los profesores pueden tomar los cursos de manera intensiva.

### **Costos del Programa**

- El costo de capacitación de un profesor con 15 horas, incluyendo el material es de \$75.000, con un mínimo de 20 profesores participantes.
- El valor del libro para los alumnos es de \$7.500 y para el profesor es de \$10.000.
- Si un colegio compra un mínimo de 600 libros, se capacita gratis a los profesores. Si el colegio es de fuera de Concepción se encargará de pagar los traslados y estadía. Con un máximo de 40 profesores.
- Se propondrán dos capacitaciones masivas al año en Concepción y dos en Santiago.

Estos son valores aproximados, y todo depende del lugar donde esté el colegio, la cantidad de profesores, la cantidad de alumnos que tengan, y lo que el establecimiento necesite.

### **Metodología Pedagógica**

Nuestro proceso educativo tiene tres etapas

1.- Reconocimiento: Un esfuerzo conceptual y cognitivo en donde los profesores ayudan al estudiante a entender la realidad.

2.- Aceptación: Los estudiantes interiorizan este conocimiento, basado en el estímulo del profesor de sentimientos positivos hacia uno mismo y su futuro.

3.- Acción: Los profesores ayudan a los estudiantes a llegar a conclusiones acerca de acciones concretas.

Empatía: El formato de Aprendiendo a Querir ayuda a los jóvenes a sentirse escuchados. Es un constante despliegue de historias en situaciones que se unan de manera real y que requieren una decisión moral.

Explicaciones, no sermones: El formato de las historias ayuda a los jóvenes a descubrir por ellos mismos la relación que existe entre la acción y la consecuencia, y su interconexión con todas las virtudes. El papel del profesor es el de plantear ciertos hechos y mantener una discusión enfocada en el tema.

Experiencias: De forma sutil se presenta cómo personas reales (algunas famosas, otras no), han puesto en práctica los valores en situaciones difíciles y del día a día. Los estudiantes ven que las virtudes son alcanzables.

## **Recursos Digitales de Apoyo**

Presentaciones PPT, Sitios Web

## **Otros Recursos Digitales de Apoyo**

Mini videos, foros, videoconferencia.

## **Información Técnica**

### **Evaluación del Modelo**

**El siguiente es un extracto de una evaluación piloto del programa Aprendiendo a Querer, que fue publicado el 18 de Septiembre del 2006 y que fue llevado a cabo por Performance Results, Inc.**

El programa Aprendiendo a Querer ha sido impartido en colegios de Latinoamérica y ha sido considerado para su expansión en otros colegios de estos países y en nuevas regiones como Estados Unidos y África. En esta evaluación piloto la población evaluada ha estado compuesta en proporciones similares de ambos géneros, predominando colegios pertenecientes a UPAEP en Puebla, México, y también por estudiantes del colegio Reina de la Américas en Lima, Perú. La mayoría de estudiantes evaluados eran católicos y se consideraban de sensibilidad religiosa moderada. La mayoría de ellos se consideró un estudiante de tipo promedio, de padres casados y pensaban casarse algún día.

Los estudiantes demostraron conocimiento de cursos claves en el plan de trabajo incluyendo sexualidad, valores humanos y capital social, responsabilidad personal y social y material físico y biológico. Además, los estudiantes demostraron una mejora en sus actitudes hacia el curso básico de valores de abstinencia, el valor de la vida del nonato, la importancia en la toma de decisiones, la necesidad de manejar la presión de grupo, entre otros. En general el rendimiento de los estudiantes, con resultado en sus actitudes fue impresionante en los primeros niveles de los libros, y fue decreciendo de alguna forma en los niveles más altos. Por ejemplo, los estudiantes del Libro 11 tuvieron el menor porcentaje alcanzado por el resultado de las tres actitudes básicas, mientras que en el Libro 8 los estudiantes tuvieron el más alto porcentaje alcanzado por dos de cada tres. (Los estudiantes del libro 12 no fueron considerados por el mismo resultado de actitudes).

Adicionalmente, una mayoría de estudiantes encontraron el curso muy útil y efectivo al hacerles sentir un mayor compromiso en el momento de tomar decisiones positivas en su vida. En general, las mujeres y los estudiantes más religiosos se sintieron más a gusto que los otros en su respuesta positiva hacia el curso. Análisis agregados de la respuesta del curso también indicaron que los estudiantes encontraron el curso ligeramente menos útil y ligeramente menos influyente al tomar decisiones positivas en sus vidas, conforme el nivel del libro iba aumentando. Sin embargo, esta conclusión nos indica los muchos beneficios que ofrece la currícula y el programa Aprendiendo a Querer.

Las variables demográficas más influyentes fueron el género, la sensibilidad religiosa y los logros escolares. El sentimiento de los estudiantes hacia el matrimonio también afectó el resultado logrado. La situación de los padres y edad algunas veces, influyó significativamente en el resultado. En general, era de esperarse, que los estudiantes más religiosos, los que se consideraban buenos alumnos y los estudiantes a los que les gustaría casarse algún día fueran más receptivos y demostraran una mayor comprensión y absorción del material del curso Aprendiendo a Querer.

### **Establecimientos en que se ha implementado**

- 1.- Liceo la Asunción de Talcahuano,
- 2.- Instituto de Humanidades de Lota,
- 3.- Inmaculada Concepción de Concepción,
- 4.- Colegio Juan Pablo II de Calama,
- 5.- Colegio San Gabriel Arcángel en Los Ángeles.

### **Dispositivos Hardware Requeridos**

Computador, Proyector

### **Requerimiento de Conexión a Internet**

Sí

## **Sexualidad, Autoestima y prevención del embarazo en la adolescencia**

### **Propósito**

Que los jóvenes, adquieran información básica sobre su sexualidad, autoestima, proyecto de vida, sus decisiones y las situaciones que pueden ponerle en riesgo, especialmente de un embarazo no planificado y cómo prevenirlo

### **Autor**

APROFA

### **Cobertura Regional**

I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, RM, XIV, XV

### **Descripción del producto**

El Modelo Educativo, sobre “Sexualidad, Autoestima y Prevención del embarazo en la Adolescencia”, es un instrumento, destinado a estimular el desarrollo de conductas que previenen los riesgos asociados al comportamiento sexual, como son las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS), el VIH y el SIDA y especialmente el embarazo no planificado y sus efectos, tanto para la salud de la adolescente y su hijo/a, como en el plano personal, familiar y social, incluyendo la continuidad de sus estudios, los aspectos legales que regulan la materia y se ajusta a lo que especifica la ley 20.418 sobre derecho a la información y educación sexual en el sistema escolar.

Incluye programas, cursos y talleres para profesores, para padres/ apoderados y para alumnos/as.

El Modelo, consta de un Manual de aplicación, el cual permite apoyar a los docentes para la transferencia al aula, de la experiencia; Cuadernos Educativos de auto aprendizaje, a todo color, destinado a cada participante que incluye autoevaluación progresiva de sus contenidos y un DVD con 3 películas.

A cada profesor, se le entrega además un DVD en el cual participa un locutor que ayuda a retroalimentar y acercar a los jóvenes a la temática de la sexualidad responsable.

El material educativo de apoyo, permite generar diálogos y reflexiones, utiliza un lenguaje espontáneo, creíble y acorde a la juventud chilena actual; las explicaciones son claras y carentes de eufemismos, ofrece test de autoevaluación y es de fácil uso, está diseñado para ser aplicado con facilidad por un/a Monitor/a o Facilitador/a entrenado para trabajar con adolescentes desde 7º año a 4º medio.

A cada participante se le entrega un Cuaderno Educativo de Auto instrucción, que apoya el proceso educativo.

**La metodología de trabajo** es teórico-práctica, con exposiciones y demostraciones metodológicas, se asumen estrategias educativas dialógicas, participativas e interactivas, con apoyo audiovisual y ejercicios de lenguaje y corporalidad. Se favorece el aprendizaje de manera creativa y asertiva mediante ejercicios vivenciales y trabajos de grupo.

**El taller para padres/apoderados** se realiza en base a juegos, tratando de relevar información de cómo se visualizan en su rol de padres y cuáles son las actitudes y expectativas de ellos en relación con sus hijos e hijas. Si es posible, se realizan juegos de roles con filmación en video para posteriormente comentar lo observado.

**En el taller para los alumnos/as** se usan metodologías participativas con materiales interactivos (DVD) y trabajos de grupos para intercambio de ideas en relación a las temáticas.

**Los Cursos para Profesores, están reconocidos por el CPEIP del MINEDUC y cuentan con el patrocinio académico de la Facultad de Educación de la Universidad de Concepción.** Se busca contribuir a que mejoren el desempeño profesional, actualizando sus conocimientos en contenidos de sexualidad- en sus aspectos biológicos, éticos, valóricos, psicológicos, culturales y sociales- de Autoestima, de Prevención del embarazo adolescente; revisando los aspectos legales que regulan la materia y conociendo sobre la prevención de Infecciones de Transmisión Sexual y VIH, SIDA.

Por otra parte, se les entregan las herramientas y los materiales de apoyo para el cumplimiento de su función educativa en los programas de educación sexual. Lo ideal es que se logre trabajar con los tres estamentos y adicionalmente a la actividad, organizar encuentros, foros entre padres e hijos/as en relación a alguna de las temáticas, apoyándolas con diversos otros materiales con que cuenta APROFA, como por ejemplo, DVD sobre “la pubertad de las niñas”, “la pubertad de los niños”, “cómo decir no al alcohol y las drogas”, Guía de procedimientos en casos de abuso sexual en mujeres, niños, niñas y adolescentes, y en “VIH, SIDA, más vale prevenir”, Roles de género y prevención de abuso sexual, entre otros.

APROFA está preparada para ofrecer programas de trabajo dirigidos especialmente a un determinado Establecimiento o Grupo de acuerdo a su PEI y puede recibir las peticiones de los Establecimientos del país y coordinar en conjunto, las actividades de capacitación que sea necesario, a través de su OTEC APROFA CAPACITACIONES S.A. Certificada según la NCh 2728.

El Modelo de intervención educativa, incluye 4 Unidades temáticas o Módulos:

**I.- Sexualidad y Afectividad,** se trabaja entregando a los participantes, respuestas claras, mediante breves diálogos y reflexiones, a preguntas tales como ¿Qué es la Sexualidad?; ¿Cómo los roles sexuales o de género pueden favorecer los embarazos no deseados?; ¿Qué acercamientos sexuales te ponen en riesgo de embarazo o de contraer una ITS?; ¿De una caricia a un embarazo no deseado?, en este capítulo se analiza la respuesta sexual humana.

Todos los temas van acompañados de una guía de auto evaluación que permite una retroalimentación permanente de los aprendizajes.

**II.- Autoestima y proyecto de Vida.** El trabajo en este Módulo, permite que cada joven pueda identificar algunas situaciones personales que pueden ponerlo en situación vulnerable y favorecer riesgos de embarazo no deseado, le ayudan a reconocer la importancia de la autoestima positiva, de cómo mejorarla y ejercitar formas de prevención y cómo construir su proyecto de vida.

**III.-Reproducción Humana.** Se revisa breve y entretenidamente, cómo se produce un embarazo y se reconocen los riesgos y consecuencias de un embarazo no deseado. Cuáles son los mitos y creencias más comunes, Se reflexiona en torno a un caso hipotético de Elisa y Sebastián. Se revisa que le pasó a Elisa cuando supo que estaba embarazada, qué consecuencias le trajo a ella, a Sebastián a las familias de ambos y al futuro hijo/a.

**IV.-Prevención del embarazo no deseado y Métodos Anticonceptivos.** Este Módulo está basado en las Normas Nacionales de Regulación de la Fertilidad del Ministerio de Salud y considera los aspectos legales que regulan la materia. Se busca que los jóvenes tomen conciencia de la responsabilidad individual en la prevención de los riesgos asociados al comportamiento sexual, como embarazo no deseado, Infecciones de Trasmisión Sexual (ITS), VIH y SIDA y aumenten sus conocimientos en materia de anticoncepción, reflexionando acerca de los mecanismos de presión que pueden inducir a tener relaciones sexuales no deseadas, como también que valoren la abstinencia sexual o el posponer el inicio de relaciones sexuales como una opción para evitar el embarazo no deseado y el uso correcto del condón como forma de prevención de ITS y VIH, SIDA, así como una doble protección frente a embarazos no deseados.

### **Resultados Esperados**

- 1.- Que los jóvenes reconozcan que en el ejercicio de la sexualidad existen riesgos de un embarazo no planificado y de contraer ITS y VIH y SIDA.
- 2.- Que los jóvenes valoren la importancia de la autoestima positiva en su proyecto de vida y ejerciten formas para mejorarla.
- 3.- Que los jóvenes actualicen sus conocimientos sobre sexualidad, afectividad y reproducción humana.
- 4.- Que los jóvenes identifiquen las consecuencias de un embarazo en la adolescencia para ella, su futuro hijo/a y su entorno escolar, social y familiar.
- 5.- Que los jóvenes conozcan los diferentes métodos anticonceptivos existentes, para la prevención del embarazo no deseado, que les permita tomar decisiones adecuadas.

## **INDICADORES DE APRENDIZAJE**

- 1.- Identifican riesgos del ejercicio de la sexualidad.
- 2.- Señalan características de una persona con autoestima positiva.
- 3.- Describen ventajas de contar con un proyecto de vida.
- 4.- Definen los conceptos de sexualidad y afectividad.
- 5.- Describen qué es un periodo fértil, el ciclo menstrual y la fecundación.
- 6.- Identifican algunas consecuencias de un embarazo en la adolescencia.
- 7.- Reconocen algunos métodos anticonceptivos y/o formas de prevenir embarazo no deseado.
- 8.- Identifican cómo prevenir las ITS y el VIH, SIDA.

## **RESULTADOS**

Que el Establecimiento Educacional instale e integre el Modelo de intervención educativa sobre Sexualidad, Autoestima y Prevención de Embarazo en la adolescencia, en el Proyecto Educativo Institucional, para lograr que los alumnos/as adquieran un comportamiento sexual seguro y responsable, de prevención y autocuidado con autoestima positiva a fin de participar con éxito en la vida escolar, familiar y social.

### **Requerimientos para Establecimientos**

- Interés y compromiso de la Comunidad Educativa para integrar en su Currículo escolar, como un objetivo transversal, los aprendizajes sobre sexualidad y afectividad.
- Que las planificaciones de aprendizajes en el aula, integren estos contenidos.
- Que el equipo directivo organice y disponga de los tiempos y espacios para la aplicación de este programa en sus diversas etapas.
- Que el Establecimiento designe a una persona responsable como contraparte de APROFA para la coordinación interna para prevenir descoordinaciones y pérdidas de tiempo.
- Que en lo posible disponga de un salón y equipos audiovisuales básicos (proyector, audio, reproductor DVD)
- Firma de acuerdos y compromisos entre el Sostenedor Director y APROFA sobre el desarrollo de las actividades.

## **Información Pedagógica**

### **Enseñanza Básica**

7° 8°

### **Enseñanza Media**

1° 2° 3° 4°

### **Técnica Profesional**

T.P.

### **Subsector básica**

Programas de Sexualidad y Afectividad

### **Subsector media**

Programas de Sexualidad y Afectividad

### **Aprendizajes Esperados**

Conocimientos, habilidades, actitudes y formas de comportamiento sexual seguro y responsable que se espera que los alumnos y alumnas adquieran, con ayuda de padres y maestros después de participar en esta experiencia.

### **Competencias Docentes**

Actitudes, conocimientos y metodologías que permiten a los profesores hacer la transferencia al aula para lograr que los alumnos/as adquieran un comportamiento sexual seguro y responsable, de prevención y autocuidado con autoestima positiva a fin de participar con éxito en la vida escolar, familiar y social.

### **Descripción Estrategia Implementación**

APROFA CAPACITACIONES, presenta y difunde su Modelo Educativo a los diferentes actores de la Comunidad Escolar. La actividad de capacitación, considera la retroalimentación y monitoreo de la transferencia al aula.

Puede recibir las peticiones de los Establecimientos del país y coordinar en conjunto, las actividades de Capacitación, Acompañamiento y Asesoría que sean necesarias, a través de su OTEC “APROFA CAPACITACIONES S.A.” Certificada según la NCh 2728. Las Capacitaciones a profesores están acreditadas en el CPEIP del MINEDUC.

## **Costos del Programa**

- Personal de Instrucción o relatores 4 relatores 1 UF x hora 1.300.000
- Evaluación y sistematización de la experiencia 1 especialista 70.000
- Material de consumo Carpetas y lápices 150.000
- Material didáctico (Textos autoinstrucción, DVD, Video) Uno de c/uno por participante 210.000
- Utilización de local De acuerdo a disponibilidad 230.000
- Utilización de equipos De acuerdo a disponibilidad 100.000
- Movilización. (Bencina, pasajes metro y otros) 120.000
- Gastos generales (Promoción, Certificación, Servicio café, colación) Según corresponda 1.000.000
- Utilidad 30% 960.000
- Valor total de la actividad 4.140.000
- Valor efectivo por participante \$ 138.000

1. **Base Estructura de costos OTEC- SENCE para Santiago-**
2. **Para fuera de la RM se agregan los costos de Traslado y Viáticos.**

## **Metodología Pedagógica**

**La metodología de trabajo** es teórico-práctica, con exposiciones y demostraciones metodológicas, se asumen estrategias educativas dialógicas, participativas e interactivas, con apoyo audiovisual y ejercicios de lenguaje y corporalidad. Se favorece el aprendizaje de manera creativa y asertiva mediante ejercicios vivenciales y trabajos de grupo.

Se aplica un modelo de intervención educativa de autoinstrucción y autoaprendizaje que consta de un manual de aplicación para uso del docente, con cuadernos educativos para cada participante que incluye autoevaluación y retroalimentación permanente de los conceptos y contenidos del programa.

Para facilitar el aprendizaje el docente utiliza recursos audiovisuales como video clip motivacional de inicio, película con la temática del embarazo en adolescencia, reproducción humana entre otros.

El Modelo pedagógico es aplicado por profesionales de Áreas de Educación, Salud y Ciencias Sociales, entrenados por APROFA como Facilitadores para la aplicación del Modelo Educativo.

## **Cobertura Curricular**

**Módulo 1.-** ¿Qué es la Sexualidad?; ¿Cómo los roles sexuales o de género pueden favorecer los embarazos no deseados?; ¿Qué acercamientos sexuales te ponen en riesgo de embarazo o de contraer una ITS?; ¿De una caricia a un embarazo no deseado?, en este capítulo se analiza la respuesta sexual humana; Etapas del Comportamiento sexual.

**Módulo 2.-** Autoestima y proyecto de vida; Circunstancias personales que pueden aumentar el riesgo de un embarazo no deseado; Características de la autoestima positiva; Cómo evaluar mi autoestima; Cómo mejorar la autoestima; Situaciones que te ponen en riesgo de embarazo o ITS.

**Módulo 3.-** Anatomía y Fisiología de los órganos de la reproducción humana; Ciclo menstrual, fecundación, Embarazo; riesgos y consecuencias de un embarazo no deseado para ella, sus familias y futuro hijo/a; mitos y creencias más comunes acerca de cómo no se produce un embarazo.

**Módulo 4.-** Este Modulo está basado en las Normas Nacionales de Regulación de la Fertilidad del Ministerio de Salud y considera los aspectos legales que regulan la materia.

Responsabilidad individual en la prevención de los riesgos asociados al comportamiento sexual, como embarazo no deseado, Infecciones de Trasmisión Sexual (ITS), VIH y SIDA; Métodos de anticoncepción; mecanismos de presión que pueden inducir a tener relaciones sexuales no deseadas; abstinencia sexual o posponer el inicio de relaciones sexuales como una opción para evitar el embarazo no deseado; uso correcto del condón como forma de prevención de ITS y VIH, SIDA, así como una doble protección frente a embarazos no deseados. La sexualidad y tus decisiones.

## **Recursos Digitales de Apoyo**

Presentaciones PPT, Software Educativo

## **Información Técnica**

### **Evaluación del Modelo**

- Para la **capacitación de Profesores**. (Consta de etapa presencial y etapa a distancia para la transferencia al aula)
- Se controlará la asistencia con la planilla de firmas.
- Al inicio del Curso se aplica **evaluación Diagnóstica Individual** de conocimientos.
- Al finalizar el Curso, se realiza una **prueba escrita final** para evaluar el logro de los objetivos, asignándole un 80% de la nota final.

- **Durante el Curso**, se evalúa, con una pauta de observación, la participación y habilidades del participante en los ejercicios demostrativos, potenciando el aprendizaje desde lo experiencial.

En cada Módulo, se aplica la autoevaluación considerada en el Cuaderno educativo.

Para la **etapa de transferencia al aula**, se evalúa con nota, la aplicación a su grupo curso de a lo menos un Módulo, asignándole un 20% de la nota final de aprobación del curso. Para aprobar el Curso debe cumplir con la nota mínima 5 (cinco) y una Asistencia 90%.

- Para conocer el grado de satisfacción de los participantes con el desarrollo de la actividad, se aplica una Encuesta de Satisfacción –anónima.
- Se entrega certificación del CPEIP
- Una vez completada la ejecución de la actividad, APROFA sistematiza el proceso y entregara un Informe final.
- Para los Talleres a estudiantes y padres, el modelo considera, al final de cada contenido, una autoevaluación y retroalimentación de los aprendizajes.

### **Establecimientos en que se ha implementado**

Padres, madres y apoderados de 10 Establecimientos Educativos Rurales Municipales de la Comuna de Hualañé. (VII región) Julio a dic. 2008. Se ejecutaron 10 de los 12 talleres programados (83%) y se alcanzó a 242 padres, madres y apoderados de los 300 esperados (81%).

Colegios Municipalizados de Cerrillos (RM) Mayo 2006

### **Experiencia Cerrillos:**

- Algunos resultados encuesta de opinión a los profesores de Cerrillos
- N° Participantes en el Curso = 34 N° Encuestas respondidas= 34 Total 100%
- 90.9 % opinó que el curso respondió a sus expectativas:
  - Les permitió actualizar sus conocimiento
  - Fue claro, ameno y en un ambiente facilitador del aprendizaje.
  - Los temas fueron desarrollados por Relatores competentes con empatía, flexibilidad, en forma práctica y sencilla.
  - Excelente material educativo de apoyo
- El 85.2% opinó que los temas tratados fueron adecuados y pertinentes para el propósito del Curso
- Sobre desempeño de los docentes: Excelente = 86.7% Bueno = 13.3%
- La actividad se desarrolló en un ambiente atractivo, colaborativo, dinámico y acogedor.
- Docentes con dominio de la materia, vocabulario adecuado, científico y afectivo.
- El 91% opinó sobre el Modelo Educativo de Prevención de embarazo
  - muy didáctico
  - de fácil manejo y comprensión

- educativo y atractivo por su diseño
- de excelente presentación
- Contenidos de mayor interés para los estudiantes (Etapa transferencia al aula)
- Sexualidad. Etapas del comportamiento sexual
- Embarazo en edad escolar y sus consecuencias emocionales y sociales
- Autoestima. Aspectos psicológicos y emocionales que favorecen el embarazo en una edad temprana

**CONCLUSIONES** (de los estudiantes):

- Alumnos reconocieron la importancia de la reflexión individual y grupal sobre temas que les afectan en forma positiva o negativa en su vida cotidiana.
- De gran provecho que cada alumno conozca y evalúe su autoestima
- Profesores motivados y comprometidos con la educación sexual

**Otro hardware requerido**

Equipo de Amplificación.

**Requerimiento de Conexión a Internet**

No

## **Curso de Educación Sexual Integral**

### **Propósito**

Educar en sexualidad a través de la entrega de conocimientos y herramientas prácticas para orientar a los niños y jóvenes en el desarrollo de una afectividad y sexualidad de calidad.

### **Sitio Web del Recurso**

<http://www.cesi.cl>

### **Autor**

Ricardo Capponi Martínez

### **Cobertura Regional**

I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, RM, XIV, XV

### **Descripción del producto**

El Curso de Educación Sexual Integral es un programa de **formación e-learning** que satisface la necesidad de los establecimientos educacionales de contar con material educativo para poder **intervenir a nivel de docentes, apoderados y alumnos**, tanto en el área de **prevención de conductas de riesgo**, como de **promoción de una vida sexual sana y de calidad** en los alumnos.

El establecimiento educacional podrá capacitar a docentes, directivos, psicólogos, y alumnos en distintos niveles de especialización, a través de una plataforma e-learning.

Desde esta **plataforma** se puede acceder a **videoconferencias grabadas, textos y 180 talleres y material gráfico para trabajar con los alumnos**, todos ellos elaborados y trabajados estos últimos 8 años por el Dr. Ricardo Capponi, Psiquiatra experto en Sexualidad. Conscientes de la importancia de integrar a los padres a la educación, estos disponen de 50 videos charlas amenas, que los pone al día respecto de lo que están aprendiendo sus hijos, para así reforzarlos y no caer en contradicciones. El curso se inicia con una charla introductoria del Dr. Capponi o de un especialista del centro.

De manera de estimular un **aprendizaje significativo**, los usuarios podrán participar en **foros** de conversación mediados por expertos, **resolver dudas** acerca de temas específicos, realizar **cuestionarios interactivos** para recibir retroalimentación de su aprendizaje, entre otros. A través de esta novedosa metodología, los usuarios podrán construir su propio conocimiento, convirtiéndose en protagonista de éste, además de ofrecer la posibilidad de aprender desde su lugar de trabajo o vivienda, y en cualquier momento.

A través de una plataforma en línea (moodle), conectada las 24 horas del día, permitirá a los establecimientos educacionales pedir asesoría frente a problemas clínicos o conductuales que se presenten en los alumnos, resolver dudas sobre el curso, todas las cuales serán respondidas por el equipo de especialistas de CESI: Psiquiatra adultos, Psiquiatra infantil, médico gineco-obstetra y urólogo, psicólogas clínicas y educacionales.

**A continuación se presenta la manera de abordar los siguientes temas:**

**Sexualidad y Afectividad:** Fundamentamos desde el punto de vista psicológico la importancia de integrar inicialmente la excitación a los afectos para asentar un deseo erótico de calidad. Y luego cómo se integra al deseo erótico el amor, para constituir finalmente el amor sexual maduro, base de una sexualidad de calidad, creativa y en fidelidad. Cómo se construyen estas capacidades sexuales a través del desarrollo, los límites necesarios, las exploraciones sanas, como también los eventos que perjudican esta integración.

**Reflexión sobre la edad de inicio de la actividad sexual:** Establecemos desde una argumentación científica psicológica y antropológica, en qué momento del desarrollo las actividades sexuales contribuyen a la integración de la afectividad con la sexualidad. Describimos los distintos niveles de caricias (Petting I, II, III, IV) y el grado de desarrollo mental requerido para que ese nivel de estimulación promueva una sexualidad de calidad. La edad de inicio de las relaciones sexuales propiamente tales las fijamos alrededor de los 17 a 18 años, basados en que a esa edad el (la) joven está preparada para entender el proceso de coito. Pero el inicio no solo está condicionado a la edad, también a cinco factores más que deben darse para que sea una experiencia de crecimiento. Planteamos las consecuencias negativas de una sexualidad precoz y qué significa optar por la abstinencia.

**Regulación de la fertilidad y uso de anticonceptivos:** Describimos desde el punto de vista de la salud y de los efectos en la calidad de vida y la sanidad mental, las consecuencias de un embarazo no deseado, un aborto, y/o la adquisición de enfermedades de transmisión sexual. Detallamos todos los tipos de anticonceptivos, profilácticos, y otros métodos de prevención, sin pronunciarnos a favor de ninguno en especial.

**Riesgos del embarazo adolescente:** Describimos de manera detallada los riesgos psicológicos y para la calidad de vida futura de la (el) joven. Los factores que conducen a esta conducta, para que piensen y tomen conciencia de lo autodestructivo del acto, tengan una actitud más madura, y sepan prevenir su ocurrencia. Describimos los métodos de prevención sin pronunciarnos por ninguno, pero sí haciéndolos reflexionar en profundidad en qué consisten. Dedicamos una sesión a las consecuencias psicológicas posteriores a la realización de un aborto.

**SIDA y enfermedades de transmisión sexual:** Mostramos en qué consiste la enfermedad, cómo se transmite, qué significa ser portador y las consecuencias para la calidad de vida que implica esta, como también los métodos de prevención, incluyendo la fidelidad y la abstinencia.

**Abuso sexual:** Información detallada a los padres a través de un video que pueden ver en su PC. Material para los padres para que expliquen a sus hijos en qué consiste esto y los cuidados que deben tener, como la comunicación abierta si esto ocurre.

**Roles de género:** La importancia de adquirir un rol de género definido que esté acorde al físico del niño(a), especialmente durante la niñez. Esto enseñado especialmente a los padres y profesores para que detecten los casos con problemas y pueda pedirse ayuda a tiempo. La importancia de integrar al género propio el género del sexo opuesto.

## **Resultados Esperados**

### **Competencias docentes:**

- Comprender las principales estrategias para educar en sexualidad.
- Reflexionar acerca de los conceptos de sexualidad madura, la voluntad, fidelidad, virginidad y celibato.
- Adquirir información acerca del proceso de las relaciones sexuales.
- Informarse acerca de los riesgos y amenazas de las relaciones sexuales y la sexualidad insana.
- Reflexionar acerca de temas controversiales, como son el aborto, la masturbación, la homosexualidad.
- Conocer acerca del rol del cuerpo en la constitución de la identidad.
- Aclarar la importancia de la identidad de género concordante con el cuerpo, identificar los principales elementos que caracterizan la psicología femenina y masculina, su sana integración, y los aspectos centrales relacionados con la elección de pareja.

### **Competencias alumnos:**

- Identificar conductas de riesgo y maneras de protegerse.
- Tener herramientas que les permitan manejar el impulso sexual de manera de tomar decisiones más acertadas respecto de su vida afectiva y sexual.
- Aprender acerca de temas relacionados con la vida sexual y afectiva, que les permitan desarrollar una vida sexual de calidad.

### **Resultados esperados:**

- Establecimiento educacional que implemente o enriquezca talleres para alumnos, los cuales al pensar los temas reduzcan su impulsividad y por lo tanto los riesgos de Enfermedades de Transmisión Sexual y embarazos.
- Docentes, directivos, departamento de orientación y padres formados en temas de educación sexual, que puedan responder y orientar a niños y jóvenes.
- Alumnos preparados para vivir en la adolescencia y en la adultez una sexualidad de calidad, creativa y en fidelidad.

### **Contenidos:**

Se fundamenta acerca de la metodología adecuada para que haya aprendizaje efectivo en los niños y jóvenes. Se precisa cuál es la participación del colegio y de los padres en el proceso educativo.

La importancia del manejo del impulso para una vida sexual sana, y cuáles son los procesos corporales involucrados en el desarrollo sexual sano. Los eventos negativos que deterioran la calidad de la sexualidad, y la importancia de una adecuada integración de la afectividad al proceso biológico instintivo de la excitación. Las formas de prevenir el embarazo y las ETS, como las consecuencias psicológicas de un aborto. Temas complejos como el autoerotismo, la homosexualidad y los problemas de género. Las diferencias en la forma de vivir la sexualidad en hombres y mujeres. La relación de pareja, el enamoramiento y la fidelidad, entre otros.

### **Requerimientos para Establecimientos**

#### **Gestión:**

Deberá existir un encargado de la coordinación del programa dentro de cada establecimiento educacional.

Sus funciones serán:

- Coordinar entrega de datos de usuarios del curso a CESI.
- Coordinar los talleres que se realizarán a los alumnos: Monitor, fecha, lugar.
- Seguimiento del cumplimiento de los docentes, directivos y/o departamento de orientación a los requerimientos para aprobación del curso e-learning.
- Entrega de retroalimentación oportuna a CESI de manera de hacer las mejoras o cambios correspondientes.

#### **Competencias pedagógicas docentes:**

- Tener competencia en el uso de un computador personal.
- Estar familiarizado con el uso de internet.
- Tener correo electrónico y saber utilizarlo.

#### **Infraestructura necesaria:**

- Computador con acceso a Internet Banda Ancha. Mínimo: 2 megas.
- Data show, telón (en caso de exponer videoconferencias grabadas a los alumnos o en reuniones con grupos de padres).

## **Información Pedagógica**

### **Nivel Educativo**

#### **Párvulos**

NT1 NT2

#### **Enseñanza Básica**

1° 2° 3° 4° 5° 6° 7° 8°

#### **Enseñanza Media**

1° 2° 3° 4°

#### **Técnica Profesional**

TP

### **Subsector básica**

Objetivos Fundamentales Transversales, Programas de Sexualidad y Afectividad

### **Subsector media**

Objetivos Fundamentales Transversales, Programas de Sexualidad y Afectividad

### **Aprendizajes Esperados**

Los aprendizajes esperados principales están en relación con el manejo de los siguientes contenidos:

- Cómo educar una sexualidad que haga sentido a los niños adolescente y jóvenes
- El amor sexual maduro
- Enseñanza de la sexualidad en cada etapa del desarrollo
- El cuerpo y la sexualidad
- La masturbación, el autoerotismo, el cuerpo y la fantasía
- La importancia del límite
- El comienzo de la vida sexual
- Riesgos y cuidados en la vida sexual
- Amenazas en la vida sexual
- Género, Homosexualidad lesbianismo y bisexualidad
- La relación de pareja y la sexualidad.

- Encuentros y desencuentros en la sexualidad del hombre y la mujer.

### **Competencias Docentes**

Las competencias a desarrollar en los docentes son:

- Comprender las principales estrategias para educar en sexualidad.
- Reflexionar acerca de los conceptos de sexualidad madura, la voluntad, fidelidad, virginidad y celibato.
- Adquirir información acerca del proceso de las relaciones sexuales.
- Informarse acerca de los riesgos y amenazas de las relaciones sexuales y la sexualidad insana.
- Reflexionar acerca de temas controversiales, como son el aborto, la masturbación, la homosexualidad.
- Conocer acerca del rol del cuerpo en la constitución del género y de la identidad.
- Identificar los principales elementos que caracterizan la psicología femenina y masculina, y los aspectos centrales relacionados con la elección de pareja.

### **Descripción Estrategia Implementación**

El curso de Educación Sexual Integral es un servicio de capacitación a través de una plataforma e-learning. A su vez ofrece acompañamiento y asesoría en la implementación del programa, a través de una charla presencial inicial realizada por el Dr. Ricardo Capponi o un especialista de CESI, dirigida a docentes y apoderados del establecimiento educacional, donde se introducen los conceptos generales del programa. Junto a esto, se capacitará a los docentes en el uso de la metodología e-learning.

A través de la plataforma e-learning, los usuarios podrán realizar preguntas tanto acerca de temas de afectividad y sexualidad a expertos (Psicólogos, Psiquiatras, Ginecólogos, Urólogos, entre otros) como a psicólogos especializados en la implementación del programa en los establecimientos.

### **Costos del Programa**

1) Costo programa Básico: \$784.000. Incluye:

- Total de videoconferencias grabadas dirigidas a alumnos, para uso de todos los cursos y niveles del colegio.
- 180 talleres diseñados para los alumnos, para uso de todos los cursos y niveles del colegio.
- 1 Charla presencial dirigida a todos los docentes y padres del establecimiento educacional.
- 1 Taller inicial para aquellos profesores que se formen como monitores (Nivel Especialistas).
- Acceso permanente a la plataforma e-learning de CESI.

Servicios:

1. Actualizaciones e información científica
  2. Formación continua de los monitores
  3. Interacción entre la comunidad educativa
  4. Renovación y adaptación del material
  5. Preguntas, peticiones y asesorías
- Mesa de ayuda a través de plataforma e-learning para resolver problemas durante la implementación del curso, problemas específicos con alumnos o con dinámicas grupales nocivas.
  - Charlas mensuales complementarias al curso, en tiempo real, vía plataforma e-learning.
  - Monitoreo acerca de la implementación de intervención en el establecimiento educacional.

**Nota:**

Renovación Programa anual (derecho a utilizar plataforma y talleres): \$690.000.-

Incluye todo el material y los servicios contratados el año anterior, excepto la charla inicial y capacitación a monitores.

Este programa básico se ofrece para todas las regiones del país.

En establecimientos educacionales rurales las charlas y talleres se dictarán en ciudades centrales elegidas de cada región.

## **2) Desglose precios**

El programa de Intervención en Educación Sexual en Establecimientos Educacionales consta de dos cursos e-learning, dependiendo del nivel de formación requerido.

- **Nivel Especialistas (formación de Monitores)** Duración: 73 horas cronológicas \$280.000.-
- **Nivel Intermedio** Duración: 40 horas cronológicas \$160.000.-

## **3) Paquetes de descuento:**

a) Según volumen de compra, el Establecimiento Educacional podrá acceder a precios rebajados en los Cursos Nivel Avanzado e Intermedio.

- 10 Docentes en Curso Especialistas: \$ 900.000.-
- 20 Docentes en Curso Especialistas: \$ 1.100.000.-

b) Al obtener el Programa Básico de Intervención en Establecimientos Educativos, los Apoderados de dicho establecimiento podrán acceder al Curso Intermedio a un precio rebajado de \$78.000.-

Si el establecimiento Educativo cancela un valor entre \$5.000 y \$8.000.- por cada grupo familiar, obtiene el Programa de Intervención completo. Incluye:

- Total de videoconferencias grabadas dirigidas a alumnos, para uso de todos los cursos y niveles del colegio.
- 180 talleres diseñados para los alumnos, para uso de todos los cursos y niveles del colegio.
- Cursos Nivel Especialistas e-learning para departamento de Orientación y docentes interesados en ser monitores en Sexualidad.
- Cursos Nivel Intermedio e-learning para todos los docentes del Establecimiento Educativo.
- Cursos Nivel Intermedio para la totalidad de los Apoderados.
- Material para los padres para trabajar con sus hijos de 4 a 9 años.

### **Metodología Pedagógica**

#### **Implementación del Programa:**

El programa de Educación Sexual Integral comprende la participación tanto de docentes, departamento de orientación, apoderados y alumnos.

La implementación del programa se inicia con una charla motivacional inicial, realizada por el Dr. Ricardo Capponi o un especialista de CESI. Luego se procede a orientar al establecimiento educativo en el uso del programa e-learning y los talleres para alumnos.

El programa cuenta con cursos de tres niveles de especialización (Avanzado para formadores, Intermedio para padres y Básico para alumnos), de manera de ofrecer diversas posibilidades de formación.

Se capacita a docentes, departamento de orientación y apoderados en educación sexual a través de una plataforma e-learning, desde donde podrán acceder a videoconferencias grabadas, sus textos respectivos, 180 talleres para alumnos y material gráfico para trabajar con niños.

El programa llega a los alumnos de la siguiente manera: se les expone un video motivador en el tema hecho por un experto (Dr. R. Capponi), y en seguida se les reúne en grupos chicos de no más de 7 alumnos, y se realiza un taller entretenido y desafiante en que se les hace pensar sobre distintas situaciones en las que hay que tomar decisiones. Se proveerá de cuestionarios a pasar a los alumnos a comienzo de año para evaluar las inquietudes que ellos tengan. Además, se proveerá de una tabla que guía al establecimiento educativo acerca de la edad en los que es recomendable realizar cada uno de los videos y talleres.

## **Metodología Pedagógica:**

A usuarios del curso e-learning:

El curso e-learning, está estructurado en módulos de aprendizaje, quienes a su vez están divididos en actividades. Cada actividad contiene textos, videoconferencias grabadas, foros y cuestionarios en línea, de manera de fomentar la interacción entre la plataforma y el alumno.

El curso cuenta con un tutor, quién irá comunicando a los usuarios acerca de las fechas en las cuales deberán ir participando en los distintos módulos, además de responder a las preguntas y hacer seguimiento del aprendizaje de estos.

El proceso de autoaprendizaje se desarrollará a través de la revisión por parte del usuario, de textos y videoconferencias grabadas. Luego de esto, deberá responder cuestionarios online que evalúan cada uno de los temas a tratar, recibiendo con esto una retroalimentación instantánea acerca de su aprendizaje en cada módulo.

De manera de fomentar un aprendizaje significativo, los usuarios deberán crear y participar en foros de discusión de los temas que abarca el curso con sus compañeros de clase. Estos foros serán evaluados con una rúbrica de evaluación. Los foros han sido diseñados de manera de fomentar un aprendizaje basado en la participación activa del usuario.

Al finalizar el curso podrá realizar una prueba opcional para evaluar los conocimientos teóricos adquiridos.

A través de una plataforma en línea (moodle), conectada las 24 horas del día, permitirá a los establecimientos educacionales pedir asesoría frente a problemas clínicos o conductuales que se presenten en los alumnos, resolver dudas sobre el curso, todas las cuales serán respondidas por el equipo de especialistas de CESI: Psiquiatra adultos, Psiquiatra infantil, médico gineco-obstetra, médico urólogo, psicólogas clínicas y educacionales.

## **A alumnos del establecimiento educacional:**

Los 180 talleres con que cuenta el establecimiento educacional al acceder a este curso, están diseñados de manera de estimular la reflexión de los alumnos respecto de temas de afectividad y sexualidad.

Los jóvenes de hoy están formados en el método científico, por lo que necesitan evidencias científicas sobre las cuáles debatir, además de la guía de monitores de sexualidad que puedan responder a todas sus dudas.

## **Cobertura Curricular**

- Educación de una sexualidad que haga sentido a los niños adolescente y jóvenes

- El amor sexual maduro
- Enseñanza de la sexualidad en cada etapa del desarrollo
- El cuerpo y la sexualidad
- La masturbación, el autoerotismo, el cuerpo y la fantasía
- La importancia del límite
- El comienzo de la vida sexual
- Riesgos, y cuidados en la vida sexual
- Amenazas en la vida sexual
- Homosexualidad lesbianismo y bisexualidad
- La relación de pareja y la sexualidad
- Encuentros y desencuentros en la sexualidad del hombre y la mujer.

### **Recursos Digitales de Apoyo**

Presentaciones PPT, Sitios Web

### **Otros Recursos Digitales de Apoyo**

Comunidad de Aprendizaje, casos de Aprendizaje

### **Información Técnica**

#### **Evaluación del Modelo**

La evaluación del programa se realizará a través de seguimientos con los encargados de coordinación de cada uno de los establecimientos, quienes estarán en comunicación directa con psicólogos del Centro de Educación Sexual Integral (CESI).

-Se evaluará la participación de los usuarios del curso e-learning. Se entregará las notas de participación de estos al encargado de gestión, así como el número de ingresos a la plataforma. En forma optativa podrá realizar una prueba final.

-Cada módulo de aprendizaje del curso e-learning contiene una encuesta de evaluación, que se traducirá en mejoras concretas.

-Al terminar el año académico se pedirá una evaluación formal al encargado de gestión, de manera de recibir una retroalimentación global de los resultados del programa.

#### **Establecimientos en que se ha implementado**

A partir del año 2005 se ha implementado el programa de manera presencial en 52 colegios entre los cuales están:

- Establecimientos educacionales de Fundación Belén Educa
- Compañía María de Puente Alto

- Sagrado Corazón

- San Ignacio

- San Esteban Diácono

**Dispositivos Hardware Requeridos**

Computador, Proyector

**Requerimiento de Conexión a Internet:**

Sí

## **Programa de Aprendizaje de Sexualidad y Afectividad**

### **Propósito**

Favorecemos en los (as) estudiantes el aprendizaje de competencias para tomar decisiones con autonomía, reflexividad, responsabilidad e información en sexualidad y afectividad, mediante la MCA.

### **Web del Recurso**

[www.pasa.cl](http://www.pasa.cl)

### **Autor**

Facultad de Ciencias Sociales Universidad de Chile

### **Cobertura Regional**

I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, RM, XIV, XV

### **Descripción del producto**

La experiencia escolar en educación en sexualidad y afectividad que se propone, se funda en el fortalecimiento de capacidades para tomar decisiones en relación con la sexualidad y/o la afectividad: Que los (as) estudiantes fortalezcan sus competencias para tomar decisiones frente a situaciones dilemáticas ligadas a la sexualidad y la afectividad de manera reflexiva, informada, responsable y autónoma en el curso de la vida.

El Programa de Aprendizaje en Sexualidad y Afectividad propone al sistema escolar un modelo de educación en sexualidad y afectividad basado en la Metodología de Caso de Aprendizaje (MCA). La metodología es un dispositivo de simulación de situaciones que se presentan en formato de video. Su implementación permite a los (as) estudiantes realizar un trabajo de comprensión de las decisiones que toma el o la protagonista del mismo, así como también experimentar una situación similar a las que podrían enfrentar en la vida. Mediante el ejercicio sistemático de resolución de casos de aprendizaje, los (as) estudiantes fortalecen su capacidad para tomar decisiones informadas, reflexivas, autónomas y responsables.

La educación en torno a la sexualidad y la afectividad es un proceso de aprendizaje personal y colectivo, y los (as) estudiantes aprenden al mismo tiempo que participan en un proceso social y cultural de construcción del modo en que una y otra son vividas, significadas y organizadas. Hoy día este aprendizaje se realiza en un contexto de transformación en muchos planos de la vida personal y social. Al mismo tiempo, se realiza en un contexto de marcado por brechas sociales, de género, generacionales y étnicas. No es lo mismo haber nacido en La Pintana o en Vitacura, en la década de los 50' o en los 90' ser hombre o ser mujer. La educación tiene que dialogar con unas y otras. Tanto el ejercicio de

la sexualidad como la vida en pareja pueden devenir en experiencias de bienestar, felicidad, goce y desarrollo; de dominio o autonomía personal; de reconocimiento o de discriminación, de inequidad o de igualdad. Las comunidades escolares pueden decidir ser un actor clave que logre impactar positivamente.

La metodología es coherente con una comprensión de la sexualidad y la afectividad en contextos de transformaciones sociales y culturales, y con el hecho que las decisiones ocurren ‘en situación’, es decir, en contextos emergentes. Por ello, se orienta a que las personas estén en condiciones de operar en situación con autonomía, reflexivamente, con responsabilidad.

Entre 2005 y 2010, PASA ha colaborado con el Ministerio de Educación en la puesta en marcha del Plan Nacional de Educación en Sexualidad y Afectividad, y se han capacitado en el uso de la metodología más de 12.000 docentes, directivos, orientadores, asistentes de la educación, padres, madres y apoderados y, más recientemente, estudiantes de pedagogía de trece universidades del país.

### **Resultados Esperados**

Que mediante pruebas de desempeño, las y los estudiantes demuestren haber fortalecido significativamente sus competencias para tomar decisiones informadas, reflexivas, autónomas y responsables frente a situaciones dilemáticas relacionadas a la sexualidad y afectividad.

### **Requerimientos para Establecimientos**

Sin requisitos.

### **Información Pedagógica**

#### **Nivel Educativo**

#### **Párvulos**

NT1 NT2

#### **Enseñanza Básica**

1° 2° 3° 4° 5° 6° 7° 8°

#### **Enseñanza Media**

1° 2° 3° 4°

## **Técnica Profesional**

TP

### **Especialidad TP**

Todas

### **Subsector básica**

Programas de Sexualidad y Afectividad

### **Subsector media**

Programas de Sexualidad y Afectividad

### **Aprendizajes Esperados**

Estudiantes fortalecen sus competencias para tomar decisiones informadas, reflexivas, autónomas y responsables en situaciones dilemáticas relacionadas a la sexualidad y afectividad, en la medida en que: afectividad, en la medida en que:

- Adquieren conocimientos teóricos sobre aspectos múltiples y diversos relacionados con la sexualidad y la afectividad, que responden a sus necesidades de aprendizaje y apropiados a su desarrollo.
- Adquieren conocimientos prácticos, que desarrollen habilidades para operar en situaciones dilemáticas (especialmente en materia de prácticas preventivas).
- Desarrollan progresivamente autonomía moral en sus valoraciones.
- Fortalecen actitudes y disposiciones subjetivas orientadas a la autonomía, reflexividad y responsabilidad.
- Comprenden decisiones tomadas por personas y por sí mismos en distintas situaciones dilemáticas.

### **Competencias Docentes**

#### **1. Docentes con competencias para:**

- Identificar necesidades de aprendizaje, construir casos de aprendizaje y organizar unidades de aprendizaje.
- Aplicar y evaluar unidades de aprendizaje en aula u otros espacios de la comunidad escolar.

#### **2. Docentes con conocimientos científicamente fundados sobre sexualidad y afectividad con capacidad para:**

- Organizar información para unidades de aprendizaje.
- Conducir procesos de aprendizaje formal, no formal e informal.
- Participar en la discusión pública en esta esfera con una perspectiva ciudadana.

### **3. Docentes y/o directivos con competencias para:**

- Diagnóstico institucional de detección de necesidades de aprendizaje, recursos y condiciones institucionales locales.
- Elaboración de planes de actividades en educación en sexualidad y afectividad.
- Evaluación de intervenciones educativas.

## **Descripción Estrategia Implementación**

### **1. Capacitación:**

PASA pone a disposición de los establecimientos un conjunto de cursos y talleres. Cursos para docentes, orientadores y directivos son certificados como Curso de Actualización de Post-título por la Universidad de Chile y por CPEIP. Cursos para asistentes de la educación son certificados como Curso de Extensión por la Universidad de Chile. Talleres son certificados como Seminario o Curso de Extensión.

#### **1.1 Cursos de Actualización de Postítulo (Certificados por la Universidad de Chile y el CPEIP):**

**Nivel 1. Curso:** Metodología de caso de aprendizaje para la educación en sexualidad y afectividad. Duración 3 meses. Certificación: 132 horas. Modalidad a distancia. Costo unitario \$350.000.

**Nivel 2. Cursos:** Profundización en aplicaciones temáticas para la educación en sexualidad y afectividad. Duración 7 semanas. Certificación 84 horas. Modalidad a distancia. Costo unitario \$250.000.

La oferta de cursos temáticos comprende 6 alternativas:

- Embarazo adolescente
- VIH/SIDA e ITS
- Sexualidad y Pareja
- Género en las relaciones en la familia
- Discriminación por orientación sexual
- Consejería en sexualidad

**Nivel 3. Curso de actualización de Postítulo:** Gestión de la educación en sexualidad y afectividad. Duración 12 semanas. Certificación 144 horas. Modalidad semi-presencial. Costo Unitario \$520.000.

**1.2 Curso de Extensión:** Sexualidad y Afectividad en contextos escolares. Dirigido a: Asistentes de la Educación. Duración 3 meses. Certificación 90 horas. Modalidad a distancia. Costo Unitario \$190.000.

**1.3 Talleres demostrativos para el uso de la Metodología de Casos de Aprendizaje (Certificados por la Universidad de Chile):**

- Taller de aplicación en aula de la metodología de caso de aprendizaje para la educación en sexualidad y afectividad, dirigidos docentes y orientadores (as). Duración: 4 horas; 8 horas; 16 horas. Certificación: Seminario; Curso de Extensión, Universidad de Chile. Modalidad presencial.

- Taller para la participación convergente en la educación en sexualidad y afectividad, usando como eje la Metodología de Caso de Aprendizaje, dirigido a consejos escolares, directores (as), docentes, orientadores (as), asistentes de la educación, y madres, padres y apoderados. Duración: 4 horas. Certificación: Actividad de Extensión, Universidad de Chile. Modalidad presencial.

## **2. Asesoría Técnica:**

PASA transfiere a cada comunidad escolar capacidades para gestionar un modelo de enseñanza y aprendizaje de educación en sexualidad y afectividad que pueda ser implementado en forma sostenible en el tiempo por el establecimiento.

La asesoría es flexible y modular, ajustada a necesidades, condiciones y recursos de cada establecimiento.

Puede operar, al mismo tiempo, en forma presencial y a distancia. Utiliza intensivamente las TICs para el acompañamiento continuo de docentes, directores (as), consejos escolares. De este modo puede asesorar a establecimientos grandes y pequeños, de todas las regiones del país, de zonas rurales y urbanas.

Entre sus servicios está:

- Diagnóstico institucional de detección de necesidades de aprendizaje, recursos y condiciones institucionales. Asesora procesos colectivos y participativos de las comunidades escolares, mediante sus profesionales e instrumentos diversos.

- Elaboración de planes de actividades en educación en sexualidad y afectividad. En el marco de la Ley de Subvención Escolar Preferencial (SEP), asesora a los establecimientos educacionales en la incorporación de la educación en sexualidad y afectividad en la elaboración del Plan de Mejoramiento Educativo.

- Seguimiento y evaluación de la implementación de la educación sexual en el establecimiento.
- Manejo de crisis escolares debidas a situaciones de violencia sexual, deserción por maternidad o paternidad adolescente, ingreso de estudiantes con VIH, casos de bullying homofóbico o sexista. Este servicio es una respuesta a una demanda cada vez más frecuente de padres y madres, docentes y comunidades escolares, que buscan enfrentar de la mejor forma posible tales situaciones.

## **Metodología Pedagógica**

La propuesta al sistema educacional está centrada en la transferencia de la **metodología de casos** de aprendizaje, que ha demostrado ser un modelo pedagógico eficaz para la educación en sexualidad y afectividad. Esta parte de la base de que es posible aprender a tomar decisiones en un ambiente de simulación de toma de decisiones por personas en situaciones relacionadas con la sexualidad y la afectividad, reales y emergentes.

Un **caso de aprendizaje** es un relato, en forma de guión cinematográfico, en el cual, frente a una misma situación ligada a la sexualidad y afectividad, un (a) protagonista está confrontado (a) a tomar una decisión, optando entre más de una alternativa. Los (as) estudiantes y las comunidades escolares identifican situaciones dilemáticas, significativas y prototípicas, y a partir de esto, se diseñan casos de aprendizajes adaptados a sus necesidades de aprendizajes, su edad, desarrollo y contexto.

La utilización del caso de aprendizaje en el aula se realiza según una matriz PIA, es decir, en un proceso organizado en tres momentos:

- **Problematicación** (en que los y las estudiantes realizan una primera resolución del caso de aprendizaje), cuyo propósito es activar una respuesta de articulación del propio marco de referencia del (la) estudiante, sobre la base de movilizar sus saberes, valoraciones y actitudes previos, frente a un problema de aprendizaje que le es formulado; en que los y las estudiantes realizan una primera resolución del caso de aprendizaje.
- **Información**, en que el (la) docente usa un conjunto de herramientas temáticas y metodológicas para que los (as) estudiantes vivan un proceso enriquecimiento de los saberes previos, respecto del caso de aprendizaje.
- **Aplicación**, en que realizan una nueva resolución del caso de aprendizaje, incorporando la información aportada por el o la docente.; el propósito es activar una respuesta de rearticulación de los marcos de referencia del o de la estudiante, es decir, que éste o ésta realice una síntesis propia a partir de sus saberes previos y la nueva información incorporada, como nueva resolución al problema de aprendizaje planteado. En este sentido, los y las estudiantes “construyen” un nuevo saber que les es propio y que, por tanto, les es plenamente significativo (están en condiciones de apropiarse del mismo).

## **Cobertura Curricular**

Es un currículo emergente, en que el proceso formativo se basa en situaciones que emergen de la vida y los contextos de los (as) propios (as) estudiantes. El conocimiento se pone en la perspectiva del (a) estudiante como un sujeto de aprendizaje, con saberes, necesidades y recursos.

A su vez, las situaciones emergentes se relacionan con campos temáticos del conocimiento (VIH/SIDA, prevención, etc.). Los contenidos se organizan como conceptos que expresan el carácter dilemático de una situación (discriminación y no discriminación, riesgo y auto-cuidado, et.). Esto último remite también al modo en que se comprende a las personas y las relaciones entre éstas, las situaciones y los contextos en que ocurren sus decisiones.

El Programa utiliza unos ejes conceptuales que sirven para comprender mejor cómo las posiciones en el orden social están presentes en una persona y sus decisiones, a saber, género, inter-generacionalidad, estratificación social y también etnicidad.

No obstante el carácter emergente del currículo, nuestra experiencia hace posible ilustrar elementos más frecuentes de un currículo, fruto de procesos realizados con estudiantes, docentes, padres y madres:

- El temor y la seguridad en la experiencia del desarrollo sexual.
- La experiencia negativa y la experiencia positiva del cuerpo en la niñez.
- La aceptación y el rechazo de la violencia de género en las relaciones de pareja.
- La exclusión y la participación de los niños varones en el trabajo doméstico en la familia.
- La evitación y la apertura a la intimidad afectiva.
- La ansiedad y el bienestar en la vida sexual.
- La imprevisión y la planeación del comienzo de la vida sexual activa.
- Prácticas sexuales de riesgo y prácticas de auto-cuidado y mutuo-cuidado ante el embarazo no previsto, el VIH/SIDA y las ITS.
- La indefensión y el auto-cuidado y cuidado adulto ante el abuso sexual.
- El rechazo y la no discriminación por orientación sexual para una convivencia escolar inclusiva.
- La deserción y la permanencia en la escuela de estudiantes madres y padres.

Nuestra metodología permite que la comunidad escolar se abra a nuevos temas, a la agenda pública, al debate nacional que de por sí recrea las conversaciones y reflexiones y que motivan la búsqueda de mayor información, conocimientos y pluralidad de posiciones y de enfoques.

## **Recursos Digitales de Apoyo**

Otros, Presentaciones PPT, Sitios Web

## **Otros Recursos Digitales de Apoyo**

## **Información Técnica**

### **Evaluación del Modelo**

Respecto de la evaluación de los resultados de sus procesos de capacitación de docentes, el Programa realiza en forma sistemática el seguimiento de sus participantes. Durante el año 2009, se diseñó y aplicó una encuesta de evaluación, respondida por 1.000 docentes que habían aprobado cursos en 2007 y 2008 (12 y 18 meses antes de la encuesta). Entre sus resultados más significativos destacan que un 73,7% manifiesta estar realizando actividades de educación sexual con sus estudiantes usando el Programa como referencia, con una media de 4 aplicaciones al año en aula. Además, un 92,9% dice utilizar los casos de aprendizaje presentados en el curso en distintas actividades educativas. En general, tanto las encuestas como la evaluación cualitativa (realizada mediante grupos focales) muestran que los docentes perciben haber fortalecido significativamente sus competencias profesionales, así como también aspectos de su vida personal y familiar. Para más información sobre evaluación véase Evaluación académica PASA.

### **Establecimientos en que se ha implementado**

Los cursos impartidos por PASA han sido aprobados por docentes pertenecientes a miles de establecimientos educacionales del país. Para ver información sobre implementación de la Metodología de Caso de Aprendizaje en aulas véase sección de videos en [www.pasa.cl](http://www.pasa.cl) o [www.pasa.uchile.cl](http://www.pasa.uchile.cl) o bien en el informe de Evaluación académica PASA.

### **Dispositivos Hardware Requeridos**

Computador, Proyector

### **Requerimiento de Conexión a Internet**

Sí

## **Programa de Educación en Valores, Afectividad y Sexualidad (PAS)**

### **Propósito**

Educar en Valores, Afectividad y Sexualidad a todos los escolares con el fin de que se valoren como personas humanas y que, a través de esto, mejoren su calidad de vida.

### **Web del Recurso**

<http://www.uss.cl/vida-uss/pastoral-y-otras-actividades/>

### **Autor**

Dra. Verónica Valenzuela y otros

### **Cobertura Regional**

I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, RM, XIV, XV

### **Descripción del producto**

El Programa de Educación en Valores, Afectividad y Sexualidad (PAS) funciona desde el año 2006 en establecimientos educacionales municipalizados de la Región del Bío Bío. Se caracteriza por la formación de profesores a través de una capacitación en modalidad B-learning, con certificación CPEIP, charla on line para padres y jornadas de trabajo durante el año en modalidad presencial, b-learning o video-conferencias según posibilidades. Además se realiza seguimiento y apoyo a los profesores capacitados en forma directa por parte del Equipo PAS, durante un plazo de dos años, que se concreta en visitas al establecimiento educacional, contactos telefónicos y/o vía mail. También se realizan charlas dirigidas a grupos determinados, dentro de los establecimientos; y talleres con grupos específicos (profesores y/o alumnos), según diagnóstico realizado por el Equipo PAS en conjunto con los profesores respectivos.

Nuestro propósito es lograr en los escolares un comportamiento responsable consigo mismo y la sociedad, con una consiguiente disminución de las tasas de embarazo adolescente, disminución de los nacimientos fuera del matrimonio, interrupción de la sexualidad iniciada a temprana edad hasta lograr la madurez y una disminución de las enfermedades de transmisión sexual. Asimismo, lograr en los escolares un nivel adecuado de autoconocimiento que se refleje en una positiva madurez emocional y autocontrol, para lograr disminuir el consumo de tabaco, alcohol y drogas. Del mismo modo, lograr un aumento de su autoestima y fortalecimiento del carácter, para mejorar la convivencia entre pares y aprender a resolver conflictos de forma asertiva.

Nuestra metodología implica el uso de libros de la serie “Saber Amar” o similares, que son textos tipo revista formados por unidades de trabajo ordenadas en secuencia lógica para

cada nivel de escolaridad, que desarrollan temas valóricos relacionados con el niño o adolescente. Una vez que los docentes estén capacitados, serán ellos los que repliquen el programa con sus alumnos en el aula, en la hora de orientación, consejo de curso u otra elegida por ellos. Éstos trabajarán una vez por semana como mínimo, el análisis de uno de los temas que van desarrollando los textos de apoyo y se utilizarán distintas metodologías, elegidas según las características del grupo y el tema que corresponda. El programa está diseñado para ser trabajado desde 1° básico hasta IV medio, pudiendo en un futuro cercano extenderse a la educación pre básica.

En resumen, este programa intenta, por un lado, que los alumnos, durante cada año académico, integren conocimientos respecto de la formación de valores, su sexualidad y afectividad; y, por otra parte, mejoren el cuidado respecto de su persona y respecto de los demás, ayudando a mejorar y enriquecer la convivencia escolar, familiar y social.

### **Resultados Esperados**

Con la aplicación del programa en los establecimientos educacionales se espera disminuir el embarazo adolescente, desarrollar madurez emocional en los alumnos, aumentar la autoestima positiva y la autorregulación de cada estudiante, fortalecer las relaciones interpersonales de los tres estamentos educativos (profesor, alumno, apoderado), facilitar la resolución de conflictos.

### **Requerimientos para Establecimientos**

Se requieren computadores conectados a internet y conocimientos de computación de nivel básico.

### **Información Pedagógica**

#### **Nivel Educativo**

#### **Enseñanza Básica**

1° 2° 3° 4° 5° 6° 7° 8°

#### **Enseñanza Media**

1° 2° 3° 4°

#### **Técnico Profesional**

TP

## **Subsector básica**

Programas de Sexualidad y Afectividad

## **Subsector media**

Programas de Sexualidad y Afectividad

### **Aprendizajes Esperados**

- Desarrollar un comportamiento responsable que evite el embarazo adolescente, nacimientos fuera del matrimonio, sexualidad temprana, enfermedades de transmisión sexual.
- Lograr madurez emocional y autocontrol frente a la violencia y el consumo de tabaco, alcohol y drogas.
- Aumentar la autoestima y fortalecer el carácter.
- Mejorar la convivencia entre pares y la resolución de conflictos

### **Competencias Docentes**

- Liderar un proceso de cambio educativo en los estudiantes a su cargo según los fundamentos antropológicos del programa.
- Adquisición de conocimientos antropológicos, biológicos, psicológicos, educativos y del ámbito social en el tema de los valores, afectividad y sexualidad.
- Aplicación de los conocimientos adquiridos en la capacitación en el aula.
- Gestionar vinculación de los padres y apoderados con el desarrollo del programa.
- Implementar acciones que permitan el trabajo sistemático con los libros de apoyo.
- Evaluación de la aplicación del programa.
- Planificación de la metodología a utilizar para el desarrollo de cada uno de los temas según el grupo curso.
- Valoración y responsabilidad del actuar afectivo y sexual de los estudiantes.
- Autorregulación de los estudiantes en el plano afectivo y sexual.
- Resolución adecuada de conflictos por parte de los estudiantes

### **Descripción Estrategia Implementación**

- El programa capacita a los docentes en el área de valores, afectividad y sexualidad a través de un curso b-learning de 44 horas.
- Se entregan libros que guían el trabajo del docente y el alumno.
- Se refuerza la capacitación inicial con jornadas de trabajo b-learning, presenciales o por video conferencias.
- Se realizan asesorías en los establecimientos por parte del equipo PAS en forma presencial o por video conferencias según posibilidades.
- Se mantiene contacto con los docentes capacitados vía telefónica o correo electrónico.

## **Costos del Programa**

Criterios para determinar los costos del programa

- N° de colegios mínimos
- N° de libros
- Región en que se aplica
  
- Remuneración de los profesionales responsables
- Honorarios de monitores y analistas
- Plataforma Informática b-learning
- Gastos de Operación
- Gastos Generales

Costo básico por colegio (anual) \$ 1.000.000 \$3.200 por libro/por alumno

Se recargará un % para la zona norte (Región de Arica y Parinacota, Región de Tarapacá, Región de Antofagasta, Región de Atacama, Región de Coquimbo), dependiendo de la cantidad de colegios a capacitar.

Se recargará un % para la zona sur (Región de los Ríos, Región de los Lagos, Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Región de Magallanes y de la Antártica chilena), dependiendo de la cantidad de colegios a capacitar.

- Establecimientos considerados como “pequeños\*” podrán unirse entre sí para funcionar y adquirir el servicio como una sola unidad. (\* que tengan un curso por nivel o menos, lo cual se analizará entre el sostenedor y el equipo PAS)
- El costo final dependerá de la cantidad de colegios que adquieran este programa.
- El costo final de los libros dependerá de la cantidad de libros que adquiera cada sostenedor.

## **Metodología Pedagógica**

- Capacitación b-learning
- Seguimiento
- Apoyo bibliográfico
- Entrega de material
- Trabajo con los docentes
- Sesiones de asesoría

## **Cobertura Curricular**

### **Módulo Antropológico**

- Persona humana
- Educación para el amor
- Matrimonio y familia, un proyecto de vida
- Educar en valores

### **Módulo Biológico**

- Anatomía
- Fisiología
- Fertilidad femenina y masculina
- Paternidad responsable
- Cambios en la pubertad
- Enfermedades de transmisión sexual
- Embarazo adolescente

### **Módulo Psicológico**

- Formación de la personalidad
- Formación de la identidad
- Desarrollo de la sexualidad
- Autorregulación v/s impulsividad
- Adolescencia y factores de riesgo

### **Módulo Educativo y de Ámbito Social**

- Liderazgo docente
- Familia, escuela y comunidad
- Convivencia escolar
- Los grupos sociales

### **Recursos Digitales de Apoyo**

Sitios Web

### **Información Técnica**

#### **Evaluación del Modelo**

Los resultados de la aplicación del programa se medirán objetivamente con un estudio estadístico. Sin embargo, a medida que se desarrolla el programa en cada establecimiento, podremos visualizar cambios conductuales y actitudinales de los alumnos, que se reflejará en:

- una mejor convivencia escolar
- en una mejora en el rendimiento académico
- mejoras en las relaciones interpersonales en los tres estamentos educativos (alumnos, padres y apoderados y profesores)
- mejora en el autocuidado que incide en la disminución del consumo de alcohol, tabaco y drogas.
- Retardo en el inicio de la actividad sexual o bien suspensión de ella, en caso que ya se hayan iniciado, como consecuencia de esto disminución de la tasa de embarazo adolescente y disminución del número de enfermedades de transmisión sexual.

### **Establecimientos en que se ha implementado**

- Liceo San Pedro, comuna de San Pedro de la Paz, contacto Orientadora Sra. Marta González.
- Liceo A 34 Andalién, comuna de Concepción, contacto Sr. Miguel Olivares.
- Liceo C 41 San Juan Bautista, comuna de Hualqui, contacto orientadora Sra. Olga Corrales.
- Colegio Hipólito Salas, comuna de Chiguayante, contacto orientadora Sra. Elizabeth Ortiz.
- Liceo Andrés Bello, comuna de Coronel, contacto orientador Sr. Alejandro González.
- Liceo A 33 de niñas, comuna de Concepción, contacto orientadora Sra. Patricia Jara.

### **Dispositivos Hardware Requeridos**

Computador

### **Otro hardware requerido**

Línea ADSL o cable de 512 kbps en adelante

### **Requerimiento de Conexión a Internet**

Si

## **Teen Star**

### **Propósito**

Fortalecer la identidad personal y la autoestima para que las personas adquieran la capacidad de amar y ser amados. Promocionar una vivencia positiva de la propia sexualidad y comportamientos personales saludables.

### **Web del Recurso**

[www.teenstar.org](http://www.teenstar.org)

### **Autor**

Pilar Vigil/ Hanna Klaus

### **Cobertura Regional**

I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, RM, XIV, XV

- Teen STAR es un programa internacional de educación holística en sexualidad humana, que entrega una nueva mirada hacia la educación en afectividad y sexualidad, ya que promueve en la persona una integración de los aspectos social, emocional, físico, intelectual y espiritual de la propia sexualidad.
- Teen STAR integra en el proceso formativo a padres, educadores y jóvenes. Este programa ha sido aplicado con éxito en más de 50 países.
- Se ha demostrado que Teen STAR puede aplicarse en distintas realidades y sus resultados son avalados por publicaciones científicas.
- Teen STAR tiene diferentes curriculums dependiendo de la edad y sexo de los alumnos a los que se aplica. Adicionalmente se complementa con los planes y programas nacionales de educación.
- Teen STAR forma monitores que apoyan a los padres en su labor educativa. El monitor Teen STAR recibe una capacitación que posee código SENCE y es certificada por la Pontificia Universidad Católica de Chile. Además participa de su programa de educación continua a través de encuentros nacionales e internacionales.

### **Objetivos de Teen STAR**

- Fortalecer la identidad y la autoestima de los jóvenes a través del reconocimiento de sí mismos.
- Entregar una educación sexual a los jóvenes que les permita integrar su persona con la capacidad biológica de ser padres.

- Promover la valoración de la sexualidad por parte de los jóvenes como una dimensión propia del ser humano.
- Desarrollar la habilidad de toma de decisiones en los jóvenes basada en un equilibrio entre su propia libertad y responsabilidad.
- Desarrollar el respeto por el don de la vida.
- Ayudar a los jóvenes a comprender que la vocación del hombre consiste en el don sincero de sí mismo y que la sexualidad manifiesta su significado íntimo al llevar a la persona hacia el don de sí mismo en el amor.

### **Contenidos del Programa**

- Inicio de la vida humana
- Anatomía del sistema reproductor femenino y masculino
- Etapas del desarrollo de la persona humana
- Desarrollo físico y emocional del adolescente
- El cerebro adolescente
- El amor humano
- Educación de la voluntad
- La intimidad
- El significado de la sexualidad
- Ciclo menstrual
- Análisis de los distintos tipos de ciclos menstrual
- Reconocimiento de la fertilidad
- Identidad Personal
- Homosexualidad
- El significado de la relación sexual
- Métodos de planificación familiar
- Enfermedades de transmisión sexual
- Abuso sexual
- Talleres de consejería

### **Metodología**

- Formación de Monitores Teen STAR a través de un seminario taller de 40 horas cronológicas
- Reunión con los Apoderados para explicar el programa, su participación y consentimiento.
- Aplicación del programa a los alumnos a través de sesiones de una hora pedagógica (de 8 a 15 según la edad y género), que incluye tutorías, juego de roles y pedagogía teatral.

### **Resultados Esperados**

- Reconocer la propia fertilidad a través de sus señales.
- Aprender a tomar decisiones personales asertivas y fundamentadas.
- Fortalecer la comunicación entre padres e hijos.

- Disminuir las conductas de riesgo.
- Retrasar la iniciación de la actividad sexual
- Disminuir el embarazo en adolescentes
- Adquirir la capacidad de decidir por sí mismo en qué momento se está preparado para entregarse a otro.
- Prevenir el abuso sexual.

### **Requerimientos para Establecimientos**

Formación de Monitores Teen STAR certificados, preferentemente del mismo establecimiento.

### **Información Pedagógica**

#### **Nivel Educativo**

#### **Enseñanza Básica**

1° 2° 3° 4° 5° 6° 7° 8°

#### **Enseñanza Media**

1° 2° 3° 4°

#### **Técnica Profesional**

TP

#### **Subsector básica**

Objetivos Fundamentales Transversales, Programas de Sexualidad y Afectividad

#### **Subsector media**

Objetivos Fundamentales Transversales, Programas de Sexualidad y Afectividad

#### **Aprendizajes Esperados**

- Lograr una visión holística de la persona humana en que la razón y la emoción estén integrados.
- Reconocer y facilitar la prevención de embarazos y enfermedades de transmisión sexual.
- Reconocer la propia fertilidad a través de sus señales.
- Desarrollar un estilo de vida saludable.

- Reconocer alteraciones de la fertilidad asociadas a trastornos de la salud.
- Aprender a tomar decisiones personales asertivas y fundamentadas.
- Fortalecer la comunicación entre padres e hijos.
- Ser capaz de detectar situaciones de traspaso de límites emocionales, físicos o sociales que conducen a abusos de distinta índole.
- Reconocer los conceptos de identidad personal y alteridad como base del respeto a toda persona.

### **Competencias Docentes**

- Lograr un desarrollo conceptual de la relación entre sexualidad e identidad personal.
- Potenciar actitudes de respeto entre las personas independiente de su condición.
- Alcanzar un desarrollo conceptual sobre las conductas sexuales integradas en las vivencias personales.
- Lograr, mediante el reconocimiento de la fertilidad, identificar ciclos reproductivos normales y anormales, detectando además condiciones de riesgo para la salud.
- Reconocer la relación entre pulsión sexual y salud, detectando así factores de riesgo.
- Conocer los métodos de planificación familiar.
- Conocer las enfermedades de transmisión sexual, sus mecanismos de transmisión y formas de prevención.
- Adquirir herramientas de consejería para entrevistas personales y ante situaciones de crisis.

### **Descripción Estrategia Implementación**

#### **Seminario de capacitación**

El seminario de capacitación Teen STAR, cuenta con Código SENCE. Este seminario dura 5 días de 9:00 a 18:00 horas. En este seminario las personas son capacitadas como monitores Teen STAR, reciben una certificación universitaria y material pedagógico.

#### **Charla para padres; Pueden ser realizadas por profesionales de Teen STAR.**

- Implementación del programa para los alumnos.
- Asesoría continúa durante la implementación del programa.
- Fono ayuda.
- Evaluación de resultados.
- Participación en Encuentros Anuales de Actualización para monitores.
- Acceso a atención médica Teen STAR.
- Acceso a Obras de Teatro sobre la problemática de Sexualidad en Adolescentes.
- Material Didáctico complementario: CDs interactivos, videos, láminas.
- Libros de apoyo.
- Nota: ver en sitio web [www.teenstar.cl](http://www.teenstar.cl) materiales.

## **Costos del Programa**

Los costos aproximados son los siguientes:

- 1.- Es importante destacar que nuestro sistema considera la formación de Monitores (profesores, UTP, otros) que luego implantan el programa en sus establecimientos. Consecuentemente, el único costo que consideramos es el de la formación de dichos Monitores más el apoyo y seguimiento posterior.
- 2.- La formación se realiza en un curso de 40 horas en 5 días continuos (idealmente). Este curso cuenta con código SENCE. Al final del curso, los Monitores reciben un certificado y están capacitados para comenzar de inmediato la implantación del Programa.
- 3.- En el costo está incluido un Manual del Profesor y Manual del Alumno. También el seguimiento y apoyo en la implementación. No están incluidas la movilización (si fuera necesaria) ni la alimentación durante el curso.
- 4.- El número mínimo de participantes en un curso es de 50 personas y su costo por persona es de \$120.000. Cada alumno por sobre 50, cancela sólo \$100.000. En caso no se logre el número mínimo de 50 participantes, TeenSTAR puede coordinar la realización de Cursos abiertos en que participen alumnos de diferentes establecimientos.

## **Metodología Pedagógica**

- Teen STAR utiliza una pedagogía de tipo inductiva, interactiva.
- Los conocimientos se adquieren a través de reconocimiento de experiencias personales.
- Teen STAR tiene como base una antropología personalista.

## **Cobertura Curricular**

- Inicio de la vida humana
- Anatomía del sistema reproductor femenino y masculino
- Etapas del desarrollo de la persona humana
- Desarrollo físico y emocional del adolescente
- El cerebro adolescente
- El amor humano
- Educación de la voluntad
- La intimidad
- El significado de la sexualidad
- Ciclo menstrual
- Análisis de los distintos tipos de ciclos menstrual
- Reconocimiento de la fertilidad
- Identidad Personal
- Homosexualidad

- El significado de la relación sexual
- Métodos de planificación familiar
- Enfermedades de transmisión sexual
- Abuso sexual
- Talleres de consejería

### **Recursos Digitales de Apoyo**

Presentaciones PPT, Sitios Web

### **Otros Recursos Digitales de Apoyo**

CDs, Videos

### **Información Técnica**

#### **Evaluación del Modelo**

El programa Teen STAR tiene un programa de evaluación continua. Durante sus 20 años de implementación se han efectuado numerosas evaluaciones incluyendo evaluaciones prospectivas de doble ciego randomizadas.

Los excelentes resultados obtenidos al aplicar el programa han sido publicados en prestigiosas revistas científicas tales como el Journal of Adolescent Health (36: 64-65, 2005), en el que se muestra que con Teen STAR se logra disminuir radicalmente la tasa de embarazo adolescente. Las tasas de embarazo promedio por año fueron 0,87% en el grupo Teen STAR y 4,87% en el grupo control. También se ha demostrado que Teen STAR entrega herramientas que llevan a los jóvenes a disminuir notoriamente conductas de riesgo como la promiscuidad sexual y el inicio de relaciones sexuales a temprana edad. Al acompañarlos en el reconocimiento de sí mismos se encuentran más capacitados para tomar sus decisiones libre y responsablemente y aumenta el diálogo con sus padres.

Vigil P, Orellana R, Del Rio MJ, Cortés ME (2008) Educación en afectividad y sexualidad para adolescentes: resultados de la implementación del Programa Teen STAR. *Ars Médica* 17, 111–130.

Vigil P., Riquelme R., Rivadeneira R., Aranda W. Teen STAR: Una opción de madurez y libertad. Programa de educación integral de la sexualidad orientado a adolescentes. *Revista Médica de Chile* 2005; 133(10): 1173-1182.

Se puede acceder al detalle de estas y otras publicaciones también en revistas científicas de primer nivel tanto nacionales como internacionales a través de [www.teenstar.cl](http://www.teenstar.cl)

#### **Establecimientos en que se ha implementado**

Teen STAR ha formado más de 4.000 monitores, pertenecientes a 867 establecimientos, dentro de los cuales hay de dependencia particular subvencionado, municipales y particulares pagados.

Algunos de ellos son:

Liceo Rafael Sotomayor  
Escuela de la Industria Gráfica  
Escuela Alberto Pérez  
Colegio Puerto Varas  
Instituto O'higgins, Rancagua

Algunos de ellos clasificados por dependencia son:

### **DEPENDENCIA PARTICULAR SUBVENCIONADO**

- Escuela Alberto Pérez
- Escuela de la Industria Gráfica
- Escuela Industrial San José
- Escuela Nonato Coo
- Escuela Nuestra Señora del Carmen
- Escuela Particular N°6
- Escuela Particular N°68 Teresiana
- Escuela Primitiva Echeverría
- Escuela San Miguel Arcángel
- Liceo Juana Ross de Edwards
- Liceo Rafael Sotomayor
- Liceo Santa Marta
- Colegio Sagrado Corazón de Jesús
- Colegio Sagrados Corazones
- Colegio San Antonio
- Colegio San Viator de Macul y Ovalle
- Colegio San Vicente
- Colegio Santa Marta
- Colegio Santa Teresita del Niño Jesús
- Colegio Santo Domingo

### **DEPENDENCIA MUNICIPAL**

- Escuela Juan Pablo II
- Escuela Luis Matte
- Escuela República de Brasil
- Escuela República de Haití F-38
- Escuela Simón Bolívar
- Liceo Comercial de Puente Alto
- Liceo Industrial de Puente Alto

- Liceo de Puente Alto
- Colegio San Francisco del Alba
- Colegio Darío Villalón
- Colegio Estados Americanos
- Colegio Diego Aracena

#### **DEPENDENCIA PARTICULAR PAGADO**

- Red de colegios Congregación Hermanos Maristas Chile
- Colegio Pablo Apóstol
- Colegio Puerto Varas
- Colegio Saint Andrew
- Colegio del Verbo Divino
- Colegio San Anselmo
- Colegio Británico Saint Margaret's
- Colegio Champagnat

**Dispositivos Hardware Requeridos:** Computador, Proyector

**Requerimiento de Conexión a Internet:**

Sí

## **Instrumentos**

### **Entrevista al profesor**

#### **ENTREVISTA AL PROFESOR**

Nombre del Docente:

Curso:

Fecha:

El objetivo de este instrumento, es conocer desde la perspectiva del Docente, cómo funciona la clase de orientación a través de distintos ítems como lo son su experiencia y la preparación de la clase, además de su percepción del grupo a nivel motivacional.

#### **Experiencia y Preparación**

¿Cuántos años de experiencia tiene Ud. como docente?

¿Cuántos años de experiencia tiene Ud. realizando clases de Orientación y Consejo de curso?

¿Cuántos años lleva Ud. trabajando con este grupo de alumnos?

En su formación como docente ¿tuvo Ud. alguna asignatura que lo preparara para el desarrollo de este tipo clases?

¿Tiene Ud. algún tipo de perfeccionamiento relacionado a esta materia?

¿Cómo decide qué tema tratar con los niños durante esta hora de clases?

¿Trabaja con algún tipo de material de apoyo?

Para explicar algunos contenidos, ¿utiliza Ud. algún tipo de apoyo como powerpoint, material audiovisual, etc.? ¿Son de su propia autoría o los obtiene de otro lado? Si es así ¿de dónde?

#### **Percepción del curso con respecto a la Motivación**

¿Estima Ud. que los alumnos demuestran interés por la asignatura de Orientación?

Cuando los alumnos tienen dudas con respecto a la materia ¿hacen preguntas para aclararlas?

¿Cómo calificaría el nivel de motivación de los niños con respecto a esta clase?

¿Cree Ud. que los alumnos comprenden o valoran realmente la importancia de esta asignatura?

## **Pauta Entrevista grupal**

### **Presentación/Apertura**

Buenos días/tardes. Mi nombre es.... y vengo de la Facultad de Comunicaciones de la Universidad Católica de Chile.

Estamos haciendo un estudio sobre la importancia que los alumnos de quinto básico le dan a algunas asignaturas para el desarrollo de su vida.

Espero que todos participen, ya que sus intervenciones son de alta importancia para nuestro estudio. No hay respuestas buenas ni malas. Además, les recuerdo que todo lo que conversemos en esta reunión es de total confidencialidad, por lo tanto pueden estar tranquilos de hacer todo tipo de comentarios o preguntas.

### **Antes de empezar: Dinámica de Presentación**

#### **Tema 1: Jerarquización de las asignaturas por gustos e importancia según valoración personal**

¿Cuáles son los ramos que a Ustedes más les gustan? ¿Y por qué?

De todos los ramos que tienen cuáles creen que son los más importantes para su formación personal para cuando sean grandes (ver si llegan a nombrar el ramo de orientación, sino preguntarles ¿Y orientación?)

#### **Tema 2: Oportunidades**

¿Qué beneficios creen ustedes que tiene la clase orientación y consejo de curso? (ejemplos)

Han solucionado alguna vez un problema en su curso conversándolo en la hora de orientación, si es así ¿cuál?

De los temas que han este año visto ¿podrían nombrar un tema que les haya causado gran interés y otro que no?

Si piensan en sus compañeros y en los amigos de su edad ¿Qué temas creen que les puedan interesar? (anotar en la pizarra en forma de lista de lista para que ellos los jerarquicen en el siguiente paso).

Si tuvieran que ordenar todos los temas que nombraron ¿Cómo lo harían?

Se les ocurre alguna forma de hacer más interesante el ramo (por ejemplo ver más películas, leer cuentos, artículos de revistas etc.)

### **Preguntas Finales**

¿Hay algo que les gustaría añadir?

¿Algún aspecto relevante que faltó comentar?

**Muchas gracias por la valiosa e interesante conversación que hemos tenido.**

**Gracias por su tiempo y por la participación de hoy**

## Pauta de Observación

### PAUTA DE OBSERVACIÓN

Curso:

Unidad vista:

Nombre del Observador:

Fecha:

Profesora:

<b>CONDUCTAS A OBSERVAR</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>DESARROLLO DE LA CLASE</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>
a) El Profesor da a conocer los objetivos al comienzo de la clase			
b) Muestra dominio de la materia			
c) Realiza con claridad su exposición			
d) Muestra claridad en los conceptos			
e) Muestra seguridad al hacer la clase			
f) Sigue una secuencia de contenidos			
g) Los ejemplos se adecuan al nivel del curso			
h) Relaciona contenidos con experiencias o hechos de la vida diaria			
I ) Se observa interés por la clase			
j) Los alumnos hacen preguntas al profesor referente al tema			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>
a) Cuando el profesor llega a la sala los alumnos parecen tranquilizarse			
b) Tiene el profesor que ocupar algún tipo de amenaza para tranquilizar al curso			
c) Espera que todos se queden en silencio para comenzar la clase			
d) Llama la atención a uno o más alumnos			
e) Procura que los alumnos se escuchen entre si			

j) Los alumnos hacen preguntas al profesor referente al tema de manera ordenada			
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	SI	NO	A VECES
a) El profesor ocupa el pizarrón durante la clase para explicar los contenidos			
b) El profesor emplea recursos audiovisuales como: PowerPoint, videos, etc.			
c) Utiliza estrategias de motivación inicial			
d) Recupera los contenidos de la clase anterior			
e) Hace referencia a contenidos pasados anteriormente			
f) Aplica técnicas de organización de la información: Mapas, organigramas, etc.			
g) Utiliza estrategias de desarrollo cooperativo o de trabajo en equipo			
<b>CARACTERÍSTICAS FÍSICAS</b>	SI	NO	A VECES
a) Se escucha su voz en toda la sala			
b) Articula bien las palabras (dicción)			
c) Revela riqueza expresiva			
d) Manifiesta preocupación por su presentación			
<b>PERSONALIDAD DEL PROFESOR</b>	SI	NO	A VECES
a) Permite la participación de los alumnos			
b) Resuelve las dudas de los alumnos			
c) Parece comprometido con las necesidades de sus alumnos en el aula			
d) Muestra un lenguaje cercano y comprensible para los alumnos			
e) Está siempre atento a las preguntas del curso			
f) Pone en evidencia el error de los alumnos ridiculizándolos			
<b>AMBIENTE</b>	SI	NO	A VECES
a) La clase se desarrolla en un ambiente motivado y desafiante			
b) La clase se desarrolla en un ambiente			

organizado			
c) Se percibe interés por aprender			
<b>MANEJO DE GRUPO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>
a) Posee un manejo adecuado de grupo			
b) Reacciona positivamente ante un elemento que dificulta normalmente el desarrollo de la clase			
c) Se manifiesta una buena organización de la clase con un desarrollo armónico de las diferentes instancias			

## **ITEM II.- ACTITUD DEL CURSO:**

### **Participación del curso:**

La participación se extiende a:

- Uno de los alumnos
- A un Grupo
- A la mitad del curso
- A la mayoría

### **Comentario:**

### **Actitud del curso**

El curso tiene una actitud:

- Pasiva
- Activa
- Variable

### **Comentario:**

### **Actitud de los alumnos frente al ramo**

La actitud de los alumnos frente al ramo es de

- Acogida entusiasta

- Aceptación fría y desmotivadora
- Rechazo y contrariedad

**Comentario:**

**Relación profesor- alumno**

La relación profesor- alumno es:

- Difícil
- Fácil
- Tensa
- Relajada
- Cordial

**Comentario:**

**El tipo de relación se debe a:**

- Personalidad del profesor
- Una característica del curso
- Condiciones recíprocas
- Otros, si es así ¿Cuáles?
- **Comentario:**

## Transcripción de Entrevista a docentes

### Entrevista docente Quinto A

#### ENTREVISTA AL PROFESOR

Nombre del Docente: Patricia Rojas

Curso: Quinto A

Fecha: 28 de junio 2011

El objetivo de este instrumento, es conocer desde la perspectiva del Docente, cómo funciona la clase de orientación a través de distintos ítems como lo son su experiencia y la preparación de la clase, además de su percepción del grupo a nivel motivacional.

#### Percepción del curso con respecto a la Motivación

##### **¿De qué se trata el ramo de orientación y cómo funciona en tu curso?**

El ramo de orientación se trata sobre la característica de los niños, lo que están pasando a esa edad: cosas del pololeo, de la sexualidad, están con el material del libro *Quiero ser*, y ahí salen todas esas cosas, sobre los síntomas que van viendo ellos cuando van creciendo, la parte de todos los valores y eso se trabaja con los niños como dos veces por mes aparte, y lo otro se trabaja en forma de consejo de curso

El consejo de curso está con que los niños organizan la directiva, ven sus cuentas, la plata que llevan, que rifas van a hacer, que van a hacer para juntar plata, que actividades van a realizar, por ejemplo los miércoles ven películas y cobran 50 pesos cada niño y ahí juntan plata.

##### **¿Estima Ud. que los alumnos demuestran interés por la asignatura de Orientación?**

Cuando es un tema novedoso sí, cuando es algo para ellos latero no, habría que buscar algo motivador. Por ejemplo en el libro *Quiero ser* hay una actividad sobre la parte de la familia. La mayoría no tenía muchas ganas de participar o conversar sobre su familia. Pero cuando fue el tema de cómo se llevaban ellos con sus compañeros, ahí trabajaron bien, pero con la familia nada. Para ellos daba lo mismo la actividad. Era una tarea en con junto con la familia y dos o tres alumnos no más creo que trajeron la tarea, los demás nada.

**Cuando los alumnos tienen dudas con respecto a la materia ¿hacen preguntas para aclararlas?**

Sí, realizan preguntas o uno va pasando la materia y van levantando la mano sobre cosas que ellos quieren saber o si es que ellos saben algo más sobre el tema y empiezan a decir las cosas que saben y todo, y entre uno y otro se van dando respuestas y preguntas

**¿Cómo calificaría el nivel de motivación de los niños con respecto a esta clase?**

Lo encuentro bueno, el nivel de motivación de ellos es bueno. Por ejemplo hoy día en la clase de sexualidad estaban igual como entretenido, porque fue la primera vez que se veía algo así y sin mostrarles PowerPoint, nada de esas cosas. Fue la clase en que se hicieron preguntas para la otra clase pero si hubiese sido con PowerPoint de apoyo o con imágenes o mostrarles algunos dibujos en cartulina hubiese sido más motivador para ellos.

**¿Cree Ud. que los alumnos comprenden o valoran realmente la importancia de esta asignatura para su vida?**

Puede que sí, yo creo que de los 44 alumnos hay como 5 que no les interesa mucho la asignatura, de los demás sí.

**Experiencia y Preparación**

**¿Cuántos años de experiencia tiene Ud. como docente?**

Con niños llevo cinco años

**¿Cuántos años de experiencia tiene Ud. realizando clases de Orientación y Consejo de curso?**

Cinco años

**¿Cuántos años lleva Ud. trabajando con este grupo de alumnos?**

Con ellos llevo tres años, los tomé en tercero

**¿Tiene Ud. algún tipo de perfeccionamiento relacionado a esta materia?**

No a nosotros nos hicieron en la universidad no más un curso pero así, eran solamente juegos todos los que se podían enseñar a los niños, nunca algo así como se va a tener que hacer esto o no, solamente de juegos por ejemplo de unos osos que se abrazan, el juego de la estatua o cosas así.

**En su formación como docente ¿tuvo Ud. alguna asignatura que lo preparara para el desarrollo de este tipo clases?**

Se respondió con la pregunta anterior.

**¿Cómo decide qué tema tratar con los niños durante esta hora de clases?**

Se hace por lo que van a querer los niños, por ejemplo el otro día nos tocó hacer los PowerPoint de los valores, cada uno en grupo tenía que elegir un valor y tenían que trabajar esa parte. O sino en orientación con la señorita Elsa (orientadora) ella manda lo que hay que trabajar cada semana. Por ejemplo con ella van a trabajar el tema de sexualidad porque en Naturaleza vieron un tema parecido y querían seguir todavía con eso. Que pasaban con los cuerpos cuando iban creciendo y todo eso y ese tema se ve ahora. Después si ellos quieren otro tema, se hace ese tema para trabajar. Ellos ven que les gusta más y que quieren saber más.

**¿Trabaja con algún tipo de material de apoyo?**

Trabajan con el libro *Quiero ser* que es un librito que hay para cada niño, esos son de quinto a octavo, pero el año pasado trabajaron con el Marori Tutibú que son unos libros chiquititos y que vienen con varias imágenes de niños, con esos trabajan, pero Quiero ser es el libro de quinto año ahora.

**Para explicar algunos contenidos, ¿utiliza Ud. algún tipo de apoyo como PowerPoint, material audiovisual, etc.? ¿Son de su propia autoría o los obtiene de otro lado? Si es así ¿de dónde?**

Generalmente hacemos los PowerPoint porque los que salen de repente en internet son como muy complejos para ellos, por ejemplo el de la sexualidad ahora vamos a tener que hacer uno con la orientadora, pero a veces trabajan ellos con sus propios power y van explicando. Por ejemplo con el tema de la solidaridad, la directiva de curso tuvo que hacer ese tema. Entonces ellos buscaron en internet, ellos lo hicieron y uno lo apoya con algún video o alguna otra cosa sobre la solidaridad.

## **Entrevista docente Quinto B**

### **ENTREVISTA AL PROFESOR**

Nombre del Docente: Blanca Oyarce

Curso: Quinto B

Fecha: 28 de junio 2011

El objetivo de este instrumento, es conocer desde la perspectiva del Docente, cómo funciona la clase de orientación a través de distintos ítems como lo son su experiencia y la preparación de la clase, además de su percepción del grupo a nivel motivacional.

#### **Percepción del curso con respecto a la Motivación**

##### **¿De qué se trata el ramo de orientación y cómo funciona en tu curso?**

Bueno para mí la orientación es lo que nosotros vivimos prácticamente a diario es la guía que uno le da a los niños en su forma de actuar, en su forma de compartir con el resto y que contribuye a su formación de personas. No la parte académica, sino más bien la parte valórica, la parte personal. Dentro de mi curso, yo tengo muchos problemas sobre todo de convivencia en el sentido que ellos se molestan mucho, se ponen sobrenombres, a esa edad los niños son muy crueles y no son capaces de discernir entre lo que le causa dolor a uno o lo que le causa gracia. Entonces ellos se molestan demasiado, incluso hay muchos niños que han terminado llorando. Y mi idea es hacerlos ver, tratar de que se pongan en el lugar del otro, es difícil cuesta mucho. Porque además tengo muchos apoderados que avalan las conductas de los niños.

Nosotros como quinto año tenemos una hora a la semana destinada a consejo de curso. Yo prefiero privilegiando lo que es la convivencia, prefiero dedicarla más a la parte de orientación, sin dejar de lado por supuesto la organización interna, los niños tienen sus representantes, ellos también organizan sus actividades como por ejemplo el estudio, la convivencia. Nosotros tenemos acá en el curso un comité de convivencia que se preocupa de los que están enfermos, se preocupa de celebrar los cumpleaños cada dos meses y hacer un presente a los cumpleañoseros y me parece que eso es bastante positivo porque ellos ven que no sólo nos estamos preocupando de su parte académica, pero así y todo no sé si te diste cuenta en la experiencia de hoy que hay muchos niños que quieren participar y quieren hacer cosas y decir múltiples cosas pero lamentablemente muchos de esos niños que participan, después no consideran los consejos, no consideran los aprendizajes que lograron en la actividad que uno realizó.

Una hora de actividades de este tipo es muy pocas, bueno espero que a partir del próximo año en sexto ya son dos y se puede trabajar con mayor afán. Dice el refrán “tanto va el cántaro al agua que al fin se quiebra” entonces tenemos que seguir, esto es una cosa que no podemos detener la orientación es algo que tampoco se trabaja en una hora, porque la formación valórica, la formación como persona integrales es algo que nunca se deja de lado, claro eso es co-sustancial a la hora que nosotros hacemos de los niños.

### **¿Estima Ud. que los alumnos demuestran interés por la asignatura de Orientación?**

Es relativo porque depende del tema que uno esté tocando y de la forma en que se presenta el tema, porque a veces yo soy expositiva con mis power, con mi material visual y después viene un poco el trabajo de ellos y la reflexión final, otras veces son ellos los que van exponiendo cuando hay lluvias de ideas, cuando hay foros, son ellos entonces depende de cómo se presente el tema.

### **Cuando los alumnos tienen dudas con respecto a la materia ¿hacen preguntas para aclararlas?**

Tengo un grupo que es sumamente participativo en cambio hay otros que siempre se quedan como mirando y lo bueno que tiene mi curso es que son muy preocupados de cosas que no saben. Yo por ejemplo digo algo y ellos no saben lo que significa inmediatamente preguntan pero no es la generalidad, siempre es un grupo que está preocupado: “tía y que es esto y que significa y que quiso decir con esto” porque también a mí me interesa de repente aparte de ser la guía, incentivar en ellos en forma inconsciente a lo mejor, el aprendizaje de terminología de conceptos nuevos. Entonces a veces les planteo palabras que ellos no entienden y las preguntan, pero no es el grueso del curso. Yo creo que en todos los cursos pasa lo mismo no solo en la actividad de orientación sino que en todos los subsectores. Siempre hay un grupo que quiere saber “qué significa esto” y hay otros que son sumamente pasivos

### **¿Cómo calificaría el nivel de motivación de los niños con respecto a esta clase?**

Como dijimos antes hay algunos que están siempre muy motivados

### **Pero de manera intrínseca o frente al ramo?**

Les gusta mucho (el ramo) incluso en una experiencia anterior, uno de los niños me dijo porque tengo que hacer esto si a mí me duele en una actividad que estuvimos haciendo. Yo lo llevé a un punto de choque, a un punto de quiebre para después partir de ahí hacia adelante entonces es tanta la emotividad, miraban con cara muy rara, cuando uno los lleva a esos puntos es un choque con la realidad de porqué le tengo que hacer a otro lo que a mí me duele. Entonces partir de ahí, yo creo que esa experiencia no la van a olvidar nunca más de repente conviene someterlos a experiencias fuertes que son muy significativas, y de ahí

partir e ir analizando y ahondando. Pero no todo el grupo es tan entusiasta, hay algunos que no se motivan con nada.

Hay algunos niños, dependiendo de los caracteres que tengan y como acá tenemos diversidad de caracteres , personalidades distintas entonces

**Y no hay alguno que por ejemplo esté calladito en matemáticas pero que en castellano hable mucho y en orientación también porque el ramo le entusiasma particularmente**

Hay niños que son así, que se entusiasman mucho con los temas que se tratan y les gusta mucho participar, aunque también hay como en otros subsectores alumnos más tranquilos, menos motivados

**¿Cree Ud. que los alumnos comprenden o valoran realmente la importancia de esta asignatura para su vida?**

Mira yo creo que es difícil, y no solamente en este curso , yo que hago clases en varios otros cursos y me doy cuenta que las cosas en este momento están siendo muy poco valoradas por los alumnos, esto es como la prevención yo no lo veo y como no lo veo no lo valoro entonces hay gente si que lo considera, pero los niños en estos momentos están con la mentalidad como en otra cosa están como desmotivados en el aspecto de convivencia, como en el aspecto pedagógico y una desmotivación general. Entonces nosotros podemos hacer muchas cosas aquí, pero la próxima semana ya no lo estamos aplicando. En el momento me impactó, me llegó, pero al correr de los días las cosas se van dejando de lado ya se nos va olvidando.

Tu puedes enganchar, pero lo que cuesta es mantener el enganche, ahí es donde tenemos el problema. Porque tu motivas, ellos se motivan pero con esta vida vertiginosa y tantas cosas, estamos bombardeados por tanto tipo de cosas que al poco tiempo ya se nos olvidó esa parte, entonces hay que estar recordando. Por eso yo digo que la orientación no se hace en el aula, ni en una hora, la orientación es un proceso permanente porque tu orientas cuando incluso enseñas que el piso no tiene que tener papeles, ahí tu estas orientando. Orientación, es una palabra muy amplia a lo mejor los temas son acotados, pero la orientación en sí es una cosa de vida. Un profesor que no es orientador, para mi no es profesor es instructor. No educa, instruye.

### **Experiencia y Preparación**

**¿Cuántos años de experiencia tiene Ud. como docente?**

Desde el 75, yo tenía 20 años y no he parado, porque yo siempre supe donde quería estar. Empecé en segundo de la Universidad porque antes el ministerio habilitaba a los alumnos para eso.

**¿Cuántos años de experiencia tiene Ud. realizando clases de Orientación y Consejo de curso?**

Empecé tres años después, porque no me interesaba ser profesora jefe, pero un día el director me dijo: “Blanca te vamos a poner”, unos tres años después de haber comenzado a trabajar, y ahí no he parado nunca más.

**¿Cuántos años lleva Ud. trabajando con este grupo de alumnos?**

Con ellos llevo tres años, los tomé en tercero básico. Claro que el grupo final como siempre sucede ha ido cambiando porque hay unos que se van, otros que llegan. Uno trata de mantener imagen de curso pero hay gente que siempre está rotando.

**En su formación como docente ¿tuvo Ud. alguna asignatura que lo preparara para el desarrollo de este tipo clases?**

La psicología del niño y del adolescente después el ramo de orientación cuando hice la educación básica. Yo estudié primero inglés en el pedagógico y después estudie básica con la intención de no usarla nunca. Aquí estoy. En el ramo que mejor me fue, fue orientación.

**¿Tiene Ud. algún tipo de perfeccionamiento relacionado a esta materia?**

Extra nada, dentro de la materia creo que aquí prima el sentido común, las experiencias, el compartir con colegas son experiencias valiosas. En cursos que se presten o porque no decirlo, no existe mayor interés, uno sabe lo que uno está haciendo va bien encaminado lo ve por los resultados y los comentarios con los colegas. Y de repente si uno está haciendo algo y al otro le parece bien uno lo comparte yo creo que en el compartir tú tienes una gran riqueza, en el compartir con los otros. Tu experiencia en ese compartir, tú vas ganando mucho más de lo que das.

**¿Cómo decide qué tema tratar con los niños durante esta hora de clases?**

Como tú te diste cuenta mi curso es bien especial entonces de repente se suscitan situaciones específicas algún conflicto alguna problemática y para mí ese es el momento de abordar. Yo tengo que reconocer que en orientación soy bien desordenada porque no tenemos un plan de acción, yo no lo tengo. Orientación no me ha dado un plan de acción, me dijeron aquí seleccionan temas que vas a tratar pero a mí me parece más relevante tocar los temas cuando se presentan, en mi punto de vista, porque en ese momento tu puedes ir directo allá y tienes un parámetro para comparar. En cambio si yo trato el tema de la solidaridad que es nuestro valor del mes y yo hablo de la solidaridad y hago trabajos de la solidaridad, a los niños no les queda tan claro como si estuviera practicando la solidaridad en un momento determinado. Uno lo profundiza cuando se presenta la situación. No es que las otras veces no lo haga pero lo profundizas ahí. Porque es la vivencia. Tu sabes que esas

cosas de valores, y la prevención a mí me dice “no tienes que cruzar la calle con luz roja” pero yo alcanzo a cruzar y me arriesgo y cruzo. La prevención nadie me la vendió, yo no la veo hasta que me pasó algo. Yo creo que lo mismo pasa con esto. O sea tu encuentras una situación donde puedes aplicar un contenido, donde puedes analizar, donde se puedan expresar ahí es donde se puede trabajar. Es muy personal, puede diferir por supuesto de los entendidos, de los estudiosos o de otros colegas

**¿Trabaja con algún tipo de material de apoyo?**

Bueno el libro que nosotros usamos es el *Quiero ser*, que está orientado más que nada a la droga y al alcoholismo. Ese nos proporciona el colegio, el material que yo preparo con estas presentaciones y algunas situaciones de la vida. Situaciones de la vida, traemos situaciones personales o cualquier situación a cualquier hecho que esté ocurriendo y lo analizamos

**Para explicar algunos contenidos, ¿utiliza Ud. algún tipo de apoyo como powerpoint, material audiovisual, etc.? ¿Son de su propia autoría o los obtiene de otro lado? Si es así ¿de dónde?**

Yo normalmente, bueno los libros están dados y en la biblioteca hay bastante material también y mis power yo no puedo decir que son de mi propia autoría porque yo saco monos, busco recortes, busco dibujos, de repente busco frases. Yo los armo a mí no me gusta bajar cosas completas de internet. Tampoco soy creativa 100% pero uno de repente piensa en cosas y se me ocurren, el video que tu viste el otro día, ese power ese lo hice yo, se me ocurrió en un momento cualquiera ya buscamos imágenes, agregar. A mí se me ocurre. Y si hay algo que copiar que a mí me parece bien, también lo copio. Pero prefiero hacer mis propias cosas.

## **Transcripción Entrevista Grupal**

### **Entrevista grupal niños**

Entrevista grupal de niños: Colegio República Federal Alemana, La Cisterna, Lunes 4 de Julio 2011

**Presentadora 1** (Javiera): Mi nombre es Javiera, Él es Luis, Ella es Victoria y hoy día venimos a hacerles un estudio que se llama entrevista grupal en la que les vamos a hacer preguntas y Ustedes tienen que responderlas de la manera que a Ustedes más les parezca. Victoria les va a dar todas las indicaciones, por eso les pusimos los nombres porque de repente les vamos a hacer preguntas que opinas tú: Sebastián, Carlos, Gabriel y así sucesivamente. Y cuando terminemos vamos a tener un espacio para compartir con unas colaciones que les trajimos.

**Presentadora 2** (Victoria): Buenos días niños.

**Niños:** Buenos días Señorita Victoria

**Presentadora 2:** Yo también me presento, mi nombre es Victoria como dijo Javiera y nosotros venimos en este momento desde la Facultad de... perdón, de la Universidad Católica de la Facultad de Comunicaciones, para hacer un trabajo, un estudio sobre la importancia que los niños de Quinto básico le dan a alguna de las asignaturas para el desarrollo de su vida. Nosotros esperamos que todos ustedes participen ¿ya? Que todos ustedes entreguen sus opiniones porque no hay opiniones ni buenas ni malas, todos tenemos el derecho a opinar y ojalá que todos participen ¿Ya? ¿Cómo te llamas tú?

**Niño 1:** Patricio

**Presentadora 2:** ¿Y tú apellido?

**Niño 1:** García

**Presentadora 2:** Patricio García

**Niño 2:** Sebastián Araneda

**Niño 3:** Carlos Aros

**Niño 4:** Gabriel Soto

**Niño 5:** Nicolás Rodríguez

**Niño 6:** Eliseo Fuentes

**Niño 7:** Nicolás Segura

**Niño 8:** Matías Silva

**Presentadora 2:** Un grupo muy bueno de ocho alumnos ¿Cierto?. Vamos a comenzar entonces haciendo la siguiente pregunta ¿Cuáles son los ramos que a Ustedes más les gustan y por qué? A ver Carlos

**(Los niños empiezan a levantar sus manos para contestar de manera ordenada)**

**Niño 3** (Carlos): inglés y Naturaleza

**Presentadora 2:** y ¿por qué Carlos?

**Niño 3:** Porque aprendo más cosas que no sé y, inglés porque aprendo a hablar otro idioma

**Presentadora 2:** Muy interesante, ¿y Usted Joven?

**Niño 2** (Sebastián): Matemáticas, porque me gusta sumar, restar, multiplicar y dividir. Lo encuentro muy entretenido.

**Presentadora 2:** ¡Qué bien! A ver, Usted joven

**Niño 5** (Nicolás R.): Educación Física porque hago deporte y matemática porque le ayudo a mi tía, que ella tiene un kiosco, a sacar todas las cuentas.

**Presentadora 2:** ¡Pero qué bien! ¿Y Usted Joven?

**Niño 6** (Eliseo): Religión, porque me encanta saber más de Dios

**Niño 7** (Nicolás S.): Naturaleza e historia porque son muy interesantes

**Niño 8** (Matías): Naturaleza porque quiero saber todo lo del medio ambiente

**Presentadora 2:** ¡Qué bien! ¿ Quien más falta?¿Quién no opinó? A ver Patricio...

**Niño 1** (Patricio): Lenguaje

**Presentadora 2:** Lenguaje ¿y por qué?

**Niño 1:** Para saber hablar mejor

**Presentadora 2:** Ya

**Camarógrafo (Luis):** Faltó alguien (susurro a presentadora)

**Presentadora 2:** Gabriel

**Niño 4** (Gabriel): a mí me gustan todas las asignaturas porque cuando grande yo quiero ser profesional

**Presentadora 2:** Ya. Muy interesante las respuestas de Ustedes. Una pregunta que les voy a hacer y ojalá me la respondan todos ustedes. De todos estos ramos ¿Cuál creen ustedes que es el más importante para su formación futura? Para cuando sean grandes

**Niño 2:** Naturaleza y, historia, porque ahí nos informan de toda la naturaleza y de todos los países que hay en el mundo

**Presentadora 2:** Joven

**Niño 3:** inglés y lenguaje y matemática. Porque tenemos que explicar y decir, sumar y multiplicar en todos los trabajos.

**Presentadora 2:** Ya, si Usted.

**Niño 4:** matemáticas e inglés, porque matemáticas eh, nosotros cuando grandes podemos sacar cuentas e inglés podemos viajar a otro país

**Presentadora 2:** ya

**Niño 5:** Lenguaje e inglés. Lenguaje para saber la escritura e inglés para hablar otro idioma

**Presentadora 2:** estamos hablando para el futuro

**Niño 5:** sí

**Presentadora:** Ya, usted Eliseo

**Niño 6:** eh ehhhh... matemática y lenguaje

**Presentadora 2:** ¿Por qué?

**Niño 6:** Para saber multiplicar, dividir, sumar y restar y lenguaje porque tenemos que cuidar nuestra ortografía, los sustantivos, los verbos, etc.

**Presentadora2:** Usted Nicolas

**Niño 7:** Artes, porque yo voy a ser Diseño Gráfico

**Presentadora 2:** ah ya, estamos hablando para el futuro

**Niño 8:** Naturaleza y matemática porque yo quiero ser pediatra y tengo que saber las medidas de matemáticas y saber las bacterias que da la naturaleza

**Presentadora 2:** Patricio

**Niño 1:** Lenguaje, matemática y naturaleza. Naturaleza para ayudar al medio ambiente, matemática para saber multiplicar, sumar y restar, y lenguaje para saber escribir.

**Presentadora 2:** ya o sea ustedes piensan... cada uno dio su opinión frente a lo que quieren hacer a futuro. Lo otro ¿qué piensan ustedes de orientación? ¿Tienen orientación?

**Niños:** Si

**Presentadora 2:** ya, joven

**Niño 5:** es algo bueno para que no se sigan las peleas y los conflictos en todos los cursos

**Niño2:** Algo muy bueno porque uno empieza a pelear y después uno va a orientación, y uno puede hacer la promesa de que nunca más vamos a pelear, que nunca más vamos a decir sobrenombres y todo eso, etcétera.

**Presentadora 2:** ya. Joven

**Niño 8:** Orientación, a mí me parece bien, que nos ayuda a orientar a nuestra vida. Nos ayuda a ser mejores en el futuro

**Presentadora 2:** Ya, o sea que ustedes tienen orientación y consejo de curso ¿no cierto?

**Niños:** Si

**Presentadora 2:** ¿Ustedes han solucionado algún problema conversándolo en la hora de orientación?

**Niños:** si

**Presentadora 2:** Ya, o sea que es importante tener orientación

**Niño2:** Tía, porque cuando uno puede pelear, uno dice después, cuando uno pelea en orientación pueden hacer una promesa que nunca más vamos a pelear y para ser amigos

**Presentadora 2:** y hay que cumplirla

**Niño 2:** si

**Presentadora 2:** eso es importante, cumplirla. De los temas que han visto este año ¿podrían nombrar algún y qué interés ha causado en ustedes? O sea que se hayan interesado en ese tema ¿Qué tema por ejemplo han tratado?

**Niño 2:** ¿inglés?

**Presentadora 2:** No, en orientación

**Niño 2:** No pelear más

**Presentadora 2:** ya, no pelear

**Niño 2:** y no decir más sobrenombres

**Presentadora 2:** Eso es bien importante

**Niño 1:** las drogas y el alcohol

**Niño 5:** hacer buenos amigos y no pelear

**Presentadora 2:** ya

**Niño 6:** sobre todo las drogas que son malas

**Niño 7:** No hay que discriminar

**Niño 8:** El bullying que no hay que discriminar a las personas

**Presentadora 2:** Muy interesante los temas que han planteado que ustedes han nombrado y han tratado en orientación. Nos hace ser, ciertamente mejores personas. A todos los compañeros de su edad, a todos ustedes les interesa lo mismo ¿o hay otra cosa que también les pueda interesar?

**Niño 5:** a algunos les interesa más el recreo que aprender

**Niño 2:** a mí me interesa aprender y ayudar en donde yo vivo hay una abuelita que tiene 93 años y yo siempre la ayudo, ella quiere sembrar o algo y yo siempre la ayudo

**Presentadora 2:** Ya. Si tuvieran que nombrar todos los temas que ustedes me dijeron ahora, de lo que hablaron el bullying, la droga, que se yo etcétera, ¿Cómo ordenaría ustedes todos esos temas que dijeron?

**Niño 3:** ¿Por etapas?

**Presentadora 2:** Si, por ejemplo que orden le darías tú al bullying, a las drogas etc. Qué orden de importancia

**Niño 3:** el bullying y las drogas y el alcohol

**Presentadora 2:** El bullying y las drogas y el alcohol y ¿Para todos es igual?

**Niño 2:** El bullying, la droga, el alcohol y la discriminación porque cuando uno se discrimina uno se siente mal por dentro

**Presentadora 2:** Usted joven

**Niño 4:** La discriminación primero porque hay algunos que nos llegan a molestar y al final terminan matándose

**Presentadora 2:** Usted

**Niño 1:** El bullying porque cuando a uno le hace mucho bullying se cansa y se suicida

**Presentadora 2:** ¿Ustedes creen que habría alguna forma más interesante para este ramo como por ejemplo algún cuento, alguna película, etcétera?

**Niño 1:** ¿Películas pa aprender y todo eso?

**Presentadora 2:** si o revistas que se yo, creen ustedes que sería más importante aparte de lo que la señorita les muestra les presenta

**Niño 3:** Mandarnos una pa la casa. Pa aprender para que no hagamos eso más.

**Presentadora 2:** ¿o sea reforzándolos?

**Niño3:** Deberían haber revistas aquí igual pa que más expliquen así, pa que más vean

**Presentadora 2:** Ya, joven

**Niño 6:** Deberían poner en vez de esas cosas de farándula, cosas de antidiscriminación

**Presentadora 2:** ya y usted

**Niño 2:** tendría que ver todo porque una película se puede tratar sobre el bullying, que no hay que hacer bullying, que no hay que discriminar, que no hay que tomar drogas

**Presentadora 2:** Muy bien. Les voy a hacer dos preguntas. Me van a responder esto ¿Hay algo que les gustaría añadir de todo lo que hablamos ahora? ¿Algo que les gustaría decir a alguno de ustedes, alguna opinión?

**Niño 3:** Es que a mí me estaban echando la culpa que yo había molestado a una niña y por eso se había ido y no es mi culpa porque ella empezó diciendo que le dijeran “ Vaca Sierra” y todos esos sobrenombres y ella empezó díganme no más si a mí no me molesta y después ellos les decían y se enojaba con nosotros ella y después nos retaban a nosotros y no a ella y ella era la que decía que les dijeran

**Presentadora 2:** ¿Sacaste de eso alguna lección?

**Niño 3:** Yo le dije a la Señorita que ella también me andaba molestando y a mí me habían bajado los pantalones

**Presentadora 2:** Pero yo te pregunto ¿Sacaste de eso alguna lección?

**Niño 3:** si, no molestar más

**Presentadora 2:** aunque te digan ¿cierto?

**Niño 3:** aunque ella a mí me decía carnes rosá

**Presentadora 2:** y usted joven

**Niño 2:** Cuando llegamos en cuarto, ella nos dijo díganme sobrenombres yo no me molesto y yo le dije un sobrenombre y ella se enojó. Y yo le dije a la tía y la tía me retó a mí.

**Presentadora 2:** ¿Nadie más? ¿Alguien quiere hacer algún otro comentario? (Pausa) les iba a hacer la otra pregunta pero respondieron lo que nosotros necesitábamos, así que no hay nada más que preguntar. Les damos las gracias niños a todos ustedes porque lo que han dicho hoy día ha sido muy importante para nosotros. Los felicito y van a pasar aquí ahora a sacar su pequeño tentempié.

### **Entrevista grupal niñas**

Entrevista grupal de niñas: Colegio República Federal Alemana, La Cisterna, Lunes 4 de Julio 2011

**Presentadora 1** (Javiera): Niñas me presento mi nombre es Javiera, él es Luis y ella es Victoria. Hoy día estamos acá porque vamos a hacer una entrevista grupal en la que les vamos a hacer preguntas, Victoria las va a hacer, y ustedes las pueden responder de la manera más honesta o como más les parezca. Ella ahora les va a dar las instrucciones y después cuando terminemos vamos a compartir con unas lechecitas y unas galletitas.

**Presentadora 2:** Buenos días Señoritas

**Niñas:** Buenos días

**Presentadora 2:** Mi nombre es Victoria . Nosotros venimos de la Facultad de Comunicaciones de la Universidad Católica de Chile y estamos aquí haciendo un estudio sobre la importancia que los niños de quinto básico le dan a algunas asignaturas para el desarrollo de su vida. Por eso estamos acá. Espero que todas ustedes participen, todas. No hay ninguna opinión ni buena ni mala, así que todas van a opinar ¿estamos de acuerdo?

(Las niñas asienten con la cabeza)

**Presentadora 2:** Vamos a comenzar entonces. Les voy a hacer una pregunta ¿Cuáles son los ramos que a Ustedes más les gustan y por qué?

**Niña 8** (Daniela): Educación física

**Presentadora 2:** ¿Por qué?

**Niña 8:** Porque podemos hacer como (tos) podemos así como activar nuestro cuerpo y ser más fuerte para cuando seamos un poco más grande

**Presentadora 2:** ¿Celia?

**Niña 7 (Celia):** Educación física y consejo de curso.

**Presentadora 2:** Mira que interesante y por qué te interesan esos dos

**Niña 7:** Educación física me gusta porque uno puede hacer cualquier actividad física y en taller o consejo de curso uno puede opinar todo lo que uno quiera.

**Presentadora 2:** Bien, bien ¿Carla?

**Niña 6 (Carla):** Lenguaje, porque puedo hablar bien porque me va bien. Me gusta

**Presentadora 2:** Te gusta. (Pausa) ¿Belen?

**Niña 5 (Belén):** matemáticas

**Presentadora 2:** y ¿Por qué?

**Niña 5:** porque nosotros vivimos con las matemáticas

**Presentadora 2:** ¿Vanessa?

**Niña 4 (Vanessa):** Lenguaje

**Presentadora 2:** ¿Por qué?

**Niña 4:** porque me gustan las actividades

**Presentadora 2:** ¿Romina?

**Niña 3 (Romina):** Me gusta música porque nos hacen tocar instrumentos y a mí siempre me ha gustado tocar instrumentos.

**Presentadora 2:** ¿Valentina?

**Niña 2 (Valentina):** ¿inglés?

**Presentadora 2:** ¿Por qué?

**Niña 2:** Para aprender otros idiomas

**Presentadora 2:** ¿Ciomara?

**Niña 1 (Ciomara):** Lenguaje

**Presentadora 2:** ¿Por qué?

**Niña 1:** Porque me hace hablar mejor con buena modulación

**Presentadora 2:** De todas las que me nombraron, ¿cuál creen ustedes que es la de mayor importancia para el futuro de ustedes para desarrollarse? El ramo que ustedes consideren más importante. A ver ... Carla

**Niña 6:** matemáticas e inglés, porque matemática sirve para todos los negocios e inglés porque sirve para aprender otro idioma

**Presentadora 2:** ¿Celia?

**Niña 7:** inglés y Lenguaje. Inglés podemos ir a otro país a hablar el idioma que se habla y el lenguaje para nuestro vocabulario

**Presentadora 2:** ¿Señorita?

**Niña 5:** Yo diría que todos, porque todos nos ayudan en nuestra vida

**Niña 3:** Yo creo que inglés y matemáticas porque inglés nos ayuda si nos encontramos con una persona de Inglaterra por ejemplo, podemos hablar con él y matemáticas porque siempre vamos a necesitar sumar o restar algo.

**Niña 2:** inglés y matemática

**Presentadora 2:** Todas contestaron o faltó alguien. ¿Ciomara?

**Niña 1:** Lenguaje

**Presentadora 2:** y ¿por qué?

**Niña 1:** (en silencio hace señas como diciendo que no sabe)

**Presentadora 2:** tú crees eso. Aquí una niña nombró que consejo de curso era importante porque podía expresarse y expresar sus ideas. Orientación y consejo de curso ustedes tienen ¿no cierto?

**Niñas:** si

**Presentadora 2:** Ya. ¿Qué piensan de orientación?

**Niña 7:** Yo pienso que es muy bueno para todos los niños que tienen discusiones y eso los ayuda a que no tengan más discusiones y a que sean y el colegio bueno más bien que los alumnos se relacionen más

**Presentadora 2:** O sea, la pregunta literal es ¿Qué beneficios creen ustedes que tienen la clase de orientación y de Consejo de Curso? ¿Cuales son los beneficios?. Romina

**Niña 3:** Las dos cosas son muy importantes porque así uno se puede llevar mejor con las personas y además pueden decir si está mal o está bien lo que él está sintiendo

**Presentadora 2:** Ya. Ciomara

**Niña 1:** Yo pienso que uno puede expresar todas sus preguntas por igual

**Presentadora 2:** O sea todo lo que tu piensas tu lo puedes expresar. Valentina

**Niña2:** Para que uno, para que están combatiendo para que el bullying no siga

**Presentadora 2:** Romina

**Niña 3:** Es que yo también creo que es importante porque así uno se puede expresar si uno encuentra que está triste poder decirlo y no sentirse al lado por ejemplo siempre sentir que lo apoyan

**Presentadora 2:** decir el problema dices tú... Vanessa

**Niña 4:** ehmmm.. pa.. (Larga pausa)

**Presentadora 2:** Han solucionado alguna vez algún problema en su curso. A ver, tú quieres decir algo

**Niña 8:** Porque uno puede hacer todas las preguntas pa después no pelear con los compañeros

**Presentadora 2:** Han solucionado alguna vez algún problema en su curso conversándolo en la hora de orientación. Romina

**Niña 3:** Si

**Presentadora 2:** ¿Cuál por ejemplo?

**Niña 3:** Un caso de unos compañeros que peleaban mucho, peleaban todos los días y después lo hablamos y después se volvieron amigos y después nunca más pelearon después siempre hacían las tareas juntos, trabajaban en equipo después

**Presentadora 2:** O sea se solucionó el problema... Celia

**Niña 7:** Es porque ehmmm... yo tengo un compañero que se llama Juan y se pasaba todo el día peleando, estaba amenazado y todo y nosotras lo mediamos y después él se pasa de bueno con ellos, se mata de la risa y después al otro día vuelve a pelear pero eso siempre le pasa.

**Presentadora 2:** ¿Alguien quiere decir algo más?... nadie más. De los temas que han visto este año podrían nombrar alguno que les haya causado gran interés y otro que no. Algún tema que encuentren que les haya interesado y otro que crean que no sirve para nada

**Niña 7:** La feria científica

**Presentadora 2:** No yo te hablo de orientación. De los temas que han tratado en orientación. Uno de los temas más importantes que ustedes hayan tratado en orientación...  
Valentina

**Niña 2:** El bullying

**Presentadora 2:** Ya. Romina

**Niña 3:** Yo encuentro que todo lo que se trata en orientación es positivo, por lo menos yo no he visto nada negativo en eso

**Presentadora 2:** ¿Y tú Ciomara?

**Niña 1:** Yo pienso que el alcohol y las drogas... De eso estuvimos hablando

**Presentadora 2:** Es importante ¿no cierto? Y de todos estos temas que ustedes han tratado en orientación ¿Cuál podrían ustedes en primer lugar?

**Niña 5:** no hacer el bullying

**Presentadora 2:** o sea que el Bullying ocuparía el primer lugar, Y después seguirían con qué

**Niña 7:** La droga y el alcohol.

**Presentadora 2:** En tercer lugar otro tema que hayan tratado

**Niña 2:** la anorexia y la bu...

**Niñas:** bulimia

**Presentadora:** Y la bulimia, ese sería entonces el orden de los temas que a ustedes les interesan ¿no es cierto?

(Las niñas asienten con su cabeza)

**Presentadora 2:** Si tuvieran que ordenar los temas ya los ordenaron, está todo dicho así que ¿creen ustedes que el ramo de orientación podría hacerse más interesante aún? ¿Con que a ver? ¿Qué le pondrías tú? Por ejemplo una revista, películas, videos, etcétera.

**Niña 7:** Le pondría videos

**Niña 3:** Yo le pondría materiales así para que trabajaran así como cuadernos con preguntas para que ellos vayan aprendiendo y viendo lo que está bien y está mal y diferencien el bien y el mal

**Presentadora 2:** Bien Romina, ¿Alguien más tiene una idea? ¿Nadie más? Hay algo más que les gustaría añadir de lo que se trató hoy día, alguno de estos temas, ¿Algo que ustedes quisieran decir? ¿o algo que les gustaría comentar? ¿Nada?

**Presentadora 1:** Yo quisiera hacerles una pregunta. Ustedes han visto Bullying, han visto el tema de drogadicción. Pero ¿hay algún tema que ustedes hayan visto que les gustaría ver? Por ejemplo yo sé que hace poco el quinto A partió con el tema de sexualidad, porque ustedes como curso lo pidieron ¿Hay algún tema que Ustedes hayan querido ver que no han visto con las profesoras? ¿Qué tienen dudas, que quieran saber, que quisieran tratar con la profesora en orientación ¿Se les ocurre alguna?

**Presentadora 2:** Está todo visto parece ¿Cierto? Claro que también se les olvida de repente los temas porque son varios, pero de que es importante la clase de orientación, es muy importante. Niñitas, no sé señorita Javiera algo más que quiera...

**Presentadora 1:** No

**Presentadora 2:** Yo les agradezco por sus respuestas y por su participación. Realmente esto que ustedes han contestado hoy día tiene una gran importancia para lo que nosotros necesitamos. Así que les agradezco con todo mi corazón.

### **Pautas de Observación aplicadas**

Hay que señalar que durante el proceso de Observación, hubo clases que no se hicieron, por actividades extra-programáticas del establecimiento o la redistribución del horario escolar. De este modo, hay cursos que tuvieron menos observaciones, tal como se verá en las siguientes pautas

### **Primera pauta de observación Quinto A**

#### **PAUTA DE OBSERVACIÓN**

Curso: Quinto A

Unidad vista: De niño a hombre y de Niña a mujer (introducción)

Nombre del Observador: Javiera Gándara

Fecha: 28 de Junio 2011

Profesora: Patricia Rojas// Elsa Gutiérrez

<b>CONDUCTAS A OBSERVAR</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>
<b>DESARROLLO DE LA CLASE</b>			
a) El Profesor da a conocer los objetivos al comienzo de la clase	X		
b) Muestra dominio de la materia	X		
c) Realiza con claridad su exposición	X		
d) Muestra claridad en los conceptos	X		
e) Muestra seguridad al hacer la clase	X		
f) Sigue una secuencia de contenidos	X		
g) Los ejemplos se adecuan al nivel del curso	X		
h) Relaciona contenidos con experiencias o hechos de la vida diaria	X		
I ) Se observa interés por la clase			X
j) Los alumnos hacen preguntas al profesor referente al tema		X	
<b>DISCIPLINA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>
a) Cuando el profesor llega a la sala los alumnos parecen tranquilizarse	X		

b) Tiene el profesor que ocupar algún tipo de amenaza para tranquilizar al curso			X
c) Espera que todos se queden en silencio para comenzar la clase	X		
d) Llama la atención a uno o más alumnos			X
e) Procura que los alumnos se escuchen entre si	X		
j) Los alumnos hacen preguntas al profesor referente al tema de manera ordenada	X		
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	SI	NO	A VECES
a) El profesor ocupa el pizarrón durante la clase para explicar los contenidos		X	
b) El profesor emplea recursos audiovisuales como: powerpoint, videos, etc.		X	
c) Utiliza estrategias de motivación inicial		X	
d) Recupera los contenidos de la clase anterior		X	
e) Hace referencia a contenidos pasados anteriormente			X
f) Aplica técnicas de organización de la información: Mapas, organigramas, etc.		X	
g) Utiliza estrategias de desarrollo cooperativo o de trabajo en equipo		X	
<b>CARACTERÍSTICAS FÍSICAS</b>	SI	NO	A VECES
a) Se escucha su voz en toda la sala	X		
b) Articula bien las palabras (dicción)	X		
c) Revela riqueza expresiva	X		
d) Manifiesta preocupación por su presentación	X		
<b>PERSONALIDAD DEL PROFESOR</b>	SI	NO	A VECES
a) Permite la participación de los alumnos	X		
b) Resuelve las dudas de los alumnos	X		
c) Parece comprometido con las necesidades de sus alumnos en el aula	X		
d) Muestra un lenguaje cercano y comprensible para los alumnos	X		
e) Está siempre atento a las preguntas del curso	X		

f)Pone en evidencia el error de los alumnos ridiculizándolos		X	
<b>AMBIENTE</b>	SI	NO	A VECES
a) La clase se desarrolla en un ambiente motivado y desafiante	X		
b) La clase se desarrolla en un ambiente organizado	X		
c) Se percibe interés por aprender			X
<b>MANEJO DE GRUPO</b>	SI	NO	A VECES
a) Posee un manejo adecuado de grupo	X		
b) Reacciona positivamente ante un elemento que dificulta normalmente el desarrollo de la clase	X		
c)Se manifiesta una buena organización de la clase con un desarrollo armónico de las diferentes instancias	X		

## **ITEM II.- ACTITUD DEL CURSO:**

### **Participación del curso:**

La participación se extiende a:

- Uno de los alumnos
- A un Grupo
- A la mitad del curso
- A la mayoría

### **Comentario:**

### **Actitud del curso**

El curso tiene una actitud:

- Pasiva
- Activa

- Variable

**Comentario:** Los niños hacen preguntas como “puedo no preguntar nada”

### **Actitud de los alumnos frente al ramo**

La actitud de los alumnos frente al ramo es de

- ✓ Acogida entusiasta
- Aceptación fría y desmotivadora
- Rechazo y contrariedad

**Comentario:** Les entusiasma pero se nota que el tema les causa gran pudor.

### **Relación profesor- alumno**

La relación profesor- alumno es:

- Difícil
- ✓ Fácil
- Tensa
- Relajada
- Cordial

**Comentario:**

### **El tipo de relación se debe a:**

- Personalidad del profesor
- Una característica del curso
- ✓ Condiciones recíprocas
- Otros, si es así ¿Cuál/es?

**Comentario:**

- ✓ El curso está interesado, al punto de obligar a la profesora jefe a que la orientadora les hiciera la clase

- ✓ En esta clase los niños escribieron en un papel todas las preguntas que pueden interesarles sobre sexualidad. Las niñas parecen más interesadas en el tema. Hacen preguntas como ¿Cuántas preguntas podemos hacer? Los niños en cambio preguntan si pueden no preguntar nada.

## Segunda pauta de observación Quinto A

### PAUTA DE OBSERVACIÓN

Curso: Quinto A

Unidad vista: Sexualidad y Afectividad (introducción)

Nombre del Observador: Javiera Gándara

Fecha: 28 de Junio 2011

Profesora: Patricia Rojas// Elsa Gutiérrez

<b>CONDUCTAS A OBSERVAR</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
	SI	NO	A VECES
<b>DESARROLLO DE LA CLASE</b>			
a) El Profesor da a conocer los objetivos al comienzo de la clase	X		
b) Muestra dominio de la materia	X		
c) Realiza con claridad su exposición	X		
d) Muestra claridad en los conceptos	X		
e) Muestra seguridad al hacer la clase	X		
f) Sigue una secuencia de contenidos	X		
g) Los ejemplos se adecuan al nivel del curso	X		
h) Relaciona contenidos con experiencias o hechos de la vida diaria	X		
I ) Se observa interés por la clase	X		
j) Los alumnos hacen preguntas al profesor referente al tema	X		
<b>DISCIPLINA</b>	SI	NO	A VECES
a) Cuando el profesor llega a la sala los alumnos parecen tranquilizarse	X		
b) Tiene el profesor que ocupar algún tipo de amenaza para tranquilizar al curso		X	
c) Espera que todos se queden en silencio para comenzar la clase			X

d)Llama la atención a uno o más alumnos	X		
e)Procura que los alumnos se escuchen entre si	X		
j) Los alumnos hacen preguntas al profesor referente al tema de manera ordenada	X		
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	SI	NO	A VECES
a) El profesor ocupa el pizarrón durante la clase para explicar los contenidos		X	
b) El profesor emplea recursos audiovisuales como: powerpoint, videos, etc.	X		
c) Utiliza estrategias de motivación inicial		X	
d) Recupera los contenidos de la clase anterior	X		
e) Hace referencia a contenidos pasados anteriormente	X		
f) Aplica técnicas de organización de la información: Mapas, organigramas, etc.		X	
g) Utiliza estrategias de desarrollo cooperativo o de trabajo en equipo		X	
<b>CARACTERÍSTICAS FÍSICAS</b>	SI	NO	A VECES
a) Se escucha su voz en toda la sala	X		
b) Articula bien las palabras (dicción)	X		
c)Revela riqueza expresiva	X		
d)Manifiesta preocupación por su presentación	X		
<b>PERSONALIDAD DEL PROFESOR</b>	SI	NO	A VECES
a) Permite la participación de los alumnos	X		
b) Resuelve las dudas de los alumnos	X		
c)Parece comprometido con las necesidades de sus alumnos en el aula	X		
d)Muestra un lenguaje cercano y comprensible para los alumnos	X		
e)Está siempre atento a las preguntas del curso	X		
f)Pone en evidencia el error de los alumnos ridiculizándolos		X	
<b>AMBIENTE</b>	SI	NO	A VECES

a) La clase se desarrolla en un ambiente motivado y desafiante	X		
b) La clase se desarrolla en un ambiente organizado	X		
c) Se percibe interés por aprender	X		
<b>MANEJO DE GRUPO</b>	SI	NO	A VECES
a) Posee un manejo adecuado de grupo	X		
b) Reacciona positivamente ante un elemento que dificulta normalmente el desarrollo de la clase	X		
c) Se manifiesta una buena organización de la clase con un desarrollo armónico de las diferentes instancias	X		

## **ITEM II.- ACTITUD DEL CURSO:**

### **Participación del curso:**

La participación se extiende a:

- Uno de los alumnos
- A un Grupo
- A la mitad del curso
- A la mayoría

**Comentario:** Están todos sentados alrededor de la TV, por lo que es muy difícil que se desconcentren

### **Actitud del curso**

El curso tiene una actitud:

- Pasiva
- Activa
- Variable

**Comentario:** Participan, cuentan lo que saben y lo que han aprendido. Algunos ríen

### **Actitud de los alumnos frente al ramo**

La actitud de los alumnos frente al ramo es de

- ✓ Acogida entusiasta
- Aceptación fría y desmotivadora
- Rechazo y contrariedad

**Comentario:** Ellos mismos hicieron las preguntas con la que se desarrolló la clase.

### **Relación profesor- alumno**

La relación profesor- alumno es:

- Difícil
- Fácil
- Tensa
- ✓ Relajada
- Cordial

**Comentario:**

### **El tipo de relación se debe a:**

- Personalidad del profesor
- Una característica del curso
- ✓ Condiciones recíprocas
- Otros, si es así ¿Cuál/es?

**Comentario:**

- ✓ La profesora satisface la necesidad de darles respuesta sobre un tema que les interesa. Por eso los niños parecen participar tan bien.
- ✓ El Quinto A parece más tranquilo que el Quinto B pero más distraídos. Ríen al escuchar palabras como amor, sexo, hijos.

## Primera pauta de Observación Quinto B

### PAUTA DE OBSERVACIÓN

Curso: Quinto B

Unidad vista: ¿Me conozco a mí mismo?/El Tren de la Vida

Nombre del Observador: Javiera Gándara

Fecha: 28 de Junio 2011

Profesora: Blanca Oyarce

<b>CONDUCTAS A OBSERVAR</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>		
	SI	NO	A VECES
<b>DESARROLLO DE LA CLASE</b>			
a) El Profesor da a conocer los objetivos al comienzo de la clase	X		
b) Muestra dominio de la materia	X		
c) Realiza con claridad su exposición	X		
d) Muestra claridad en los conceptos	X		
e) Muestra seguridad al hacer la clase	X		
f) Sigue una secuencia de contenidos	X		
g) Los ejemplos se adecuan al nivel del curso	X		
h) Relaciona contenidos con experiencias o hechos de la vida diaria	X		
I ) Se observa interés por la clase			X
j) Los alumnos hacen preguntas al profesor referente al tema		X	
<b>DISCIPLINA</b>	SI	NO	A VECES
a) Cuando el profesor llega a la sala los alumnos parecen tranquilizarse		X	
b) Tiene el profesor que ocupar algún tipo de amenaza para tranquilizar al curso	X		
c) Espera que todos se queden en silencio para comenzar la clase	X		
d) Llama la atención a uno o más alumnos			X

e) Procura que los alumnos se escuchen entre si	X		
j) Los alumnos hacen preguntas al profesor referente al tema de manera ordenada		X	
<b>RECURSOS METODOLÓGICOS</b>	SI	NO	A VECES
a) El profesor ocupa el pizarrón durante la clase para explicar los contenidos		X	
b) El profesor emplea recursos audiovisuales como: powerpoint, videos, etc.	X		
c) Utiliza estrategias de motivación inicial	X		
d) Recupera los contenidos de la clase anterior		X	
e) Hace referencia a contenidos pasados anteriormente			X
f) Aplica técnicas de organización de la información: Mapas, organigramas, etc.		X	
g) Utiliza estrategias de desarrollo cooperativo o de trabajo en equipo		X	
<b>CARACTERÍSTICAS FÍSICAS</b>	SI	NO	A VECES
a) Se escucha su voz en toda la sala	X		
b) Articula bien las palabras (dicción)	X		
c) Revela riqueza expresiva			X
d) Manifiesta preocupación por su presentación	X		
<b>PERSONALIDAD DEL PROFESOR</b>	SI	NO	A VECES
a) Permite la participación de los alumnos			X
b) Resuelve las dudas de los alumnos	X		
c) Parece comprometido con las necesidades de sus alumnos en el aula	X		
d) Muestra un lenguaje cercano y comprensible para los alumnos	X		
e) Está siempre atento a las preguntas del curso	X		
f) Pone en evidencia el error de los alumnos ridiculizándolos		X	
<b>AMBIENTE</b>	SI	NO	A VECES

a) La clase se desarrolla en un ambiente motivado y desafiante	X		
b) La clase se desarrolla en un ambiente organizado			X
c) Se percibe interés por aprender	X		
<b>MANEJO DE GRUPO</b>	SI	NO	A VECES
a) Posee un manejo adecuado de grupo	X		
b) Reacciona positivamente ante un elemento que dificulta normalmente el desarrollo de la clase	X		
c) Se manifiesta una buena organización de la clase con un desarrollo armónico de las diferentes instancias			X

## **ITEM II.- ACTITUD DEL CURSO:**

### **Participación del curso:**

La participación se extiende a:

- Uno de los alumnos
- A un Grupo
- A la mitad del curso
- A la mayoría

### **Comentario:**

### **Actitud del curso**

El curso tiene una actitud:

- Pasiva
- Activa
- Variable

**Comentario:** Los niños hacen preguntas técnicas, no hacen preguntas acerca de los contenidos

### **Actitud de los alumnos frente al ramo**

La actitud de los alumnos frente al ramo es de

- ✓ Acogida entusiasta
- Aceptación fría y desmotivadora
- Rechazo y contrariedad

**Comentario:** Les entusiasma tener la posibilidad de dibujar y de asociar conceptos como por ejemplo en la clase de hoy, asociar la vida con una locomotora

### **Relación profesor- alumno**

La relación profesor- alumno es:

- ✓ Difícil
- Fácil
- Tensa
- Relajada
- ✓ Cordial

**Comentario:** Muy cordial pese a la difícil conducta del curso. La profesora parece ser muy amena con el grupo. Los niños responden muy bien ante esto, pese a ser conocido como un curso conflictivo. A rato se desordenan.

### **El tipo de relación se debe a:**

- Personalidad del profesor
- Una característica del curso
- ✓ Condiciones recíprocas
  - d) Otros, si es así ¿Cuál/es?

### **Comentario:**

- ✓ El curso parece ser difícil, pero la profesora tiene mucho manejo de grupo
- ✓ La clase parece ser un momento de distensión
- ✓ Muchas interrupciones externas. Entran y salen de la sala alumnos y docentes
- ✓ A los niños les gusta hablar de ellos. Cuando les preguntan sobre su vida por medio de la metáfora del carro de tren, es el momento de mayor participación de la clase.

- ✓ Algunos de los niños toman el tema como chiste pero de manera infantil, no de forma ofensiva.

### **Diseño final de las clases en PDF**

A continuación se presentan las clases en su formato final tal como lo descargarían los profesores en el sitio. Sin embargo, se hace importante destacar que estos PDF se adjuntarán en versiones a color y en escala de grises para que los docentes tengan distintas opciones a la hora de imprimir el material.

# Clase 1: el Rol del Líder

## Contenido:

Hoy en día, se hace común escuchar a la gente hablar sobre qué es ser líder. Las empresas buscan líderes, las escuelas ofrecen formar líderes y la sociedad exige que estos líderes se hagan presentes para construir para un futuro mejor. Sin embargo ¿qué es ser líder? ¿qué significa serlo? ¿Cómo podemos formar a nuestros alumnos para que desarrollen estas capacidades?

Entendemos como liderazgo a un conjunto de habilidades que tienen las personas y que les permite guiar a los demás, exaltar las fortalezas propias y las de otros, desafiar sus propios límites, entre muchas cosas. Sin embargo, esto también implica ejercer influencia en las personas, para perseguir un bien colectivo, anteponiendo incluso sus objetivos personales. Cuando una persona es líder tiene cualidades que la hacen sentirse segura de lo que quiere y sabe cómo obtenerlo, tiene un objetivo y un plan para llevarlo a cabo, crece pero busca que su grupo crezca con ella, tiene carisma, es innovadora y es responsable. Un líder presenta características de buena comunicación, trabajo en equipo y dirección.

Para la clase de hoy resulta muy importante que los niños comprendan las características que un buen líder debe tener. A continuación presentamos algunas de ellas:

- **Capacidad de comunicarse.** Un buen líder sabe expresar claramente sus ideas para que el grupo en el que se mueve lo escuchen y lo entiendan. Por otro lado, también es importante señalar que un líder sabe escuchar otras ideas con respeto y considerar lo que el grupo al que dirige le expresa.
- **Capacidad de establecer metas y objetivos.** Para saber guiar a la gente y lograr la meta, el líder debe tener muy en claro el objetivo que se quiere lograr. Sin una meta clara, todo esfuerzo habrá sido en vano. Sin embargo, el líder debe estar consciente de las capacidades del grupo en relación con el objetivo, ya que si no puede fracasar en su empresa.
- **Capacidad de planeación.** Un buen líder es capaz de establecer los pasos para lograr el objetivo propuesto sin exasperarse. A su vez, en ese plan el líder debe organizar junto a su equipo las acciones que se deben cumplir, el momento en que se deben realizar, las personas encargadas de ellas, los recursos necesarios, etc.
- **Un líder conoce sus fortalezas y las aprovecha al máximo.** No obstante, también sabe cuáles son sus debilidades y busca subsanarlas.
- **Un líder crece y hace crecer a su gente.** Para crecer, enseña a su gente, delega funciones y crea oportunidades para todos.
- **Tiene carisma.** Un buen líder es carismático, es decir que tiene el don de atraer, caer bien y de empatizar con la gente de su entorno. Una persona carismática se interesa por la gente y demuestra un gran interés en ella y en sus necesidades.
- **Es Innovador.** Siempre buscará nuevas y mejores maneras de hacer las cosas. Esta característica es importante ante un mundo que avanza rápidamente, con tecnología cambiante, y ampliamente competido.
- **Un líder es responsable.** Sabe que su liderazgo le da poder, y utiliza ese poder en beneficio de todos.
- **Un líder está informado.** Se ha hecho evidente que ningún lugar puede sobrevivir sin líderes que entiendan o sepan cómo se maneja la información. Un líder debe saber cómo se procesa la información, interpretarla inteligentemente y utilizarla en la forma más moderna y creativa.

# Actividad en clase:

## - Ver video acorde a la temática.

A continuación se pretenderá conversar en clases sobre que apreciación tienen acerca del video a través de preguntas dirigidas. Es también interesante ir anotando algunos de los conceptos que parecen importantes para los niños, de manera de irlos reforzando tanto en la escuela como en la casa y para darles a conocer a los apoderados lo que opinan sus hijos.

- ¿Creen Uds. que el modo de actuar del capitán del equipo está bien? ¿Por qué si o por qué no?

- **¿Creen que la actitud de Pancho es digna de un líder?**

- ¿Cómo creen que se sintió Alejandro al escuchar las palabras de Pancho?

- **¿Se les ocurre otra forma de haber solucionado la situación?**

- ¿El Capitán del equipo cumple bien su rol de líder? ¿En qué ámbito se desempeña bien y mal como tal?

- **Si tú fueras el capitán del equipo rojo ¿Qué hubieras hecho en su lugar?**

- ¿Crees tú que la actitud que tomó Francisco lo va a llevar al éxito en su vida?

- **¿Si Pancho te llamara para pedirte un consejo sobre cómo es un buen líder, qué le dirías?**



# Ficha: **Calle 7**

## Descripción del programa:



Calle 7, es un programa emitido de lunes a viernes conducido por Jean Philippe Creton. En este espacio, un grupo de jóvenes compite en distintas competencias de manera de no ser eliminados y así ganar el gran premio final.

Las pruebas en las que compiten los equipos, incluyen destreza física y constante trabajo en equipo para ganar los cinco millones de pesos del premio final. Además de esto, en la final se premia al “mejor compañero” y al “espíritu calle 7” para reforzar los valores del programa.

## Personajes

El programa que es conducido por Jean Philippe Creton tiene una alta rotación de integrantes. Por lo mismo, todas las temporadas aparecen nuevos personajes con historias y conflictos diferentes. Sin embargo, dentro del elenco estable se encuentran Karen Paola y Juan Pedro quienes hacen notas o backstage para el programa.

Actualmente dentro de los participantes se encuentran Tamara Primus, Katy Contreras, Federico Koch, JC Palma, Felipe Camus entre otros.

En la cápsula que presentamos para este piloto, utilizamos una pelea ocurrida en una de las temporadas anteriores, no obstante los personajes que participan son conocidos por todos debido a que Francisco Rodríguez o “Pancho” fue capitán desde los inicios del programa y ganador de la última temporada de este; mientras que Alejandro es conocido desde mucho antes que fuera parte de Calle 7 ya que fue participante de otro programa juvenil: Mekano.

## Valores del Programa

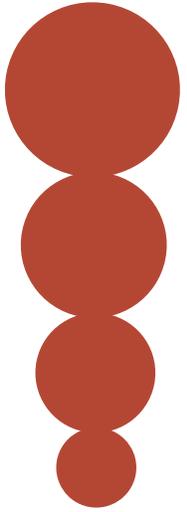


A través de distintas pruebas físicas, los concursantes tratan de no ser eliminados semana tras semana para ganar los cinco millones de pesos que promete el premio final. En este contexto entonces, se plantean todos los elementos propios de la competitividad como el trabajo en el equipo, el esfuerzo, el manejo de la frustración, la aparición de líderes, la solidaridad, etc.

Por otra parte, también podemos ver situaciones de mucho conflicto como lo es el sentirse excluido, peleas entre los equipos, burlas etc. Sin embargo en el programa siempre existen instancias de mediación en la que el conductor o alguno de los compañeros trata de unir nuevamente al grupo. De esta manera también se pueden resaltar valores como la amistad, el compromiso, el respeto, el trabajo en equipo, lo que puede resultar muy útil a la hora de instalar este tipo de tema con los niños.

# Clase 2: el Anti-líder

## Contenido:



Resulta muy importante que los niños comprendan que así como hay líderes que ayudan a lograr las metas, hay otros que se hacen pasar por ellos obstruyendo las metas comunes de la gente. De esta manera, se hace necesario que conozcan las características del anti-líder ya que muchas veces estos pueden hacer caer un proyecto importante para el grupo. Dentro de las características más significativas del anti-líder encontramos:

El anti líder por naturaleza es Soberbio. No escucha, no pide consejos, no acepta otros puntos de vista, no sabe reconocer sus errores, no reconoce sus propias limitaciones. Todo ello le puede llevar a cometer errores muy graves que pongan en peligro el futuro del grupo con el que se relaciona y con los objetivos de la meta que se quiera cumplir.

Además de lo anterior también es Incumplidor, le cuesta cumplir lo que promete. Esto generalmente produce frustración al equipo con el que trabaja, los cuales pierden toda confianza en él.

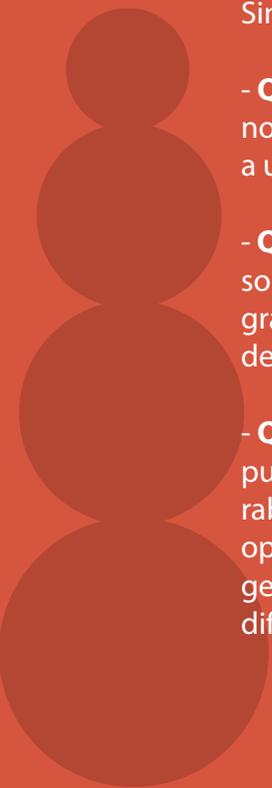
Generalmente, los antilideres son personas Inseguras, por lo que celan fuertemente su poder. Les da miedo que le puedan quitar lo que consideran suyo por lo que prefiere a rodearse de gente mediocre. Es una persona acomplejada, el miedo a mostrar debilidad le lleva a rechazar consejos, a no escuchar, a no permitir que la gente de su equipo brille.

Sin embargo, otras características que pueden aparecer son:

- **Que el líder sea Deshonesto:** cuando el líder carece de unos sólidos principios éticos no es de extrañar que termine cometiendo injusticias. El equipo difícilmente va a seguir a una persona de la que no se fía; más bien terminará despreciándola.

- **Que el líder sea Egoísta:** una persona cuya principal (y a veces única) preocupación son sus propios intereses difícilmente va a conseguir el apoyo de su equipo. Los integrantes del grupo se darán cuenta inmediatamente del riesgo que corren confiando su destino a esta persona, por lo que tratarán por todos los medios de apartarlo.

- **Que el líder sea Autoritario:** el líder que basa su dirección en el empleo del miedo puede conseguir a veces muy buenos resultados en el corto plazo, pero termina inexorablemente dañando al grupo. Los miembros de su equipo aprovecharán la mínima oportunidad para cambiar de trabajo. Nadie soporta a un tirano. El ambiente que genera es muy tenso, la gente actuará sin iniciativa, hará sus tareas sin entusiasmo, y así difícilmente va a ser capaz de dar lo mejor de sí.



# Audiocuento: Asamblea en la carpintería

**Narrador:** Cuentan que en una carpintería hubo una vez una extraña asamblea.

Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa?...Sencillamente "Hacia mucho ruido" y, además, se pasaba todo el tiempo golpeando.

**Martillo:** (con tono autoritario) Está bien, está bien, dejo mi cargo en la presidencia de la asamblea pero si quieren que me vaya exijo que el tornillo también lo haga. ¡Este integrante no causa más que problemas, tiene que dar muchas vueltas para que sirva de algo!

**Narrador:** Ante el ataque, el tornillo aceptó también irse, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás.

**Lija:** (con tono molesto) Me retiro si problema porque la verdad es que tampoco me interesaba mucho pertenecer a este grupo... sin embargo si realmente quieren que me vaya, exijo que sea expulsada oficialmente la regla. ¡Qué mujer más desagradable! No hace más que pasársela midiendo a los demás según su medida, como si fuera la única perfecta.

**Narrador:** Y así fueron uno tras uno reclamando. En eso entró el carpintero, se puso el overol, tomó sus herramientas e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, la regla y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un lindo mueble. Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el Serrucho y dijo.

**Serrucho:** (con tono conciliador) Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos.

**Narrador:** La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limpiar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.



# Actividades:

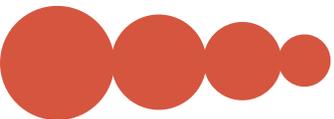
Tras escuchar el cuento un par de veces, la idea es formar grupos de cinco en el que los niños puedan responder las siguientes preguntas



- ¿Cuál es el conflicto de la historia?



- ¿Qué tipo de comportamiento tienen los personajes?



- ¿Algunas de las características del antilíder se adaptan al comportamiento de alguno de los personajes? Si tu respuesta es sí ¿Cuáles serían esas características?



- Si recordamos lo visto en clase de la semana pasada relacionada al rol del líder, ¿por qué podríamos decir que el serrucho es un buen líder?



- ¿Recuerdan alguna experiencia similar a la ocurrida en la asamblea en la carpintería que les haya pasado?



- ¿Qué pasó cuando todas las herramientas trabajaron armónicamente?



- Como tarea para la próxima clase cada grupo va a inventar un cuento, poema o cualquier tipo de expresión literaria en el que se trate el tema del anti-líder para representarlo en la hora de orientación y consejo de curso

\*\*\*Una vez contestadas estas preguntas se pretende que los grupos compartan sus respuestas y reflexionen conjuntamente sobre el comportamiento del buen y del mal líder.

# Clase 3: Liderazgo y éxito

## Contenido:



Resulta muy difícil que quien es líder en la escuela, o en el trabajo cuando se es adulto, se comporte de manera conformista, sin empuje, en su vida privada.

El líder suele actuar con el mismo nivel de auto-exigencia, de búsqueda de la excelencia y de comportamiento ético en todos sus ámbitos en que se desenvuelve (profesional, familiar, personal, etc.).

Estos principios que aplica en el trabajo (honestidad, dedicación, innovación, decisión, preocupación por las personas, comprensión, etc.), aplicará en su vida ordinaria, con sus amigos, y su familia.

El líder tiene que ser capaz de defender sus principios aunque esto le pueda suponer graves contratiempos.

El liderazgo, el ser capaz de defender apasionadamente unos ideales, exige una gran solidez en las propias convicciones, que sólo es posible cuando éstas se asientan en principios inquebrantables.

Además, es fundamental que el líder mantenga una vida equilibrada, dedicando tiempo no sólo a su vida académica o profesional cuando los niños sean adultos sino también a su vida personal y familiar.

El liderazgo conlleva tal nivel de responsabilidad y de presión, requiere tanta ilusión y optimismo, demanda tanta persistencia y dedicación, exige tanta capacidad para convencer, animar, motivar, etc., que tan sólo una persona con una vida equilibrada será capaz de dar lo mejor de sí misma y estar a la altura a de las circunstancias.

Para que una persona pueda desarrollarse en todos sus ámbitos y no dejar que el profesional lo termine absorbiendo todo es fundamental aprovechar el tiempo al máximo.

- Hay que sacarle tiempo al tiempo (el tiempo es un bien escaso que hay que optimizar).
- El tiempo pasa rápido y cada día cuenta: un día que no se aproveche es un día perdido.
- El líder no se puede permitir el lujo de perder el tiempo.

Vivir intensamente, aprovechando el tiempo al máximo, no implica vivir aceleradamente.

El liderazgo hay que ejercerlo a lo largo de toda la vida, es una carrera a largo plazo, por lo que exige dosificar las fuerzas y no lanzarse con todo a buenas y primeras. Por ejemplo: si el líder busca mejorar su conocimiento de inglés se puede fijar como meta semanal dar dos horas de clase (empezando esa misma semana, ¿por qué aplazarlo?), fijando en su agenda día y hora, obligación que respetará escrupulosamente.

Al final de la semana evaluará en qué medida ha cumplido los objetivos propuestos y en qué medida estos le permiten avanzar hacia su meta final.

Aquellos objetivos semanales que no hubiera cumplido tratará de hacerlo en la semana siguiente, realizando un esfuerzo adicional con vista a mantener el calendario previsto.

En la planificación de la semana hay que buscar también tiempo para la lectura, para el deporte, para el ocio y, muy especialmente, para la familia. De hecho, el líder debe auto-limitarse el tiempo que dedica al trabajo.

# Texto: Alexis Sánchez, de limpiador de autos a figura de la Selección

La figura de la "Roja" ante Perú tuvo una dura niñez en Tocopilla, donde debió mezclar los estudios con el trabajo.



La espectacular presentación de Alexis Sánchez en el partido ante Perú lo convirtió en uno de los pilares del equipo de Marcelo Bielsa, lo que ratifica su explosiva carrera, desde que llegó a Cobreloa en 2004. Pero la vida del delantero no siempre ha sido llena de luces y gloria.

Su niñez fue complicada. Hijo de pescadores, en su casa de Tocopilla siempre faltó el dinero. Es por esto que el actual jugador de Udinese siempre trató de ayudar a su madre.

## Actividades

- Después de realizar la lectura ¿Qué creen ustedes que hizo a Alexis Sánchez que triunfara en el fútbol?

- ¿Creen ustedes que el camino que lo llevo a ser quién es fue fácil? ¿Por qué si o por qué no?

- ¿Creen que el éxito puede cambiar a una persona para mal? ¿Que habría que hacer para que esto no pase?

- A continuación en grupos de a tres, los niños realizarán carteles en los que cada uno recortará imágenes que represente alguno de sus sueños. Al lado de esto, deberán pegar 4 palabras que ellos consideren importantes para lograr estos sus metas.

- Finalmente, cada grupo elegirá a uno de sus integrantes para explicar brevemente el sueño de cada uno de ellos y como pretenden lograrlo. En esta experiencia, los niños podrán conocerse más e incluso darse cuenta de que comparten muchos sueños en común unos con otros y que muchas veces la forma de alcanzarlos son las mismas.

## Acerca de Alexis Sánchez

Parece importante señalar algunos datos que a los niños les va a parecer interesante que como docente maneje y que puede acercarlos mucho más a la temática.

- **Nombre:** Alexis Alejandro Sánchez Sánchez
- **Apodo:** Niño Maravilla
- **Fecha de nacimiento:** 19 de Diciembre de 1988
- **Lugar de nacimiento:** Tocopilla, Chile
- **Equipo actual:** F.C Barcelona
- **Posición:** Delantero
- **Año de debut:** 2005 en el club de Cobreloa

# Boletín para padres e hijos

## Boletín familiar: "Aprendiendo a ser Líderes"

**Líder** es la persona que guía a otros hacia una meta común, mostrando el camino con ejemplo y creando un ambiente, en el cual los otros miembros del equipo, se sientan activamente involucrados en todo el proceso.

**Líder** no es el jefe del equipo, sino la persona que está comprometida a llevar adelante la misión del equipo.

Los **líderes** no dirigen personas, sino que tienen actitudes que inspiran a las personas de su entorno y las mueven para actuar.

### Los padres como líderes que aprenden y enseñan

Los padres deben transmitir y fomentar, con sus actuaciones y enseñanzas, la figura de líder, por lo tanto, tienen que aprender a ejercer esa figura, tanto en la casa, como en la sociedad. Los padres deben enseñar el valor humano del liderazgo, pues ayudará a sus hijos a sacar fuerzas de las flaquezas, les enseñará a luchar fuerte, en lo que consideran retos de estudios, trabajos, relaciones o religiosidad.

Habrán cosas que las hagan en función de un reto, que ellos mismos, como líderes se propongan. Dominarán el miedo al ridículo, serán valientes en defensa de los más débiles, incluso hablando por los que no tienen voz o estén en circunstancias difíciles.

Esto permitirá que los hijos adquieran coraje, aprendan a manejar su confianza y sus temores, a distinguir lo que es correcto o incorrecto y a dominar su voluntad.

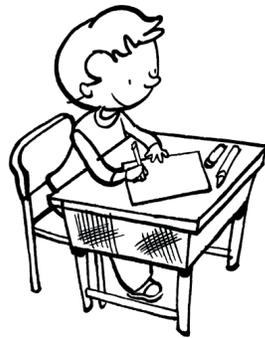
Los padres para demostrar su liderazgo, deben tener una buena información sobre las personas o asociaciones que religiosamente, civil o políticamente, están al frente de la opinión. De esta manera, podrán hablar a los hijos de las virtudes y defectos de esos líderes. También deberán participar, en lo posible, en las actividades fuera de la familia, donde puedan ejercer algún tipo de liderazgo, desde las asociaciones de vecinos, partidos políticos, asociaciones escolares, religiosas, etc. Si los hijos ven el liderazgo de los padres, seguramente tratarán de imitarles a sus distintos niveles. No se puede pretender tener hijos líderes, si los padres se esconden, sin haber tomado algún liderazgo.



Actividades que podrían hacer en conjunto...

**1.** Comparta con su hijo alguna historia que le haya ocurrido cuando tenía su edad con respecto al tema visto en clase, de manera de ir compartiendo experiencias que a él podría servirle en su desarrollo.

**2.** Deje que los niños participen en temas que a ellos le parecen importantes. De esta forma se podrán ejercitar valores como el respeto por la opinión de otro, la tolerancia, etc.



**3.** Asígneles tareas simples de manera que sepan lo bien que se siente cumplirlas.

**4.** Felicítelos cada vez que hayan logrado algo que ellos consideren importante.

**5.** Mire a los ojos a sus hijos cuando hable y razone con ellos para tener una relación positiva.

# Clase 1: el Rol del Líder

## Contenido:

Hoy en día, se hace común escuchar a la gente hablar sobre qué es ser líder. Las empresas buscan líderes, las escuelas ofrecen formar líderes y la sociedad exige que estos líderes se hagan presentes para construir para un futuro mejor. Sin embargo ¿qué es ser líder? ¿qué significa serlo? ¿Cómo podemos formar a nuestros alumnos para que desarrollen estas capacidades?

Entendemos como liderazgo a un conjunto de habilidades que tienen las personas y que les permite guiar a los demás, exaltar las fortalezas propias y las de otros, desafiar sus propios límites, entre muchas cosas. Sin embargo, esto también implica ejercer influencia en las personas, para perseguir un bien colectivo, anteponiendo incluso sus objetivos personales. Cuando una persona es líder tiene cualidades que la hacen sentirse segura de lo que quiere y sabe cómo obtenerlo, tiene un objetivo y un plan para llevarlo a cabo, crece pero busca que su grupo crezca con ella, tiene carisma, es innovadora y es responsable. Un líder presenta características de buena comunicación, trabajo en equipo y dirección.

- **Capacidad de comunicarse.** Un buen líder sabe expresar claramente sus ideas para que el grupo en el que se mueve lo escuchen y lo entiendan. Por otro lado, también es importante señalar que un líder sabe escuchar otras ideas con respeto y considerar lo que el grupo al que dirige le expresa.
- **Capacidad de establecer metas y objetivos.** Para saber guiar a la gente y lograr la meta, el líder debe tener muy en claro el objetivo que se quiere lograr. Sin una meta clara, todo esfuerzo habrá sido en vano. Sin embargo, el líder debe estar consciente de las capacidades del grupo en relación con el objetivo, ya que si no puede fracasar en su empresa.
- **Capacidad de planeación.** Un buen líder es capaz de establecer los pasos para lograr el objetivo propuesto sin exasperarse. A su vez, en ese plan el líder debe organizar junto a su equipo las acciones que se deben cumplir, el momento en que se deben realizar, las personas encargadas de ellas, los recursos necesarios, etc.
- **Un líder conoce sus fortalezas y las aprovecha al máximo.** No obstante, también sabe cuáles son sus debilidades y busca subsanarlas.
- **Un líder crece y hace crecer a su gente.** Para crecer, enseña a su gente, delega funciones y crea oportunidades para todos.
- **Tiene carisma.** Un buen líder es carismático, es decir que tiene el don de atraer, caer bien y de empatizar con la gente de su entorno. Una persona carismática se interesa por la gente y demuestra un gran interés en ella y en sus necesidades.
- **Es Innovador.** Siempre buscará nuevas y mejores maneras de hacer las cosas. Esta característica es importante ante un mundo que avanza rápidamente, con tecnología cambiante, y ampliamente competido.
- **Un líder es responsable.** Sabe que su liderazgo le da poder, y utiliza ese poder en beneficio de todos.
- **Un líder está informado.** Se ha hecho evidente que ningún lugar puede sobrevivir sin líderes que entiendan o sepan cómo se maneja la información. Un líder debe saber cómo se procesa la información, interpretarla inteligentemente y utilizarla en la forma más moderna y creativa.

# Actividad en clase:

## - Ver video acorde a la temática.

A continuación se pretenderá conversar en clases sobre que apreciación tienen acerca del video a través de preguntas dirigidas. Es también interesante ir anotando algunos de los conceptos que parecen importantes para los niños, de manera de irlos reforzando tanto en la escuela como en la casa y para darles a conocer a los apoderados lo que opinan sus hijos.

- ¿Creen Uds. que el modo de actuar del capitán del equipo está bien? ¿Por qué si o por qué no?

- **¿Creen que la actitud de Pancho es digna de un líder?**

- ¿Cómo creen que se sintió Alejandro al escuchar las palabras de Pancho?

- **¿Se les ocurre otra forma de haber solucionado la situación?**

- ¿El Capitán del equipo cumple bien su rol de líder? ¿En qué ámbito se desempeña bien y mal como tal?

- **Si tú fueras el capitán del equipo rojo ¿Qué hubieras hecho en su lugar?**

- ¿Crees tú que la actitud que tomó Francisco lo va a llevar al éxito en su vida?

- **¿Si Pancho te llamara para pedirte un consejo sobre cómo es un buen líder, qué le dirías?**



# Ficha: **Calle 7**

## Descripción del programa:



Calle 7, es un programa emitido de lunes a viernes conducido por Jean Philippe Creton. En este espacio, un grupo de jóvenes compite en distintas competencias de manera de no ser eliminados y así ganar el gran premio final.

Las pruebas en las que compiten los equipos, incluyen destreza física y constante trabajo en equipo para ganar los cinco millones de pesos del premio final. Además de esto, en la final se premia al “mejor compañero” y al “espíritu calle 7” para reforzar los valores del programa.

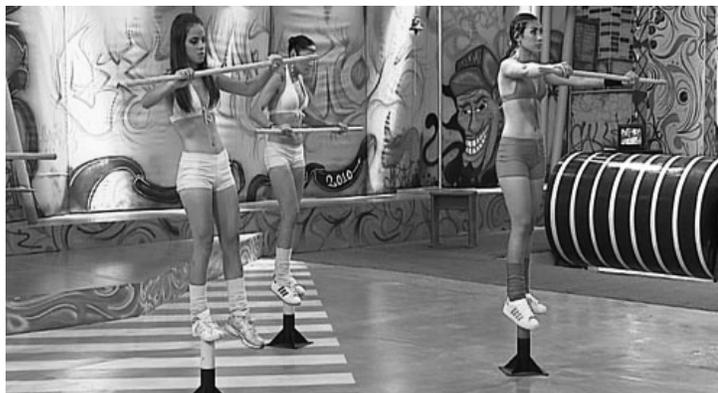
## Personajes

El programa que es conducido por Jean Philippe Creton tiene una alta rotación de integrantes. Por lo mismo, todas las temporadas aparecen nuevos personajes con historias y conflictos diferentes. Sin embargo, dentro del elenco estable se encuentran Karen Paola y Juan Pedro quienes hacen notas o backstage para el programa.

Actualmente dentro de los participantes se encuentran Tamara Primus, Katy Contreras, Federico Koch, JC Palma, Felipe Camus entre otros.

En la cápsula que presentamos para este piloto, utilizamos una pelea ocurrida en una de las temporadas anteriores, no obstante los personajes que participan son conocidos por todos debido a que Francisco Rodríguez o “Pancho” fue capitán desde los inicios del programa y ganador de la última temporada de este; mientras que Alejandro es conocido desde mucho antes que fuera parte de Calle 7 ya que fue participante de otro programa juvenil: Mekano.

## Valores del Programa

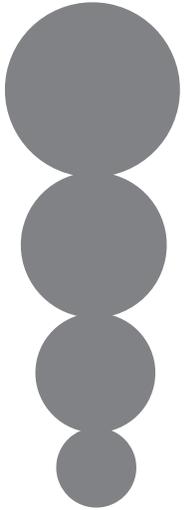


A través de distintas pruebas físicas, los concursantes tratan de no ser eliminados semana tras semana para ganar los cinco millones de pesos que promete el premio final. En este contexto entonces, se plantean todos los elementos propios de la competitividad como el trabajo en el equipo, el esfuerzo, el manejo de la frustración, la aparición de líderes, la solidaridad, etc.

Por otra parte, también podemos ver situaciones de mucho conflicto como lo es el sentirse excluido, peleas entre los equipos, burlas etc. Sin embargo en el programa siempre existen instancias de mediación en la que el conductor o alguno de los compañeros trata de unir nuevamente al grupo. De esta manera también se pueden resaltar valores como la amistad, el compromiso, el respeto, el trabajo en equipo, lo que puede resultar muy útil a la hora de instalar este tipo de tema con los niños.

# Clase 2: el Anti-líder

## Contenido:



Resulta muy importante que los niños comprendan que así como hay líderes que ayudan a lograr las metas, hay otros que se hacen pasar por ellos obstruyendo las metas comunes de la gente. De esta manera, se hace necesario que conozcan las características del anti-líder ya que muchas veces estos pueden hacer caer un proyecto importante para el grupo. Dentro de las características más significativas del anti-líder encontramos:

El anti líder por naturaleza es Soberbio. No escucha, no pide consejos, no acepta otros puntos de vista, no sabe reconocer sus errores, no reconoce sus propias limitaciones. Todo ello le puede llevar a cometer errores muy graves que pongan en peligro el futuro del grupo con el que se relaciona y con los objetivos de la meta que se quiera cumplir.

Además de lo anterior también es Incumplidor, le cuesta cumplir lo que promete. Esto generalmente produce frustración al equipo con el que trabaja, los cuales pierden toda confianza en él.

Generalmente, los antilideres son personas Inseguras, por lo que celan fuertemente su poder. Les da miedo que le puedan quitar lo que consideran suyo por lo que prefiere a rodearse de gente mediocre. Es una persona acomplejada, el miedo a mostrar debilidad le lleva a rechazar consejos, a no escuchar, a no permitir que la gente de su equipo brille.

Sin embargo, otras características que pueden aparecer son:

- **Que el líder sea Deshonesto:** cuando el líder carece de unos sólidos principios éticos no es de extrañar que termine cometiendo injusticias. El equipo difícilmente va a seguir a una persona de la que no se fía; más bien terminará despreciándola.

- **Que el líder sea Egoísta:** una persona cuya principal (y a veces única) preocupación son sus propios intereses difícilmente va a conseguir el apoyo de su equipo. Los integrantes del grupo se darán cuenta inmediatamente del riesgo que corren confiando su destino a esta persona, por lo que tratarán por todos los medios de apartarlo.

- **Que el líder sea Autoritario:** el líder que basa su dirección en el empleo del miedo puede conseguir a veces muy buenos resultados en el corto plazo, pero termina inexorablemente dañando al grupo. Los miembros de su equipo aprovecharán la mínima oportunidad para cambiar de trabajo. Nadie soporta a un tirano. El ambiente que genera es muy tenso, la gente actuará sin iniciativa, hará sus tareas sin entusiasmo, y así difícilmente va a ser capaz de dar lo mejor de sí.



# Audiocuento: Asamblea en la carpintería



**Narrador:** Cuentan que en una carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa?...Sencillamente "Hacia mucho ruido" y, además, se pasaba todo el tiempo golpeando.

**Martillo:** (con tono autoritario) Está bien, está bien, dejo mi cargo en la presidencia de la asamblea pero si quieren que me vaya exijo que el tornillo también lo haga. ¡Este integrante no causa más que problemas, tiene que dar muchas vueltas para que sirva de algo!

**Narrador:** Ante el ataque, el tornillo aceptó también irse, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás.

**Lija:** (con tono molesto) Me retiro si problema porque la verdad es que tampoco me interesaba mucho pertenecer a este grupo... sin embargo si realmente quieren que me vaya, exijo que sea expulsada oficialmente la regla. ¡Qué mujer más desagradable! No hace más que pasársela midiendo a los demás según su medida, como si fuera la única perfecta.

**Narrador:** Y así fueron uno tras uno reclamando. En eso entró el carpintero, se puso el overol, tomó sus herramientas e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, la regla y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un lindo mueble. Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el Serrucho y dijo.

**Serrucho:** (con tono conciliador) Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos.

**Narrador:** La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limpiar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.



# Actividades:

Tras escuchar el cuento un par de veces, la idea es formar grupos de cinco en el que los niños puedan responder las siguientes preguntas



- ¿Cuál es el conflicto de la historia?

- ¿Qué tipo de comportamiento tienen los personajes?

- ¿Algunas de las características del antilíder se adaptan al comportamiento de alguno de los personajes? Si tu respuesta es sí ¿Cuáles serían esas características?

- Si recordamos lo visto en clase de la semana pasada relacionada al rol del líder, ¿por qué podríamos decir que el serrucho es un buen líder?

- ¿Recuerdan alguna experiencia similar a la ocurrida en la asamblea en la carpintería que les haya pasado?

- ¿Qué pasó cuando todas las herramientas trabajaron armónicamente?

- Como tarea para la próxima clase cada grupo va a inventar un cuento, poema o cualquier tipo de expresión literaria en el que se trate el tema del anti-líder para representarlo en la hora de orientación y consejo de curso

\*\*\*Una vez contestadas estas preguntas se pretende que los grupos compartan sus respuestas y reflexionen conjuntamente sobre el comportamiento del buen y del mal líder.

# Clase 3: Liderazgo y éxito

## Contenido:



Resulta muy difícil que quien es líder en la escuela, o en el trabajo cuando se es adulto, se comporte de manera conformista, sin empuje, en su vida privada.

El líder suele actuar con el mismo nivel de auto-exigencia, de búsqueda de la excelencia y de comportamiento ético en todos sus ámbitos en que se desenvuelve (profesional, familiar, personal, etc.).

Estos principios que aplica en el trabajo (honestidad, dedicación, innovación, decisión, preocupación por las personas, comprensión, etc.), aplicará en su vida ordinaria, con sus amigos, y su familia.

El líder tiene que ser capaz de defender sus principios aunque esto le pueda suponer graves contratiempos.

El liderazgo, el ser capaz de defender apasionadamente unos ideales, exige una gran solidez en las propias convicciones, que sólo es posible cuando éstas se asientan en principios inquebrantables.

Además, es fundamental que el líder mantenga una vida equilibrada, dedicando tiempo no sólo a su vida académica o profesional cuando los niños sean adultos sino también a su vida personal y familiar.

El liderazgo conlleva tal nivel de responsabilidad y de presión, requiere tanta ilusión y optimismo, demanda tanta persistencia y dedicación, exige tanta capacidad para convencer, animar, motivar, etc., que tan sólo una persona con una vida equilibrada será capaz de dar lo mejor de sí misma y estar a la altura a de las circunstancias.

Para que una persona pueda desarrollarse en todos sus ámbitos y no dejar que el profesional lo termine absorbiendo todo es fundamental aprovechar el tiempo al máximo.

- Hay que sacarle tiempo al tiempo (el tiempo es un bien escaso que hay que optimizar).
- El tiempo pasa rápido y cada día cuenta: un día que no se aproveche es un día perdido.
- El líder no se puede permitir el lujo de perder el tiempo.

Vivir intensamente, aprovechando el tiempo al máximo, no implica vivir aceleradamente.

El liderazgo hay que ejercerlo a lo largo de toda la vida, es una carrera a largo plazo, por lo que exige dosificar las fuerzas y no lanzarse con todo a buenas y primeras. Por ejemplo: si el líder busca mejorar su conocimiento de inglés se puede fijar como meta semanal dar dos horas de clase (empezando esa misma semana, ¿por qué aplazarlo?), fijando en su agenda día y hora, obligación que respetará escrupulosamente.

Al final de la semana evaluará en qué medida ha cumplido los objetivos propuestos y en qué medida estos le permiten avanzar hacia su meta final.

Aquellos objetivos semanales que no hubiera cumplido tratará de hacerlo en la semana siguiente, realizando un esfuerzo adicional con vista a mantener el calendario previsto.

En la planificación de la semana hay que buscar también tiempo para la lectura, para el deporte, para el ocio y, muy especialmente, para la familia. De hecho, el líder debe auto-limitarse el tiempo que dedica al trabajo.

# Texto: Alexis Sánchez, de limpiador de autos a figura de la Selección

La figura de la "Roja" ante Perú tuvo una dura niñez en Tocopilla, donde debió mezclar los estudios con el trabajo.



La espectacular presentación de Alexis Sánchez en el partido ante Perú lo convirtió en uno de los pilares del equipo de Marcelo Bielsa, lo que ratifica su explosiva carrera, desde que llegó a Cobreloa en 2004. Pero la vida del delantero no siempre ha sido llena de luces y gloria.

Su niñez fue complicada. Hijo de pescadores, en su casa de Tocopilla siempre faltó el dinero. Es por esto que el actual jugador de Udinese siempre trató de ayudar a su madre.

## Actividades

- Después de realizar la lectura ¿Qué creen ustedes que hizo a Alexis Sánchez que triunfara en el fútbol?

- ¿Creen ustedes que el camino que lo llevo a ser quién es fue fácil? ¿Por qué si o por qué no?

- ¿Creen que el éxito puede cambiar a una persona para mal? ¿Que habría que hacer para que esto no pase?

- A continuación en grupos de a tres, los niños realizarán carteles en los que cada uno recortará imágenes que represente alguno de sus sueños. Al lado de esto, deberán pegar 4 palabras que ellos consideren importantes para lograr estos sus metas.

- Finalmente, cada grupo elegirá a uno de sus integrantes para explicar brevemente el sueño de cada uno de ellos y como pretenden lograrlo. En esta experiencia, los niños podrán conocerse más e incluso darse cuenta de que comparten muchos sueños en común unos con otros y que muchas veces la forma de alcanzarlos son las mismas.

## Acerca de Alexis Sánchez

Parece importante señalar algunos datos que a los niños les va a parecer interesante que como docente maneje y que puede acercarlos mucho más a la temática.

- **Nombre:** Alexis Alejandro Sánchez Sánchez
- **Apodo:** Niño Maravilla
- **Fecha de nacimiento:** 19 de Diciembre de 1988
- **Lugar de nacimiento:** Tocopilla, Chile
- **Equipo actual:** F.C Barcelona
- **Posición:** Delantero
- **Año de debut:** 2005 en el club de Cobreloa

# Boletín para padres e hijos

## Boletín familiar: "Aprendiendo a ser Líderes"

**Líder** es la persona que guía a otros hacia una meta común, mostrando el camino con ejemplo y creando un ambiente, en el cual los otros miembros del equipo, se sientan activamente involucrados en todo el proceso.

**Líder** no es el jefe del equipo, sino la persona que está comprometida a llevar adelante la misión del equipo.

Los **líderes** no dirigen personas, sino que tienen actitudes que inspiran a las personas de su entorno y las mueven para actuar.

### Los padres como líderes que aprenden y enseñan

Los padres deben transmitir y fomentar, con sus actuaciones y enseñanzas, la figura de líder, por lo tanto, tienen que aprender a ejercer esa figura, tanto en la casa, como en la sociedad. Los padres deben enseñar el valor humano del liderazgo, pues ayudará a sus hijos a sacar fuerzas de las flaquezas, les enseñará a luchar fuerte, en lo que consideran retos de estudios, trabajos, relaciones o religiosidad.

Habrán cosas que las hagan en función de un reto, que ellos mismos, como líderes se propongan. Dominarán el miedo al ridículo, serán valientes en defensa de los más débiles, incluso hablando por los que no tienen voz o estén en circunstancias difíciles.

Esto permitirá que los hijos adquieran coraje, aprendan a manejar su confianza y sus temores, a distinguir lo que es correcto o incorrecto y a dominar su voluntad.

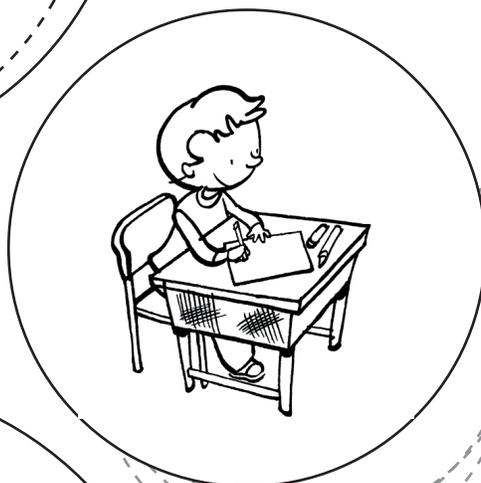
Los padres para demostrar su liderazgo, deben tener una buena información sobre las personas o asociaciones que religiosamente, civil o políticamente, están al frente de la opinión. De esta manera, podrán hablar a los hijos de las virtudes y defectos de esos líderes. También deberán participar, en lo posible, en las actividades fuera de la familia, donde puedan ejercer algún tipo de liderazgo, desde las asociaciones de vecinos, partidos políticos, asociaciones escolares, religiosas, etc. Si los hijos ven el liderazgo de los padres, seguramente tratarán de imitarles a sus distintos niveles. No se puede pretender tener hijos líderes, si los padres se esconden, sin haber tomado algún liderazgo.



Actividades que podrían hacer en conjunto...

**1.** Comparta con su hijo alguna historia que le haya ocurrido cuando tenía su edad con respecto al tema visto en clase, de manera de ir compartiendo experiencias que a él podría servirle en su desarrollo.

**2.** Deje que los niños participen en temas que a ellos le parecen importantes. De esta forma se podrán ejercitar valores como el respeto por la opinión de otro, la tolerancia, etc.



**3.** Asígneles tareas simples de manera que sepan lo bien que se siente cumplirlas.

**4.** Felicítelos cada vez que hayan logrado algo que ellos consideren importante.

**5.** Mire a los ojos a sus hijos cuando hable y razone con ellos para tener una relación positiva.